

RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0.20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.456

Crónica ^A3

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, MARTES 25 DE JULIO DE 2000 - Nº 12.878 - \$ 1

Desastre en Francia al Caer un Concorde

113 MUERTOS

El Vuelo iba de París a Nueva York y se Precipitó a Tierra en Llamas; Hubo un Desperfecto en un Motor; Restos del Avión Destrozaron un Hotel; la Empresa Reconoció que Estas Aeronaves Tienen Fisuras en las Alas

Impresionante documento gráfico sobre los segundos previos a la caída a tierra del Concorde envuelto en llamas. Abajo, bomberos y socorristas franceses, frente al horror de una tragedia que conmovió al mundo entero.



EN RIO, SI QUERES COMER PIZZA MEJOR ANDA A COMPRARLA: LA POLICIA ACONSEJA A LOS HABITANTES A DESCONFIAR DE LOS QUE LAS REPARTEN

RIO DE JANEIRO, 25 (EFE). - Alarmados por los 700 asaltos del último semestre, los habitantes de los condominios de Río de Janeiro recibirán pronto un manual que sugiere desconfiar de las empleadas y los repartidores de pizzas. A lo largo de 24 páginas, el texto aconseja, además, verificar los antecedentes de los porteros del edificio y sospechar de cualquier extraño, dijo hoy el diario "O Globo".

"No alardeé del viaje que está pensando en realizar", sugiere el manual. "Si piensa estar fuera de casa durante algún tiempo, avise sólo al portero".

Veinte mil manuales para propietarios, inquilinos y guardias de seguridad serán distribuidas gratuitamente antes de fin de mes por la asociación inmobiliaria Secovi y por la Secretaría de Seguridad Pública de Río de Janeiro. Las copias cubrirán 12.000 de los 26.000 condominios del estado de Río de Janeiro.

El manual recomienda que los guardias de seguridad verifiquen si las puertas están bien cerradas, desconfíen de cualquier "persona de buena apariencia y supuesta autoridad", y no permita que los extraños usen el lavabo del edificio. Más vale prevenir que curar, dijeron las autoridades regionales, que aplaudieron la iniciativa y prometieron ayuda para bajar las estadísticas, que durante el primer semestre del 2000 registraron 700 robos en condominios.

Se Agrava el Desastre Ecológico en el Iguazú

Al descarrillar un tren carguero por causas no establecidas a 35 kilómetros de Curitiba, en el estado brasileño de Paraná, sesenta mil litros de combustible diesel se derramaron ahora en el río Barigüi, afluente del Iguazú, que la semana última recibió cuatro millones de litros de petróleo a raíz de la rotura de un oleoducto de Petrobrás. La nueva mancha -en el agua que tarde o temprano se confundirá con las que atraviesan la Argentina- no incidirá en la ecología regional porque, según estimaron especialistas del país vecino, será contenida por las barreras colocadas la otra semana para impedir el avance del crudo. Pero su existencia en sí misma movió hoy a la persistencia del temor a una hecatombe en la vida regional, principalmente desde que el secretario de Turismo e interventor en Parques Nacionales argentinos, Hernán Lombardi, avisara que, aun cuando aquella gigantesca masa de petróleo no llegará a nuestro país, si llegará "en unos quince días" un spray que desprende el hidrocarburo, igualmente nocivo para la fauna y la flora.

Es notorio que, a pocos días del desastre ambiental provocado por la estatal brasileña Petrobrás -que al ser atribuido a un "descuido" del personal supuso una multa de 83 millones de dólares-, el descarrillamiento del convoy de la empresa Auto Latina Logística en Paraná, por razones que no fueron difundidas, encendió nuevamente las luces de alerta en el litoral argentino. Los bomberos de la localidad brasileña de Irapu reportaron que, aunque en el hecho no hubo víctimas, se vaciaron los tanques del diesel sobre el curso del Barigüi. Si aquel daño al ecosistema se repararía recién al

cabo de una década, ¿cuánto demorará ahora ese restablecimiento con el agregado del diesel?, se preguntaban expertos hoy.

Hemos informado ampliamente que el derrame en la refinería Getulio Vargas, en las márgenes del Barigüi, fue considerado por Brasilia el peor desastre ambiental en ese país en los últimos veinticinco años y genera gran preocupación en la Argentina y el Paraguay.

Sobre el Mismo Afluente Donde Avanza la Mancha de Petróleo, se Sumó Otro Derrame de Combustible

por el daño que eventualmente causaría en el Iguazú, en las Cataratas y río abajo. Lombardi, el ministro de Medio Ambiente brasileño José Sarney Filho y autoridades paraguayas coinciden con los ecologistas en que, aun cuando el petróleo no llegue a la bella caída del vértice fronterizo, los perniciosos efectos en el ecosistema en la región no podrán evitarse.

"Hay que mantener la tranquilidad. La situación se ha complicado levemente" el sábado con una lluvia sobre las aguas brasileñas que dispersó la mancha, dijo el funcionario argentino, al remarcar que el fenómeno "es tan trágico en el lado brasileño como en el argentino". Sostuvo, empero, que "no habrá Cataratas negras", aceptando que "el daño más grave es en la reserva íctica y en las aves. Hay especies que son únicas y que viven aguas arriba de la Cataratas", recordó.

Lombardi explicó, entonces, que delante de la mancha de petróleo avanza una especie de spray que no se ve a simple vista y que "en unos 15 días más" irrumpiría en aguas argentinas. "La expectativa es que nada de eso suceda", dijo. Pero no llegó a tranquilizar.

Voceros de Prefectura Naval Argentina con asiento en Iguazú indicaron, por su parte, que "hasta ahora la situación sigue igual" en el Barigüi y el Iguazú. El prefecto principal Eduardo Scarzello, especialista en descontaminación, sobrevoló la zona afectada y verificó que la lluvia no expandía la mancha negra más allá de la barrera de contención en Brasil. "La mancha disminuyó bastante en todos los puntos de contención. Se va avanzando en la limpieza y se sigue recuperando el combustible", agregaron otras fuentes.



Los voluntarios no dan abasto para rescatar a los animales empetrolados.

DECLARAN ALERTA EN ENTRE RIOS

PARANA, Entre Ríos. - El director general de Ecología y Control Ambiental de Entre Ríos, Gustavo Menéndez, sostuvo hoy que los compuestos volátiles producidos por el derrame de crudo registrado el domingo pasado al sur del Brasil se trasladarán a la atmósfera y podrían llegar a impactar en esta provincia mesopotámica.

"Las autoridades de Entre Ríos están en contacto permanente con los organismos nacionales para monitorear las posibles implicancias que el derrame pueda ocasionar en esta región", señaló el funcionario.

"La masa de petróleo será totalmente extraída", pero "el impacto es indudable en la zona, sobre todo el derivado de los compuestos volátiles que se trasladan a la atmósfera" y se diseminan por el aire, explicó Menéndez a los medios locales.

"En estos momentos se está monitoreando la si-

tuación desde el lado argentino a la altura del río Iguazú y de la ciudad de Posadas y, seguramente, se continuará con el Paraná aguas arriba", agregó.

Dijo también que "se está controlando el comportamiento de los filamentos de hidrocarburo, que son livianos y pueden llegar a pasar las barreras, quedando vestigios en la masa de agua", aunque aclaró que "en Entre Ríos, de 193 servicios de agua potable, sólo 7 extraen agua del río y todos ellos son sistemas eficientes".

"La potabilización del agua de consumo se verifica permanentemente por lo que, si existiese algún vestigio de compuesto orgánico, éste quedaría retenido en el proceso de filtración", afirmó Menéndez.

"Queremos transmitir tranquilidad porque las aguas están siendo monitoreadas y, cuando se determinen las posibles consecuencias, se tomarán las medidas correspondientes", aseveró.

Camionero se Encadenó por una Boleta

NECOCHEA. - Un camionero fue demorado por estacionar a la entrada de un taller mecánico donde había llevado el rodado para reparar los frenos. Al quedar en libertad se encadenó a la fiscalía. El hecho ocurrió cuando Héctor Arrutti estacionó el camión, porque los frenos no habían sido reparados, y de esa manera intentó impedir que el mecánico efectivizara los cheques que le había entregado para pagar el arreglo.

Según versiones policiales, el camionero fue detenido porque trasgredió la ley de tránsito según la agente fiscal de turno María Eugenia Quagliaroli. En tanto, Héctor Arrutti rechazó con énfasis la medida fiscal pues considera que estacionar un camión a la entrada de vehículos es "solo una infracción de tránsito que no justifica la detención".

Arrutti, luego de ser liberado, se encadenó frente a la Fiscalía para que las autoridades evitaran que el mecánico cobrara los cheques.

Así las cosas, el camionero permaneció 12 horas en el lugar hasta que el fiscal Néstor Trigo se hizo presente allí y lo convenció de manifestar su "bronca" judicialmente, informaron los voceros consignados.



Ante lo que considera una injusticia, el hombre se encadenó en la Fiscalía.

Obispo Santiagueño Dice que la Policía es Motivo de "Angustia"

SANTIAGO DE LESTERO. - El obispo Juan Carlos Maccarone reclamó a la policía santiagueña que no siembre miedo en la población y que evite utilizar la arbitrariedad y la injusticia en sus procedimientos. "En mi experiencia y la de sacerdotes y comunidades se constata el temor de la sociedad frente a las fuerzas del orden, porque la presencia policial, que debe dar seguridad y paz a los ciudadanos, se transforma muchas veces en motivo de angustia", dijo el prelado con motivo del Jubileo de la Policía. En una carta enviada a las fuerzas de seguridad, Maccarone advirtió que "la justicia débil por falta de independencia del poder político, social o económico compromete a las fuerzas del orden con la arbitrariedad de sus procedimientos". "Esta realidad la hice y la hago presente a la autoridad correspondiente para dar lugar a la investigación de hechos denunciados y su condigna rectificación en los abusos de autoridad, extorsión, maltrato y falta de objetividad de acuerdo con el derecho", agregó. La semana pasada, el cura párroco Raúl Genz denunció en el juzgado de Instrucción en lo Criminal y Correccional de La Banda que "un grupo de policías encapuchados" tortura a los detenidos. "Dos humildes trabajadores, Gustavo Morales y Aldo Bravo, fueron detenidos por policías encapuchados que se movilizaban en un automóvil Fiat Duna", dijo el sacerdote en una carta enviada al juez Marcelo Castillo Solá.

La ola Polar no Perdona: Otras 2 Víctimas Fatales

EL FRIO SIGUE MATANDO

Una octogenaria perdió la vida intoxicada con monóxido de carbono proveniente de un calefón, en la Ciudad de Buenos Aires, y un hombre sin hogar de aproximadamente cincuenta años murió de frío a la intemperie, en la ciudad de Mar del Plata, con lo que ya son sesenta y seis las muertes atribuibles al presente invierno.

El trágico reporte se difundió en momentos en que fuentes hospitalarias bonaerense precisaban que más de setenta personas, en su mayoría menores de edad, tuvieron que ser atendidos los últimos días por intoxicaciones con el residuo gaseoso de artefactos de calefacción a combustión.

La Policía Federal informó que María Elena de Angelis de Penna,

de 85 años, fue hallada sin vida en el piso del baño del departamento 18 del 4º piso en que vivía sola en el edificio de Carlos Calvo 1781 en el barrio porteño de San Cristóbal. La fuente señaló que aun cuando el deceso deberá ser investigado prima facie podía afirmarse que fue consecuencia a las emanaciones de monóxido de carbono de un calefón en pésimo estado de conservación.

Una fuente policial marplatense indicó a su turno que un hombre sin hogar falleció anoche a la intemperie, probablemente de hipotermia, y que su cuerpo fue hallado junto a un árbol en la calle Cerrito.

La temperatura osciló hoy entre los -3° y los 4° en la región patagónica; entre los 0° y los 5° en el área

central; entre los 3° y los 11° en el noroeste y entre 5° y 8° en el noreste del país.

En Buenos Aires, a las 11 horas, el registro fue de 13,3°, con una humedad del 41% y sin viento. Pero

En una Semana Hubo más de 70 Intoxicados por Monóxido de Carbono en Buenos Aires

este leve alivio no modificó la estimación del pronosticador del Servicio Meteorológico Nacional que señaló que "el pasaje de un nuevo frente frío sobre el centro y norte

del país" impondrá la persistencia de las bajas temperaturas.

● POBRES CHICOS

En ese escenario hostil el servicio de Toxicología del ministerio de Salud de la provincia de Buenos Aires informó en La Plata que más de setenta personas, en su mayoría menores de edad, fueron atendidos en los últimos ocho días por haberse intoxicado con monóxido de carbono. La estadística difundida fue elaborada en el hospital de Niños Sor María Ludovica de La Plata sobre los casos atendidos desde el 17 de julio pasado al presente. Se trata de setenta y una personas provenientes de distintas localidades de la provincia de Buenos Aires, cuyas edades oscilan entre los

2 y los 60 años, con predominio de menores de edad. Entre el 17 y el 23 de julio pasado se auxilió a sesenta y cuatro intoxicados con monóxido de carbono, y solo ayer se atendieron siete casos, seis de ellos menores de edad, se precisó.

Las autoridades del servicio de Toxicología provincial recordaron que los síntomas que indican una intoxicación por monóxido son dolor de cabeza, vértigo, vómitos y finalmente adormecimiento. Y aconsejaron no dejar braseros prendidos de noche, ya que es muy fácil pasar del sueño al estado de coma y a la muerte. El servicio habilitó la línea telefónica gratuita 0800 222 9911, en la cual se recepcionan consultas o denuncian casos sospechosos.

RECHAZO NO AL AUMENTO DE TARIFAS DE LA LUZ

Las federaciones provinciales que representan al sector industrial bonaerense reclamaron una respuesta a las empresas de energía eléctrica ante el fuerte aumento de tarifas para las pymes industriales, que estimaron en un 40 por ciento y que marchan en dirección contraria a las rebajas establecidas a nivel nacional.

La decisión fue adoptada por la Asociación de Industriales (Adiba), la Confederación Económica (Cepba), la Federación Económica (FEBA) y la Unión de Industriales (Uipba), todas de la provincia de Buenos Aires. Las entidades reclaman una respuesta por parte de las empresas EDEN, EDEA, EDES y Cooperativas Eléctricas que no asistieron a la reunión prevista para el jueves último, donde debían contestar al reclamo de los industriales para que se redujera "ese fuerte e injustificado incremento tarifario que en los últimos meses llegó al orden del 40 por ciento", según explicó un comunicado firmado por las entidades.

"Cabe señalar que en el ámbito de la Secretaría de Industria bonaerense se venían manteniendo contactos entre las partes para alcanzar una solución al problema, que afecta gravemente a las pymes de la provincia", agregó la nota.

PJ: Mañana Convocarían a Internas

Mañana el Consejo Nacional Justicialista dará a conocer la fecha de las internas para renovar las autoridades partidarias, según informó esta mañana el dirigente Roberto Fernández poco antes de ingresar a la reunión que mantuvo el ex presidente Carlos Menem con los intendentes de esa agrupación política.

"Seguramente van a ser para el curso del mes de octubre...", precisó Roberto Fernández en declaraciones formuladas al ingresar a la sede del PJ de la calle Matheu, donde el ex presidente Carlos Menem mantuvo una reunión con intendentes justicialistas de todo el país.

El dirigente afirmó a la prensa que se dio cita en la sede partidaria que "tiene que haber razones de fondo muy profundas para postergar (las internas) hasta el año que viene..."

El Consejo Nacional Justicialista se reunirá mañana a las 10.30, y de la que participarán casi todos los gobernadores de extracción justicialista, quienes rubricarán un duro documento crítico con respecto al Gobierno Nacional.

Hoy, por su parte, los nueve gobernadores del Frente Federal Solidario (FFS) también mantendrán por separado un encuentro, donde se tocará el diálogo con el Ejecutivo Nacional y también se

hará referencia a la fecha de elecciones para renovar las autoridades partidarias.

En este caso, los mandatarios de las denominadas provincias chicas le recordarán al presidente Fernando de la Rúa: "Los gobernadores justicialistas somos 14 y si quiere lograr un consenso con el peronismo tiene que acordar con todos y no con algunos..."

Uno de los ausentes a la reunión del Consejo será el gobernador santacruceño Néstor Kirchner, pero adelantó que le reclamará al Gobierno la falta de un programa social de distribución de la riqueza en el interior del país.

EVITA

Anuncian Actos al Cumplirse el 48º Aniversario de su Muerte

Con diversos y distintos actos mañana será evocada la figura de María Eva Duarte de Perón, al cumplirse el 48º aniversario de su muerte en todo el país. Así en el caso de la provincia de Buenos Aires, en Lanús, el presidente del Consejo del PJ de ese distrito y que fuera amigo personal de Evita, Manuel Quindimil, junto al gobernador de la provincia de Buenos Aires Carlos Ruckauf, y los demás integrantes del cuerpo, el Concejo Deliberante y las ramas del PJ y las 62 Organizaciones de ese distrito oficiarán una misa a las 19 en la parroquia "San Juan Bautista", sita en Teniente General Juan D. Perón y Paso de Burgos, en Valentín Alsina. Finalizado el oficio se colocará una ofrenda floral frente al busto ubicado frente a la misma parroquia.

Y así en los distintos distritos del Gran Buenos Aires se oficiarán oficios religiosos, se harán homenajes en las capillas más humildes y las Basílicas más importantes.

Así en Ensenada en la esquina de la Merced y Horacio Cestino a las 18.30 comenzará una marcha de antorchas organizada por las agrupaciones partidarias que lidera Víctor Vázquez y Héctor Cuevas.

También en Recoleta se harán presentes dirigentes, y militantes del Movimiento Nacional Justicialista, y algunos incluso se acercarán a Chacarita donde descansan los restos de Juan Domingo Perón.

Por su parte el Movimiento Nueva Argentina una agrupación importante del peronismo porteño convocó a una misa en la iglesia Nuestra Señora de la Piedad, sita en Bartolomé Mitre y Paraná, de esta Capital para las 19 horas resaltando la "firmeza de Evita en su indeclinable defensa de la Nación y de su pueblo".

También la agrupación "Las Bases" que integran entre otros Jorge Burzaco Osinde y Carlos Fontanini señalan en un documento que "seguirán la doctrina justicialista y continuarán en la lucha hasta lograr la reanudación del movimiento Nacional Justicialista creados por Perón y Evita a quienes juramos lealtad".

SOLICITADA



Sindicato de Trabajadores de la Industria del Hielo y de Mercados Particulares de la República Argentina
S.T.I.H.M.P.R.A.

PERSONERIA GREMIAL Nº 141 - ADHERIDO A LA C.G.T.

DESAGRAVIO AL COMPAÑERO SECRETARIO GENERAL DE S.T.I.H.M.P.R.A., JOSE ISIDRO ACOSTA Y A SU FAMILIA

El Sindicato de Trabajadores de la Industria del Hielo y de Mercados Particulares de la República Argentina - S.T.I.H.M.P.R.A. - comunica a nuestros Compañeros afiliados y a los Compañeros dirigentes de todas las Entidades Hermanas que, cumpliendo mandato del Congreso Nacional de Delegados llevado a cabo el día 21-07-00, en nuestra Sede Central, calle Colombres 1573 Capital Federal, con la participación del 98% de las Seccionales y Delegaciones que representan a más de 125 Delegados Congresales, **RESOLVIO POR ACLAMACION DESAGRAVIAR AL COMPAÑERO SECRETARIO GENERAL JOSE ISIDRO ACOSTA Y A SU FAMILIA DE TODAS LAS CALUMNIAS Y DIFAMACIONES HECHAS POR INDIVIDUOS REPUDIADOS POR NUESTRO GREMIO, QUIENES NO PERTENECEN AL MISMO COMO AFILIADOS, NI A LA INDUSTRIA Y VARIOS DE ELLOS HAN SIDO EXPULSADOS; PRETENDIENDO CONFUNDIR A NUESTROS COMPAÑEROS PARA BENEFICIO PROPIO, COSA QUE NUNCA CONSEGUIRAN.**

POR EL CONGRESO NACIONAL DE DELEGADOS DE S.T.I.H.M.P.R.A.

VICTOR VERA
Secretario Gremial
S.T.I.H.M.P.R.A.

FRANCISCO TOLEDO
Pro-Secretario General
S.T.I.H.M.P.R.A.

24 Y 25
DE
AGOSTO

HORACIO GUARANY

ASTROS
CORRIENTES 746
LOCALIDADES
EN VENTA



● DESEMPLEO

El asesor laboral de la Unión Industrial Argentina (UIA), Julián De Diego, advirtió que tal como están dadas las cosas en el mercado laboral, el desempleo puede "aumentar al menos un punto y medio antes de fin de año".

● ANSES

La atención del Anses se normalizará a partir de hoy, ya que el director ejecutivo del organismo, Melchor Posse, firmó un acta de acuerdo con los cuatro gremios que se mantenían en estado de asamblea permanente, lo que retrasaba la atención al público. Según se confirmó a través de un comunicado, desde hoy los 5.800 empleados retornarán a sus actividades en sus horarios habituales, con lo que se prevé la "rápida normalización" de la atención y los servicios que se prestan a los beneficiarios, según se informó.

● DOCENTES

El gobierno de Catamarca, resolvió "descontar" a los docentes que adhieron al paro de hoy dispuesto por la Asociación de Trabajadores de la Educación de Catamarca (Ateca), que según estimación oficial alcanzó al 35 por ciento de ausentismo, mientras que el gremio aseguró que "el acatamiento fue con elevado porcentaje que superó el 80 por ciento". Según la subsecretaria de Educación Ana María Gómez, "se descontará el día de paro, de acuerdo a lo que establece la Constitución".

● UOCRA

Trabajadores de la construcción que se manifestaron por el centro de Salta, entregaron a los diputados provinciales un padrón con los nombres de quienes desean ser incorporados a la obra del estadio de fútbol, que podría iniciarse en esta semana. Según el presidente de Diputados, Froilán Pedrosa, los manifestantes entregaron "un padrón con los datos de aproximadamente 500 personas".

● PAMI

Bajo el título "Empezó la destrucción de la obra social de los jubilados (PAMI)", la rama de ATE que lidera Rubén Grimaldi emitió una declaración pública, en la que señala: "atento a las declaraciones de los interventores del instituto nos encontramos que lo que se vino pregonando durante la campaña política, tanto del Presidente como de la interventora fueron solo palabras y lo que tratan de hacer es desgastar al PAMI".

● EMPLEO

El titular de la Gerencia Regional de Empleo, de Catamarca, Pablo Magini, resaltó que para el mes de agosto se incrementarán 450 nuevos puestos de empleo a través de los programas nacionales, elevando a 1650 el número de beneficiarios por mes. El funcionario explicó, junto al secretario Horacio Viqueira, "se resolvió ampliar el cupo para 450 nuevos" y anticipó que "la proyección es alcanzar los 2500 puestos laborales mensuales".

Aerolíneas Está en Veremos

Que la asamblea de accionistas de Aerolíneas Argentinas aceptara ayer, para evitar la quiebra, un aporte de 208 millones de pesos del grupo controlante Interinvest (España, Iberia, American Airlines, Merrill Lynch, Banker Trust) "no garantiza la viabilidad futura" de la línea aérea de bandera ni mucho menos la estabilidad de los ocho mil trabajadores de ella y de Austral, remarcó hoy la diputada nacional Alicia Castro, al señalar a *Crónica* que el plan español de reestructuración, que postula despidos y baja de sueldos como herramienta de saneamiento, volverá a ser una exigencia de los capitalistas cuando se reanude esa asamblea el 14 de septiembre próximo.

"Mejoró el escenario gracias a la muy importante movilización de las fuerzas sociales y políticas y a que el gobierno argentino hizo movimientos propicios para salvar" la empresa, negociando de Estado a Estado, pero el maratónico encuentro de ayer concluyó apenas en "definiciones muy genéricas, sin detalles de las operaciones, las rutas, la política de marketing ni de la reestructuración de la deuda", expuso Castro, también dirigente de la Asociación Argentina de Aeronavegantes.

La Asamblea no Garantiza la Viabilidad Futura de la Empresa ni la Estabilidad de los 8.000 Trabajadores

El titular de la Asociación del Personal Aeronáutico, Ariel Basteiro, añadió a su vez que "no hubo acuerdo con los trabajadores" en esa primera parte de la asamblea, dirigida no a aprobar el plan de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales sino a garantizar las operaciones al menos hasta el 15 de septiembre mediante un auxilio "irrevocable" de los controlantes que no alterará la deuda de 870 millones de pesos ni la urgente

necesidad de capitalizarse con otros 600 millones. "Esto es patear el problema para adelante", reseñó Basteiro. Coincidentemente, la misma SEPI puntualizó que el socorro es "hasta alcanzar los acuerdos necesarios para la ejecución del Plan Director" y en tanto el Ministerio de Trabajo lleve a buen puerto la negociación con los seis sindicatos del sector en afán "de garantizar el mantenimiento de la paz social. Se considera imprescindible la colaboración de todos los empleados para asegurar un futuro competitivo y rentable", subrayó el texto de la sociedad ibérica.

A la espera de la crucial asamblea de septiembre -en la que, dijo la SEPI, "se considerarán las medidas patrimoniales adecuadas para resolver los problemas", condicionadas a "los avances del Plan Director"-, se convi-

no que el Estado argentino aportará al rescate 20 millones de pesos (entre 2001 y 2002) en la medida en que los trabajadores (que tienen además el 10% del paquete, que no se modificará) no pierdan sus puestos. Pero el paso siguiente de los accionistas mayoritarios es derrumbar los convenios laborales, reducir un 20% los sueldos y ejecutar cesantías, jubilaciones anticipadas y retiros incentivados.

"Hay que unificar las flotas (de AR y AU). Y que se maximice el uso por día de las aeronaves, que sólo vuelan siete horas diarias cuando podrían hacerlo once horas. Hay que volver a tomar los destinos rentables que inexplicablemente se abandonaron, como Los Angeles, el Caribe y los interestereuropeos, ya que ninguna empresa puede mejorar hoy achicándose", sostuvo, en réplica, la diputada Castro.

Sin Embargo, se Asegura que Mejoró el Escenario Gracias a la Movilización de las Fuerzas Sociales

PROTESTAN POR LA MUERTE DE UN OBRERO EN NEUQUEN

Dirigentes gremiales y trabajadores de Neuquén realizaron en la jornada de ayer una marcha de protesta frente a la casa de esa provincia en esta Capital. La marcha tuvo como finalidad solidarizarse con los obreros de la fábrica de cerámicos Zanón de aquella provincia sureña quienes llevan una semana de paro en su lugar de trabajo por la muerte del obrero Daniel Ferrás, de 22 años el que perdiera la vida mientras desarrollaba sus tareas.

Los trabajadores acompañados por sus gremialistas denunciaron que "Daniel podría haberse salvado del paro cardíaco, pero el establecimiento no contaba con los elementos indispensables, ya que los tubos de oxígeno estaban vacíos, no había ambulancia ni personal capacitado para emergencias", puntualizaron.

REELECTO

Apicella, al Frente de Canillitas

Por tercera vez consecutiva el veterano dirigente gremial Martín Apicella renovó su mandato al frente del Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas, o de los "canillitas" como se lo llamó desde su misma creación. La lista "Rosa" que encabezó Apicella alcanzó un 67 por ciento de los votos, mientras que la "Blanca" de la oposición llegó a un 30 por ciento y solo hubo un 3 por ciento de votos en blanco.

De esta manera Apicella continuará su gestión al frente del gremio. Sus hombres más allegados en la conducción del sindicato señalaron que "en ningún momento se dudó de la victoria de Apicella. Y eso se podía apreciar simplemente recorriendo los puestos de diarios y consultando con los afiliados. Ellos saben mejor que nadie todos los años de lucha que tuvo Martín desde el mismo comienzo del sindicato".

También agregaron que desde un 28 de octubre de 1944 cuando se entrevistó con el entonces coronel Perón, siendo éste ministro de Trabajo "a quien le pidió que reglamentara definitivamente la profesión de los canillitas, desde ese entonces y hasta el momento no se apartó, de sus ideales, ni tampoco de su responsabilidad de dirigente al frente del gremio".

Desde siempre el nombre de Apicella estuvo asociado a los vendedores de diarios y revistas. Y así año tras año, en distintas épocas de lucha los "canillitas" fueron ganando sus conquistas hasta llegar a tener su propio régimen, su sede, su obra social, y sobre todo una marcada unidad de conducción que siempre tuvo el sindicato.

Preparan la Gran Marcha

Mañana los Disidentes Irán al Congreso y Comienza el Peregrinaje Desde Rosario

Con vista a las marchas que se concretarán en el día de mañana, tanto la CGT rebelde como la Central de Trabajadores Argentinos (CTA) ya se encuentran ultimando los últimos detalles organizativos. En este caso la central obrera que preside el camionero Hugo Moyano (que recibió el apoyo del Frente de Gremios Estatales, que encabeza la Unión Personal Civil de la Nación -UPCN- y la Asociación Bancaria...) se movilizarán hacia el Congreso de la Nación para repudiar la deuda externa y en reclamo de que el Gobierno cumpla con los fallos judiciales contra el recorte de los salarios públicos. Por su parte, los trabajadores nucleados en la CTA partirán a pie desde Rosario, en lo que se denominó la "Marcha Grande por el Trabajo", estando prevista su llegada hacia la Capital Federal dentro de quince días.

La CGT rebelde también aprovechará la movilización de mañana para homenajear a la "Abanderada de los Humildes", Eva Perón, al cumplirse justamente el 48º aniversario de su fallecimiento. Pero la cuestión principal pasa por insistir con su reclamo de que el Congreso de la Nación realice una auditoría general de la deuda externa, luego del fallo judicial del juez federal Jorge Ballesteros que "sirvió para desnudar la

forma fraudulenta en que se fabricó buena parte de la deuda externa originaria utilizando el Estado Nacional y sus empresas para endeudarse artificialmente", expresó la central obrera en un comunicado.

Mientras hoy tanto Moyano como el judicial Julio Piumato explicarán los detalles organizativos, en las últimas horas recibieron el apoyo del Frente de Gremios Estatales y del flamante "Partido Popular Nuevo Milenio", que preside el histórico dirigente porteño Juan Carlos Dante Gullo.

Por su parte, la marcha de la CTA en Rosario estará integrada por unos 240 trabajadores de distintas provincias que saldrán mañana desde la Plaza Las Heras y recorrerá distintas poblaciones como Arroyo Seco, Villa Constitución, Baradero, Zárate, Campana, Moreno, La Matanza, Morón, Quilmes, Vicente López hasta arribar a la Capital Federal el 9 de agosto, fecha para la cual se espera recolectar un millón de firmas con el objetivo de exigir la sanción de un seguro de empleo y formación.

La central que preside el estatal Víctor de Gennaro recibió el apoyo de los judiciales de La Plata y del resto del territorio bonaerense, además de otros gremios afines al nucleamiento.

CADA DIA, LOS POBRES ESTAN MAS POBRES

"Es inadmisibles que miles y miles de hogares vivan bajo el límite de pobreza", calificó el titular de la Central de Trabajadores Argentinos, Víctor De Gennaro, al referirse a la actual situación que vive el pueblo argentino, advirtiendo a la vez que "el país se encuentra en emergencia nacional" a raíz de la situación socioeconómica.

"Es inadmisibles -reiteró- que tengamos que ver cómo hay miles

y miles de hogares bajo el límite de pobreza. En nuestro país sobra trabajo y sobra riqueza", remarcó De Gennaro.

El titular de la CTA señaló que el país se encuentra en "emergencia nacional", y aseguró que por ello, es necesario que el Gobierno ponga en marcha las dos propuestas que impulsa la central.

"Es necesario se ponga en marcha un seguro de empleo y una

asignación de 380 pesos para cada jefe y jefa de hogar desocupados, y el pago de 60 pesos de salario familiar por hijo para todos los trabajadores", explicó De Gennaro.

El dirigente gremial insistió en que "la actual política de gobierno, ha demostrado que es un fracaso para la mayoría del país, aunque no para los vivos que obviamente se siguen enriqueciendo", denunció.

TODOS CONTRA RUCKAUF

El ministro de Economía, José Luis Machinea, volvió a apuntar sus dardos esta mañana contra el gobernador bonaerense Carlos Ruckauf, al señalar que sus críticas se deben a una posible candidatura presidencial del mandatario provincial para el año 2003. Por su parte, y entrometiéndose de lleno en esta disputa, el jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, consideró hoy que "no hay que incrementar la polémica sino aportar soluciones".

"Creo que también la idea de alabar por un lado y criticar por otro, en este caso la política económica, juega en ese sentido", enfatizó el titular del Palacio de Hacienda, José Luis Machinea, al hacer referencia a una posible intención del gobernador bonaerense Carlos Ruckauf de postularse para el 2003.

En declaraciones formuladas en Casa de Gobierno, el ministro dijo que las declaraciones de Ruckauf en su contra constituyen "una crítica donde hay poca propuesta" y además cuestionó el desempeño del gobierno bonaerense al señalar que "el déficit fiscal de la provincia de Buenos Aires equivale al 60 por ciento del déficit del conjunto de las provincias".

Por su parte, el jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, consideró esta mañana que "no hay que incrementar las polémicas sino aportar soluciones", al evaluar la disputa entre

Ruckauf y Machinea aunque en declaraciones formuladas en la Casa Rosada defendió la postura del titular de Economía al enfatizar que es "un dato histórico" el hecho de que "el desempleo se incrementó durante la década pasada".

En tanto, el presidente Fernando de la Rúa arribó a Casa de Gobierno poco antes de las 8.30, sin formular declaraciones aunque ayer expresó -en una abierta defensa de Machinea y del ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, pero cuidándose de no polemizar con Ruckauf- que "el problema no es de quién es la culpa y

las imputaciones, sino como estábamos en diciembre y como estamos ahora".

Sobre el cuestionamiento de Ruckauf contra Machinea, a quien responsabiliza por continuar con la "política económica de Carlos Menem", el presidente defendió a su ministro señalando que esas son sólo "expresiones" a las que no le atribuyó mayor trascendencia.

"No hay que aumentar los niveles de confrontación cuando el desafío del país es de todos", reflexionó el jefe de Estado, que abogó por no realizar un cruce para ver "de quién es la culpa".

El presidente estimó que la reactivación del empleo "es un proceso gradual", y señaló que "estamos en una marcha positiva para elevar los niveles de crecimiento".

Machinea lo Criticó Duro por sus Declaraciones Sobre Rumbo de la Economía; También le Pegó Terragno

Paro de 48 Horas en el Banco Central

Los trabajadores del Banco Central de la República Argentina (BCRA) iniciaron hoy un paro de 48 horas en protesta por la rebaja salarial dispuesta por el gobierno, aunque las áreas relacionadas con las transacciones electrónicas mantienen guardias mínimas, según informó la Comisión Gremial Interna (CGI) de la entidad bancaria.

"La medida se está cumpliendo con bastante fuerza a pesar de todo", señaló el secretario general de la CGI, Jorge Lofreda, quien acusó al Ministerio de Trabajo de la Nación de calificar como un "servicio esencial" a determinadas áreas del Banco.

La medida, amparada en un decreto promulgado durante la gestión del ex presidente Carlos Menem para el mantenimiento de guardias mínimas en los servicios públicos los días de paro, fue anunciada ayer por la cartera laboral al gremio, afirmó Lofreda.

El dirigente gremial detalló que los sectores que funcionan

"con un 25 por ciento del personal" son "Contaduría, Sistemas, Tesoros, y dos áreas relacionadas con reservas monetarias".

"Estos sectores tienen que ver con los grandes intereses del sector financiero", aseguró Lofreda, para luego puntualizar que son los servicios relacionados especialmente con los Medios Electrónicos de Pago (MEP), que durante la última medida de fuerza registraron inconvenientes.

Agregó que los trabajadores del BCRA reclaman la conformación de una "mesa de negociación" con las autoridades de la entidad, así como la "no aplicación del decreto 430", de recorte salarial, debido a que el Banco "es un ente autárquico y sus recursos no provienen del Tesoro Nacional".

La huelga de los empleados del BCRA es la continuación de un plan de lucha que comenzó el mes pasado, y que finalizará mañana con una movilización de sus trabajadores al Congreso de la Nación a partir de las 16.

EN LA BOLSA

Con un movimiento muy tranquilo y selectivo se negociaban los papeles privados en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires. El volumen global de lo operado ascendía al cierre de esta edición a \$ 27 millones por el tratamiento de 18 alzas, 22 bajas y 9 papeles sin cambio. El índice general de la Bolsa declinaba el 0,16 por ciento y el MerVal cotizaba en 517,06 unidades con un descenso del 0,21 por ciento.

Entre las alzas en el panel líder figuraban Astra el 0,40 por ciento; Siderca con el 2,81 con 60.000 acciones tratadas con una cotización mínima de \$ 2,15 y máxima de \$ 2,19; Molinos el 1,03 por ciento; PC Holdings el 0,57 e YPF el 0,94. Entre las bajas se encontraban entre otras: Renault con el 4,54 negativa; Transportadora Gas del Sur el 2,82; Telefónica de Argentina el 1,57 y Banco Galicia el 1,79.

COTIZACIONES A MEDIA RUEDA

	HOY	ANT.		HOY	ANT.
Acindar.....	0,85	0,857	Estrada A.....	--	--
Agrometal.....	--	--	Fapla.....	--	--
Alpargatas.....	--	--	Ferrum.....	--	--
A. Palermo.....	--	--	Fipilato.....	--	0,26
Aluar (5).....	2,49	2,48	Garovaglio.....	0,85	0,865
Astra.....	2,47	2,45	Gas N. Ban.....	1,92	1,85
Atanor.....	0,77	0,77	Grimoldi.....	--	--
Aut. del Oeste.....	--	--	I. Patagonia.....	--	--
Bco. Francés.....	7,73	7,65	Indupa.....	0,733	0,733
Bco. Galicia.....	3,82	3,89	Irsa.....	2,33	2,33
Bco. Hipot.....	8,90	9,00	Ledesma.....	0,66	0,66
Banco Macro.....	4,30	4,151	Longvie.....	--	--
Banco Río.....	--	5,75	M. Particulares.....	7,50	7,10
Bco. Suquia.....	--	--	Metrogas.....	0,89	0,885
Bansud.....	--	1,60	Minetti J.....	--	1,54
Baesa.....	5,00	5,00	Molinos Río.....	1,95	1,93
BGH.....	--	--	N. Piccardi.....	--	2,36
Boldt.....	1,60	1,60	PC Holding.....	1,74	1,73
Capex.....	--	6,36	P. Compac.....	4,00	4,15
Caputo.....	--	--	Polledo.....	--	--
C. Casado.....	--	1,80	Q. Estrella.....	--	0,97
C. Costanera.....	1,65	1,69	Renault.....	0,74	0,77
C. Puerto.....	--	1,58	Repsol.....	--	--
Celulosa.....	--	0,16	San Lorenzo.....	--	--
CEI Citicorp.....	--	4,25	San Miguel.....	5,70	5,70
C.I.N.E.A.....	--	--	Siderar.....	3,05	3,07
C. Del Plata.....	--	0,12	Siderca.....	2,19	2,13
Colorin.....	--	--	Sol Petróleo.....	0,30	0,32
Cresud.....	0,82	0,82	Tabacal.....	--	--
Decker.....	--	--	Telefónica.....	3,35	3,40
Della Penna.....	--	9,43	Telecom.....	5,47	5,50
Domerc.....	0,755	0,755	T. Gas del Sur.....	1,72	1,77
Dycasa.....	1,58	1,57	YPF.....	37,25	36,90

TITULOS PUBLICOS

	HOY	ANT.
BONEX 1992 \$.....	99,30	99,10
BONEX 1992 US\$.....	--	--
Pre 1.....	135,00	135,00
Pre 2.....	132,15	132,15
Pre 3.....	115,25	115,251
Pre 4.....	130,34	130,30
Pro 1.....	99,75	100,00
Pro 2.....	115,35	115,50
Pro 3.....	--	--
Pro 4.....	104,80	105,00
Pro 6.....	83,80	83,80

MERCADO DE HACIENDA

VACUNOS		
Entraron.....	10.352 cabezas	
Novillos esp.		
401 a 420 kg.....	0,88 a 0,92	
421 a 440 kg.....	0,88 a 0,92	
441 a 460 kg.....	0,86 a 0,90	
461 a 480 kg.....	0,85 a 0,90	
Regulares		
Hasta 400 kg.....	--	
Más de 400 kg.....	--	
Overos negros		
Hasta 520 kg.....	--	
Más de 520 kg.....	0,70 a 0,75	
VACAS		
Espec. a bnas.....	0,68 a 0,80	
Regulares.....	0,41 a 0,70	
Novillitos		
Especiales a bnos.....	0,90 a 1,00	
Regulares.....	0,74 a 0,91	
Vacullonas		
Espec. a bnas.....	0,85 a 1,05	
Regulares.....	0,74 a 0,93	
Terminos		
Espec. a bnos.....	1,02 a 1,13	
Regulares.....	0,80 a 1,03	
Toros		
Espec. a bnos.....	0,55 a 0,60	
Regulares.....	0,44 a 0,55	

SE ACORDARON DE LOS ABORIGENES

El presidente Fernando de la Rúa encabezó hoy en la Casa de Gobierno la ceremonia de lanzamiento del programa de asistencia sanitaria que beneficiará a más de 500 mil aborígenes que viven en la Argentina.

De la Rúa, tras dar la bienvenida a "quienes representan la raíz de la tierra", destacó el compromiso del Gobierno de asistir a esas comunidades en procura de mejorar las condiciones de salud y la calidad de vida, "porque para nosotros tiene una importancia prioritaria".

"Así como la Ley 23.302 les establece el derecho a la tierra, también se debe establecer el principio del derecho a la salud y a la educación", sostuvo el jefe de Estado.



El presidente De la Rúa encabezando la reunión de gabinete de hoy.

EL TIEMPO

MINIMA 4°3 a las 6.50
ACTUAL 17°2 a las 16.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.....	5°1	11 hs.....	13°3
7 hs.....	4°6	12 hs.....	15°2
8 hs.....	5°6	13 hs.....	15°2
9 hs.....	7°6	14 hs.....	17°2
10 hs.....	10°8	15 hs.....	17°4

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo algo nublado. Ascenso de la temperatura máxima. Vientos variables hacia el norte.



"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EN LAS AGENCIAS

	COMPRA	VENTA
100 Dólares.....	\$ 99,80	100,30
100 Uruguayos.....	82,00	86,00
100 Reales.....	51,40	55,30
100 Pesetas.....	0,556	0,575
100 Guaraníes.....	0,273	0,290
100 Liras.....	0,473	0,491
100 Chilenos.....	18,50	19,00
100 Marcos.....	47,000	48,800
1 Libra esterlina.....	1,500	1,550
100 Francos franceses.....	14,000	14,500
100 Francos suizos.....	59,300	61,400
100 Bolívares.....	--	--

MENOS MAL QUE IBA A SER UNA SORPRESA

Con una fiesta sorpresa que incluirá el típico chipá y música de chamamé, una superabuela será homenajeada mañana, por autoridades del gobierno municipal de la localidad de Ituzaingó, en el oeste bonaerense, con motivo de cumplir sus 104 años.

Se trata de Elvira Velázquez, oriunda de la provincia de Corrientes, quien se encuentra alojada en el Hogar de Ancianos Ceferino Namuncurá, ubicado en Medina 129 de Ituzaingó.

La fiesta, que tendrá lugar allí mañana a partir de las 17.30, será en realidad un "chamamé sorpresa", ya que contará con la animación de un conjunto de esa música típica de Corrientes y los inigualables "chipá" -pancitos de harina de almidón (mandioca), huevo, leche y queso- herencia fiel de la tradición guaraní. "Para nosotros es una alegría muy grande contar con una vecina como doña Elvira", expresó el intendente de Ituzaingó, Alberto Descalzo.

PEDIDO

El lector Juan Carlos Calabrese extravió en la zona de Villa Ballester una campera de cuero negra que contenía su documento nacional de identidad 4.200.230, el registro de conductor y la cédula verde de su automóvil, chapa BBJ 906. Se solicita a quienes hallen las pertenencias mencionadas, comunicarse al teléfono 47645626.

♥ AHORA PAREJAS ♥

- Retorno y uniones inmediatas.
 - Endulzamiento matrimoniales distanciados.
 - Atrae a un amante.
 - Lleve a su pareja al altar.
 - Atraiga a un hombre o a una mujer con el amuleto del amor.
 - Destruya y apertura de caminos.
- Lic. Jaime del Río
Tel.: 4924-1847

Tiroteo y Rehenes en José C. Paz

Un asaltante fue detenido y herido hoy al tirotearse con la policía después de robar dos comercios y balear a una persona a la que tomó como rehén y escudo humano en la localidad bonaerense de José C. Paz, informaron fuentes policiales. Momentos dramáticos y de pánico se vivieron cuando, en el interior de un comercio, un delincuente decidió tomar a un hombre como rehén, quien se encontraba en el lugar, al cual luego le efectuó un disparo en la pierna, en momentos en que se tiroteaba con los policías. Gran número de personas se concentraron en las inmediaciones de lugar, y se

interrumpió el tránsito por espacio de casi una hora.

El hecho, investigado por el fiscal en el criminal de San Martín Daniel Cangelosi, donde tomó intervención la Unidad Funcional de Instrucciones 4 del Departamento Judicial San Martín, ocurrió esta mañana en la calle Croacia al 200 de la localidad de José C. Paz, y el ladrón, quien fue detenido, usó como escudo humano y baleó al propietario de un comercio de venta de autopartes.

El caso se inició pasadas las 10 horas de la mañana de hoy cuando un delincuente armado asaltó una

carnicería ubicada en Croacia al 200, y después de amenazar a las personas que se encontraban en el

Asaltante fue Finalmente Detenido; Había Robado 2 Negocios; Baleó a Prisionero

lugar, robó los 150 pesos de la recaudación del comercio.

Tras el robo, el delincuente logró escapar y no conforme con lo que había sustraído se dirigió confiado a otro negocio, esta vez de venta de

autopartes, donde asaltó a su propietario, un hombre de 43 años.

Fuentes judiciales y policiales dijeron que cuando intentaba fugar, el asaltante fue sorprendido por efectivos policiales de la comisaría primera de José C. Paz que patrullaban la zona.

El subcomisario Jorge Prado, a cargo de la comisaría dijo que, para escapar, el asaltante recurrió a tomar como escudo humano al propietario del comercio de venta de autopartes y al enfrentarse con los uniformados, lo hirió en una de las piernas.

Después de correr alrededor de doscientos metros, el marginal inter-

cambió varios disparos con el personal policial y fue entonces herido por los proyectiles en uno de los brazos.

Luego, los policías detuvieron al asaltante y le secuestraron el arma que llevaba, una poderosa pistola calibre 9 milímetros, que es de uso reglamentario de la fuerza policial.

Hernán Sosa, en representación de la fiscalía de Cámara de San Martín, explicó más tarde que las heridas por el comerciante y por el asaltante, son solo de carácter leve.

El subcomisario Prado, a su vez, relató que el asaltante sufrió una herida de bala en el brazo derecho y el proyectil entró y salió.



Estado en que quedó el vehículo. El taxista que lo reparaba salvó su vida de milagro.

REPARABA SU TAXI Y LO EMBISTIO MICRO

Un taxista salvó su vida milagrosamente, aunque resultó herido, aunque fueron sin consideración, cuando reparaba su taxi y el vehículo fue embestido por un colectivo en el barrio porteño de Almagro.

El accidente ocurrió a las 7 cerca de la avenida Belgrano y Virrey Liniers cuando un taxi se detuvo imprudentemente en el medio de la avenida.

El chofer, de 52 años, se bajó del vehículo, levantó el capot y se puso a ver cuál era el desperfecto mecánico por el cual el auto no iba "ni para adelante ni para atrás".

● APARICION IMPREVISTA

Por el medio de la avenida apareció un colectivo de la línea 103, interno 10, que se lo llevó por delante, arrastrando al taxi casi hasta la vereda.

El taxi -Renault 9, licencia 6824 y patente SAT 716- quedó con todo el baúl destrozado

do y su conductor -del cual no se dio a conocer su identidad- terminó con varias heridas, aunque está fuera de peligro.

Mientras tanto, los pasajeros del colectivo (chapa TKT 150), resultaron ilesos y subieron a otro ómnibus de la misma línea para finalizar sus recorridos.

Según informaron fuentes policiales, "el taxista fue trasladado al Hospital Ramos Mejía. Tenía politraumatismos, pero nada grave".

Daniel, un canillita que trabaja en la esquina donde se produjo el choque, le dijo a Crónica que "el 'tachero' la sacó barata, porque se salvó de que lo pisara su taxi o el colectivo. Yo lo vi con algunos golpes pero cuando llegó la ambulancia se subió por su cuenta".

Interviene en el hecho la seccional de la zona que dispuso el secuestro de los vehículos para las correspondientes pericias.

DELINCUENTES MUY DULCES

CIPOLLETTI.- Cuatro sujetos fuertemente armados asaltaron ayer la distribuidora de productos Arcor de esta ciudad y se llevaron una botín estimado en los 10 mil pesos.

La firma Arcor tiene un moderno edificio de más de 4.000 metros cuadrados de superficie sobre la ruta 22 y muy cerca del acceso a Lisandro de la Torre, con atención a los clientes adelante y la sección depósitos detrás y talleres en la parte posterior. Arcor abastece a Neuquén, Cipolletti, Plottieri y Senillosa, entre otras localidades.

Ayer, a las 10.15 cuatro malvivientes descendieron de un Renault 9 que al parecer había sido hurtado el jueves en esta ciudad. Rubén Illanes, directivo de la empresa, aseguró que "llegaron y en dos minutos robaron la plata". Los delincuentes actuaron a cara descubierta y con profesionalidad, tanto es así que los empleados que estaban en el depósito ni se enteraron. Tras apoderarse del dinero de las cajas registradoras, los sujetos se dieron a la fuga y abandonaron el Renault 9 para huir en un Ford Escort que robaron a un cliente sin que hasta hoy puedan ser ubicados por la policía.

Protesta de Guardiacárceles

CORDOBA.- Los guardiacárceles de relevo del penal de Encausados de Córdoba permanecen esta mañana dentro de ese establecimiento sin trabajar, en una protesta en reclamo de mayores medidas de seguridad. Dentro de la cárcel la situación estaba tranquila porque todavía seguían en sus puestos de custodia los guardias del turno noche, en tanto la titular del Servicio Penitenciario provincial, María Lucientes de Funes, inició negociaciones con el personal para intentar destrabar el conflicto.

Los agentes penitenciarios indicaron que el penal de Encausados alberga a 1.200 detenidos, pero que tiene ca-

pacidad solo para 600, por lo que resulta peligroso desarrollar tareas para el personal en el lugar.

Fuentes del Servicio Penitenciario indicaron que Funes prometió a los guardiacárceles que en los próximos sesenta días la totalidad de los reclamos sean satisfechos. La directora les pidió que retomaran sus tareas.

Las conversaciones que se iniciaron en horas tempranas, continuaban este mediodía, sin que las partes encontraran un punto de acuerdo.

"La población carcelaria excede exageradamente la capacidad edilicia del penal", consignó uno de los guardiacárceles, que tomó pacíficamente,

junto a sus camaradas, el establecimiento carcelario.

"No es fácil -agregó- vigilar a 1200 detenidos, cumplir con todas las tareas asignadas y cuidar nuestras espaldas. Falta una decisión política. La vida de los detenidos también está en riesgo, porque no podemos, por falta de personal cuidarlos a todos ni impedir las continuas reyertas que se inician entre los presos, que también son víctimas del hacinamiento".

En tanto, voceros de la policía provincial indicaron que "el reclamo tendrá que encontrar una rápida respuesta, pues podrían acontecer hechos dramáticos dentro del penal de Encausados."

PROPONEN UNA ZONA ROJA EN EL BARRIO DE CONSTITUCION

Algunos de los travestis y prostitutas del barrio porteño de Constitución se mostraron hoy conformes con la propuesta de los vecinos de crear una "zona roja" alejada de los sectores donde hay viviendas familiares.

Cynthia, uno de los travestis, aseguró que le parecería "perfecto" siempre y cuando tengan "seguridad".

Según dijo Cynthia, actualmente "hay muchas zonas en

las que no tendríamos contacto directo con el urbanismo, por así decirlo, pero son zonas muy desprotegidas".

En los últimos días, algunos vecinos de Constitución propusieron acordar con ellos la delimitación de una "zona" roja para que trabajen, junto a uno de los paredones de la estación ferroviaria, donde no hay casas sino fábricas.

La propuesta, que nació luego de que centenares de vecinos se quejaron ante el Centro de Gestión y Participación número 1 de la ciudad de Buenos Aires, es impulsada por el director general del organismo, Adrián Rivero.

"La idea es que trabajen sobre los paredones de Constitución, del lado oeste, sobre

las vías, donde no hay vecinos. Dándoles seguridad, es posible", dijo Rivero.

Pese a ello, hay otras voces de Constitución que se oponen radicalmente a la propuesta, como el presidente de la Asociación Vecinal de Constitución, el arquitecto Emilio Raposo Varela.

"Nadie pide represión ni mano dura, sino vivir normalmente. Que la familia pueda salir a la caminar por el barrio. Pensamos que este segmento que optó por vivir su sexualidad de esta manera no puede afectar los derechos de terceros", dijo.

Según aseguró, si se lleva a los travestis hasta el paredón de la calle Lima Oeste, sólo se trasladaría el problema al barrio de Barracas.

BINGO

crónica

SERIE 043

JUEGA DESDE EL 24/7/2000
HASTA EL 30/7/2000

JUEGO N° 2
MARTES
25 DE JULIO
DE 2000

ESTA
SEMANA
FINALIZA EL
DOMINGO
30 DE JULIO,
A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000



HOY
CON ESTE NUMERO
DE LA SUERTE
4047262
UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO
UNICAMENTE AL
TELEFONO:
(011) 4362-2037

EDITORIAL SARMENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY



CRIMEN DE HIJA DEL JUEZ

CUANDO PIDIERON AYUDA NATALIA ESTABA MUERTA

Las sospechas que había intentado plantear la defensa del ex juez Carlos Fraticelli, respecto de que Natalia habría muerto varias horas después de la que planteó la autopsia, volvieron a ser desestimadas esta mañana por el médico que acudió a la casa para asistir a la menor.

"Tengo la seguridad de que la chica estaba muerta. De eso tengo la absoluta seguridad", ratificó esta mañana el médico Hugo Costa, quien atendía a la familia Fraticelli y que

fue convocado en la mañana del sábado 20 de mayo para atenderla. Ese día, Natalia Fraticelli, que estaba a punto de cumplir 16 años, fue encontrada muerta en su cama de la casa San Juan 340, de Rufino, y según el juez de Melincué Carlos Rizzo, que investiga el caso, fue asesinada por su madre, Graciela Dieser, porque la menor "estorbaba" las relaciones entre sus padres.

El juez penal de Rufino, Carlos Fraticelli, también se encuentra bajo sospecha y los fiscales opinan que también debería ser detenido si no

Las Sospechas que Intentó la Defensa de Fraticelli, Otra vez Desestimadas por el Médico Hugo Costa

estuviera protegido por sus fueros, aunque corre riesgo de perderlos en el jury de enjuiciamiento que se le está siguiendo.

El testimonio de Costa fue uno de los principales elementos que se to-

maron en cuenta para detener a la madre de la menor, y para extender las sospechas a Fraticelli, ya que describió ante el juez Rizzo un escenario que no era propio de unos padres que acababan de perder a su hija.

Esta mañana, Costa recordó que "la madre estaba totalmente excitada, hiperquímica y no razonaba correctamente, porque lo único que hacía era salir, entrar y abrazar a la nena, mientras que él se mantenía cerebral, frío".

"No me pidieron que la reviva. Es sugestivo además el tema del robo y que él dijera que había sido

"una vendeta". Después que pasó todo, empecé a dudar", dijo.

Costa también rechazó la estrategia que había intentado usar la defensa de Fraticelli, asegurando que la menor había fallecido el sábado a las 11 de la mañana, y que en realidad se encontraba en un coma profundo cuando Costa acudió a la casa y la dio por muerta.

"No se puede minimizar la autopsia-remarcó-. Es categórica cuando dice que allí ha habido un estrangulamiento, una muerte mecánica por obstrucción más la intoxicación con medicamentos", concluyó.

-POLICIAS ALEMANES SE LLEVAN A SEQUESTRADOR

Cinco policías alemanes llegarán mañana a la Capital Federal para llevarse a Thomas Drach, un ciudadano de ese país acusado del secuestro de un millonario y que fue apresado en Argentina. Apenas arriben al país, los agentes de la policía alemana se reunirán con miembros de Interpol argentina para coordinar la entrega de Drach, quien está detenido en la cárcel de Caseros a la espera de su extradición.

Una vez que se ultimen los detalles, se deberá esperar la orden de la justicia argentina y combinar la entrega del preso en el aeropuerto internacional de Ezeiza, desde donde será embarcado a Alemania.

La detención de Drach se concretó cuando el hombre, de 40 años, entró al país con pasaporte falso para ver un recital de los Rolling Stones en el estadio de River Plate en 1998. El alemán está acusado de cobrar un secuestro de 14 millones de dólares. El miércoles pasado, el presidente Fernando de la Rúa firmó el decreto por el cual el país desistió de seguirle una causa por falsificación de documento y se allanó así el camino de la extradición. El alemán fue detenido en un hotel porteño, donde se hospedaba.

Mejora Joven Golpeado por Patovicas

LA PLATA.- Paulatina-mente se está recuperando de las graves heridas que sufrió el joven de 28 años que fue atacado por custodios de un boliche bailable del centro de La Plata.

Según denunció la víctima que quedó internada en un hospital platense con el rostro desfigurado-, los "patovicas" del local lo atacaron con hierros de casi medio metro de largo cuando intentó mediar en un problema que un amigo suyo tenía con los fornidos hombres de seguridad. "Casi me matan, estos tipos estaban muy 'sacados'", reveló el muchacho desde la cama que ocupa en un nosocomio.

El denunciante, Miguel

Angel Isaurralde, permanece internado en el Hospital Rossi, con traumatismos en el cráneo y múltiples golpes en el rostro.

El lamentable suceso aconteció cuando el muchacho se hallaba en el interior del local bailable "El Siglo", ubicado en las calles 47 entre 10 y 11 de la capital bonaerense.

En momentos en que el joven charlaba con unos amigos observó que una pareja amiga discutía con un grupo de patovicas del local, por motivos que se ignoran. Isaurralde se acercó para tratar de calmar los ánimos, entre los custodios y una pareja, y fue agredido de gravedad.



A pesar de su mejoría, Miguel Isaurralde sigue internado.



Esta es la cocina del departamento que podés ganar por solo \$2 todos los días Viernes

Viví la emoción del sorteo los días Lunes, Miércoles y Viernes a las 22:30 horas por Crónica TV y Canal 26

La Solidaria se juega por todos

la lotería solidaria

GANADORES DE LOS SORTEOS DE LOS CUPONES NO PREMIADOS

MARTA MIGLIARDI

L.C. 1.342.202

FUE LA GANADORA DE AUTO TOYOTA COROLLA 1.8 XE I M/T



ROQUE CASTROGIOVANNI

LE 4.497.445

FUE EL GANADOR DEL VIAJE A EUROPA PARA DOS PERSONAS MAS \$1000

¡HOSTIA! DESVALIJAN UNA PARROQUIA

La policía bonaerense busca intensamente al grupo de asaltantes que robó una parroquia de donde se llevó desde ropa y mercadería pertenecientes a Cáritas -que iban a ser entregados a la gente humilde de la zona-, hasta los cálices y las hostias utilizadas en los oficios religiosos, en la zona de Ciudad Evita, del partido

bonaerense de La Matanza. Los ladrones estarían escondidos en una villa cercana al lugar donde se produjo el asalto, donde la policía realizaría una serie de allanamientos para detenerlos.

El asalto, que se descubrió en la mañana de ayer, se llevó a cabo en la Parroquia San Antonio de Padua,

ubicada en la intersección de las calles 600 y 700, del barrio Villegas.

Fuentes de la Jefatura Departamental de La Matanza aseguraron que el grupo de asaltantes, formado aparentemente por cuatro jóvenes, se llevó los dos cálices que eran utilizados en las misas, un minicomponente, tres micrófonos y dos parlantes.

Además, ingresaron a una oficina de Cáritas que se encuentra dentro de la parroquia y sustrajeron ropa y alimentos, que debían ser repartidos entre la gente necesitada de la zona. La policía dispuso un amplio operativo para intentar localizar a los ladrones, quienes se habrían fugado hacia una villa de emergencia

de Ciudad Evita.

La investigación está en manos del titular de la Unidad Funcional de Investigaciones (UFI) 3, el fiscal Jorge Molledo, quien dispuso para esta jornada una serie de allanamientos tendientes a atrapar a los ladrones y recuperar todo lo sustraído.

Tiroteo y Pánico en Súper: Ladrón Herido

LA PLATA. - Dos menores de 17 años, que habían robado anoche un autoservicio de esta ciudad, mantuvieron un intenso tiroteo con la Policía y luego fueron capturados por las fuerzas del orden.

Los hechos se produjeron cerca de las 21, cuando dos menores armados con un revólver calibre 22 ingresaron con fines de robo al autoservicio ubicado en Calles 78 y 31 de la ciudad ciudad.

A punta de pistola, los ladrones intimidaron a los presentes y, tras apoderarse del dinero de la caja, escaparon a la carrera en dirección al cementerio local.

Las víctimas, según trascendió, imploraron a los jóvenes que no dispararan sus armas y les entregaron todo el dinero que se hallaba en el comercio. Siempre amenazantes, los ca-

cos les advirtieron que "no se muevan porque les puede costar caro y ni se les ocurra llamar a la cana".

Sin embargo, la acción de los precoces

delinquentes fue observada por un agente de la comisaría 5ta que se hallaba realizando tareas de prevención en la zona de consigna en el lugar.

De inmediato, el policía solicitó apoyo a su base y de inmediato dos patrulleros arribaron al lugar detectando a los sospechosos que corrían por la calle 78.

Los uniformados les impartieron la voz de

alto, pero uno de los malvivientes, tras pararse detrás de un árbol, efectuó varios disparos a la comisión policial.

La agresión fue repelida por los policías,

generándose en el lugar un intenso tiroteo que finalizó cuando uno de los menores cayó herido al suelo con dos impactos de balas en sus piernas.

El otro delincuente, al ver que su cómplice había quedado fuera de juego, optó por entregarse a las autoridades policiales, quienes durante el tiroteo no sufrieron lesiones, según confirmaron voceros la Bonaerense.

De inmediato, el menor herido fue trasladado con custodia policial al Hospital San Martín, donde quedó internado y poco después fue intervenido quirúrgicamente.

Tomaron intervención en el hecho el Fiscal Omar Raimundi y la Juez de Menores Gloria Gardella, quienes caratularon la causa como "robo calificado, atentado y resistencia a la autoridad y lesiones".

Momentos después, las víctimas prestaron declaración en la seccional interviniente y relataron que "vivimos con miedo y ya no volveremos a ser los mismos. Sentimos que la muerte nos había golpeado la puerta cuando esos chicos nos apuntaban con sus revólveres. Estaban muy nerviosos y no nos dispararon porque sintieron lástima por nosotros", comentaron.

Jornadas de Socorrismo

Bajo el nombre de "Jornada Interdisciplinaria de Socorrismo en Operaciones de Rescate", se dictarán cursos de rescate de accidentes en distintos espacios a cargo de expertos profesionales. Las mismas se llevarán a cabo entre el 17 y 19 de noviembre y fueron declaradas de interés municipal por la Comuna de Quilmes.

Los cursos fueron organizados por el doctor Ruben Piñero y los ingenieros Norberto García y Sergio Vidama, especialistas en todo lo referente a la salud ocupacional, medio ambiente y seguridad e higiene industrial e institucional.

Durante su desarrollo se efectuarán conferencias para tratar temas como "Las crisis de oxígeno en las víctimas de accidentes", "El contagio de infecciones en actos de socorrismo" y "Nuevas estrategias en capacitación".

También habrá mesas redondas para analizar temas como la "Provisión y administración de oxígeno", "Niveles de prevención en operaciones de rescate" y "Descontaminación y disposición final de residuos patológicos", entre otros.

Los fundamentos que motivaron la realización de estas jornadas se basan en que, en nuestro país, las causas violentas ocupan el tercer lugar entre todas las causas de muerte de la población general, siendo responsables de más de 10.000 fallecimientos por año, aunque si consideramos a los niños comprendidos entre 1 y 14 años de edad y a los jóvenes de 15 a 29 años.

CONTROLAN INCENDIOS DE PASTIZALES

CORDOBA. - Brigadistas, voluntarios y especialistas en extinción de incendios forestales trabajaron ayer en el combate de tres focos que afectan pastizales en cercanías de las localidades cordobesas de Villa Carlos Paz, Alta Gracia y Yocovina, informó la policía provincial.

Fuentes de esa fuerza destacaron que el primero de los focos se registró en el barrio Las Colinas, en las adyacencias del aeródromo de Villa Carlos Paz, a unos 30 kilómetros de la capital provincial.

El segundo, que también fue combatido de manera intensa por bomberos y voluntarios, se desató en el camino a la localidad de Alta Gracia, a unos 26 kilómetros de la ciudad de Córdoba.

La policía cordobesa informó de un tercer foco, originado en las inmediaciones de una fábrica de cemento, en la localidad de Yocovina, cuyas llamas afectaron en forma especial la estancia Los Ferreira, aunque los tres frentes sólo quemaron pastizales y la policía aún no precisó la cantidad de hectáreas destruidas.

Los bomberos anunciaron la extinción de un cuarto incendio forestal, que afectó tres hectáreas en las adyacencias de la Escuela de Aviación Militar, cerca de la capital provincial.

El aumento de la temperatura en Córdoba en las últimas horas pudo ser la causa de los incendios, aunque la policía no descartó que el fuego se haya iniciado en forma intencional.

Pero llama la atención a los especialistas en meteorología el fenómeno climático ya que la semana pasada había nevado y desde hace tres días las temperaturas ascendieron notoriamente.

El director de emergencias de la provincia, Jorge Schuler, afirmó a última hora de la víspera que el foco estaba controlado, sobre todo en una franja entre las localidades de Icho Cruz y Cabalango, donde el fuego llegó a tan sólo 200 metros de las viviendas periféricas.



Los bomberos de Villa Carlos Paz tuvieron tarea a destajo para combatir las llamas y evitar que ellas se propagaran, con el peligro consiguiente a las zonas pobladas. Por fortuna, no hubo que lamentar víctimas como tampoco se registraron evacuaciones.



El incendio de pastizales causó pánico en Carlos Paz, ante el avance de las llamas que llegaron hasta 200 metros de los barrios periféricos. Si bien se investigan sus orígenes se cree que los hechos no fueron intencionales. Alrededor de 200 bomberos trabajaron.

Reclamo Millonario de Policías Retirados

LA PLATA. - Más de tres mil policías retirados esperan la resolución que deberá adoptar la Suprema Corte de Justicia Bonaerense en los juicios que iniciaron contra la provincia de Buenos Aires. El monto que debería pagar el estado bonaerense alcanzaría los 100 millones de pesos, según informaron voceros de los litigantes.

Las demandas de los policías retirados están sustentadas en el reconocimiento del principio de "movilidad salarial". "Los pasivos policia-

les estamos cobrando menos de la mitad de lo que perciben los que están en actividad".

Vale destacar que el principio de movilidad salarial establece que cada vez que se aumente el sueldo del activo, también le corresponde un incremento proporcional al pasivo.

Voceros del Centro de Oficiales Retirados de la Bonaerense manifestaron su "ansiedad e inquietud" por la lentitud administrativa y judicial que se da a los justos reclamos, que fueron iniciados en 1997.

Los demandantes explican que un comisario mayor en actividad percibe 3.800 pesos mensuales, mientras que el retirado de esa jerarquía percibe algo menos de 1.600 pesos. Un cabo -en actividad- cobra 1.100 mensuales, en tanto uno retirado 450 pesos por mes.

Asimismo, los voceros consignados señalan que "muchos pasivos están desesperados, porque aquellos retirados con sueldos muy, pero muy bajos, o aquellos que quieren vivir sus últimos días sin problemas

económicos, no pueden cobrar lo que les corresponde y reclaman legalmente".

"Nadie se acuerda de los policías retirados, ni en el gobierno, ni en la oposición".

Parece que dejamos de existir para la sociedad. Estamos convencidos de la legitimidad de nuestro reclamo. Si la Provincia no nos puede pagar todo lo que nos debe de una sola vez estaríamos dispuestos a conversar para llegar a un acuerdo", agregaron.

LLORA EL PUEBLO SU MAS GRANDE DOLOR

HOY MAS QUE

NUNCA, EN EL

CORAZON DE

SUPUEBLO

am
a partida
Ova Partida!

EDICIONES DE MIÉRCOLES

Mártir del Trabajo, Ha Entrado en la Inmortalidad



SU TRANSITO SE PRODUJO A LAS 20.25

**En Trabajo y Previsión
se Velarán los Restos**

E l dolor por perder a un ser querido es profundo e indefinible, con un peso agónico como el de una gran losa. En la mayoría de las culturas, el dolor por la pérdida de un ser querido es considerado una experiencia emocionalmente importante. En algunas culturas, el dolor por la pérdida de un ser querido es considerado una experiencia emocionalmente importante. En algunas culturas, el dolor por la pérdida de un ser querido es considerado una experiencia emocionalmente importante.

El angustioso proceso
En el momento actual, la realidad política y social de Cuba es una realidad que está en la historia, que se vive y que se sufre. La realidad política y social de Cuba es una realidad que está en la historia, que se vive y que se sufre. La realidad política y social de Cuba es una realidad que está en la historia, que se vive y que se sufre.

¿HECHO...?
El cubano tiene el derecho de saber lo que está pasando en su país. El cubano tiene el derecho de saber lo que está pasando en su país. El cubano tiene el derecho de saber lo que está pasando en su país.

LA PERSONA
El cubano tiene el derecho de saber lo que está pasando en su país. El cubano tiene el derecho de saber lo que está pasando en su país. El cubano tiene el derecho de saber lo que está pasando en su país.

"MIL VECES LO HUBIERA"

"Yo sé que hoy, cuando se realice con amor no puede hacer daño sino bien. Pero aun si fuese así, si por los hombres y mujeres humildes de mi país

hubiese tenido que caer en
barrida, dejando jirones de mi
camisa en el camino, no a sino
mil veces hubiese hecho lo
mismo".

EVA PERÓN
En democracia del 1º de noviembre de 1981.

RECLAMELO CON TODAS LAS EDICIONES DE
Crónica **MAÑANA MIERCOLES**

EL "POTRO": UN DOLOR SIN FIN

MAS RUEGOS A



Con las primeras sombras de la noche reaparecieron las velas en el santuario junto a la autopista.

Los fans de Rodrigo continuaron llegando esta mañana al santuario levantado a la altura del kilómetro 25,5 de la autopista La Plata-Buenos Aires, en la primera jornada luego de recordarlo ayer al cumplirse un mes de su trágica desaparición, donde le dejaron cartas de amor, ruegos y pedidos clamando por salud y trabajo, agradecimientos como el de una mujer que consiguió empleo luego de invocarlo en sus sueños y hasta el curioso hecho de un jugador de nuestro ascenso que le pidió al "Petro" que lo ayude a jugar en la primera de Berazategui.

Esta mañana, después de la multitud que ayer "acompañó" a Rodrigo, a un mes de su muerte, personal de la municipalidad de Berazategui estuvo trabajando denodadamente para limpiar el lugar ya que se produjo un enorme amontonamiento de cruces y de obsequios y objetos allí. Por su parte, las grúas también siguieron efectuando las tareas de remoción de tierra para construir la vía de acceso de los fans al santuario.

En el lugar se podían leer diversos carteles, como uno que decía "x 100 pre Rodrigo" (de una manera original los simpatizantes del cuartetero qui-

sieron significar "por siempre Rodrigo") mientras que muchas familias llegan con cámaras de video y de fotos, posando como si se tratara de un paseo turístico, comparable a Bariloche o a las Cataratas de Iguazú.

En tanto Silvio Bertoia, de 80 años, llegó hasta el santuario con su nieto Matías, que vino especialmente para la ocasión desde la ciudad neuquina de

Cutral C6. El octogenario, en un breve diálogo con Crónica, dijo que "yo también fui músico y lo conocí a Rodrigo. Por eso quise venir,

La Gente Sigue Llevándole Ofrendas y Elevando sus Rezos, Como el de un Jugador de Fútbol que le Pidió "Llegar a la Primera de Berazategui"

quería estar cerca de él".

En uno de los "milagros" producidos por el cuartetero, Susana Soto viajó desde Morón -acompañada por su madre Martina Romero- para agradecerle "porque yo estaba sin trabajo, el otro día soñé con él y conseguí un empleo de limpieza". "Yo lo soñaba, lo soñaba a Olmedo y se cumplió", le dijo toda emocionada a este diario. Por su parte, y en uno de los hechos llamativos de esta mañana, nos encontramos con Alfredo Gauna, de 20 años, que jugó al fútbol en Claypole y que ahora "le pido a Rodrigo desempeñarme" en la primera división de Berazategui. "A mí me gustaba Rodrigo, y quiero pe-



Gente grande y muchos jóvenes en el oficio religioso recordando al Petro.

FANS, CON VINCHAS Y CARTELES EN LA MISA

En la parroquia Nuestra Señora de Rosario, ubicada en el barrio porteño de Pompeya, unas 300 personas -la mayoría de ellas jóvenes- participaron ayer de una misa realizada en memoria del famoso cantante cuartetero desaparecido, al cumplirse un mes de la tragedia que le costó la vida.

Los asistentes al templo, para demostrar que eran seguidores del "Petro", apelaron a vinchas y remeras recordando al ídolo, mientras otros fans portaban fotos y posters con la imagen del cantante cuartetero. Los menos, pero los había, tenían su pelo teñido de azul, uno de los colores que solía utilizar Rodrigo.

La ceremonia religiosa fue oficiada por el párroco Luis Dry, que sostuvo durante la misa que "estamos aquí recordando a muchos de nuestros seres queridos, pero principalmente a Rodrigo Bueno y a Fernando Olmedo, que hace un mes, en forma sorpresiva, nos dejaron". "¿Qué es la

muerte y qué es la vida?", preguntó el párroco, y afirmó que, "si nosotros queremos unirnos a Dios y recordar a estos hermanos, debemos amar la vida y alejarnos de la cultura de la muerte".

Luego el padre Dry agregó que "la presencia de cada uno de ustedes me dice que todos creemos en lo que proclamamos en el Credo", al tiempo que recordó que "al cementerio van los despojos de nuestros seres queridos, pero sus almas van al cielo, para unirse con Dios". "Desearía depositar en el corazón de todos ustedes la esperanza en la vida", dijo el párroco, y manifestó que "así como Rodrigo ha entusiasmado a tanta gente con su música, quien dice que algún día nos encontremos con él nuevamente para entonar la alabanza eterna a nuestro Señor".

"Oremos por estos hermanos, nuestros difuntos, porque encuentren la paz con nuestro Señor", concluyó la ceremonia religiosa el padre Dry.



Uno de los hermanos y la madre de Fernando, en la misa en San Nicolás de Bari.

FAMILIARES Y AMIGOS RECORDARON A OLMEDO

También los familiares y amigos del actor Fernando Olmedo le brindaron un emotivo recuerdo con una misa celebrada en la iglesia de San Nicolás de Bari. Para participar del oficio religioso estuvieron la madre de Fernando, Judith Jaroslavsky, y los dos hermanos, Mariano y Marcelo, mientras que no asistió la única hija del inigualable "Negro" Alberto Olmedo, Sabrina.

La ceremonia religiosa se llevó a cabo anoche en la Iglesia de Santa Fe al 1300 y fue oficiada por el sacerdote Guillermo Marco. Entre las caras conocidas del mundo del espectáculo presentes en la ceremonia pudo verse a Tristán, Ana María Picchio, Alejandro Roth, César Bertrand, Mónica Scaparoni, Hugo Sofovich, Fito Páez y su esposa, la actriz Cecilia Roth.

Manteniendo su postura habitual, la familia Olmedo no quiso hacer declaraciones y del resto de los presentes, pocos fueron los que opinaron sobre el ingrato final del hijo de Olmedo. "Fernando era muy buena per-

sona, muy inteligente, muy buen hijo y muy buen amigo...", dijo Picchio y destacó: "Vine a acompañar a su madre y a sus hermanos porque de ellos tengo el mejor recuerdo...".

Por su parte Bertrand expresó: "Conoci a Alberto Olmedo cuando tenía la edad de Fernando..." y agregó: "Además yo era muy amigo de Judith y recuerdo que ella desde una de las oficinas de Canal 7 fue quien me hizo el primer contrato de trabajo...". Acerca de la desaparición de Fernando, Bertrand manifestó: "Es el destino, no hay nada firmado...".

Tristán, otro de los artistas que trabajó mucho con Alberto Olmedo, también hizo su reflexión: "Fernando era el hijo de un gran amigo mío y un chico al que vi crecer..." y para referirse al luctuoso episodio destacó: "No me encontraba en Buenos Aires porque estaba de gira pero en un día como hoy lo único que pedí es que tenga el descanso que merece tener todo ser humano...".

EL "POTRO": UN DOLOR SIN FIN

MÁS RUEGOS A

RODRIGO EN EL SANTUARIO



Con las primeras sombras de la noche reaparecieron las velas en el santuario junto a la autopista.

Los fans de Rodrigo continuaron llegando esta mañana al santuario levantado a la altura del kilómetro 25,5 de la autopista La Plata-Buenos Aires, en la primera jornada luego de su trágica desaparición, donde le dejaron cartas de amor, ruegos y pedidos clamando por salud y trabajo, agradecimientos como el de una mujer que consiguió empleo luego de involucrarse en su suceso y hasta el curioso hecho de un jugador de nuestro ascenso que le pidió al "Potro" que lo ayude a jugar en la primera de Berazategui.

La Gente Sigue Llevándole Ofrendas y Elevando sus Rezos, Como el de un Jugador de Fútbol que le Pidió "Llegar a la Primera de Berazategui"

Esta mañana, después de la multitud que ayer "acompañó" a Rodrigo, a un mes de su muerte, personal de la municipalidad de Berazategui estuvo trabajando descomulgando para limpiar el lugar ya que se produjeron un enorme amontonamiento de cruces y de obsequios y objetos allí. Por su parte, las grúas también siguieron efectuando las tareas de remoción de tierra para construir la vía de acceso de los fans al santuario.

En el lugar se podían leer diversos carteles, como uno que decía "X 100 por Rodrigo" (de una manera original los simpatizantes del cuartetero quisieron significar "por siempre Rodrigo") mientras que muchas familias llegaron con cámaras de video y de fotos, posando como si se tratara de un paseo turístico, comparable a Bariloche o a las Cataratas de Iguazú.

En tanto Silvio Bertola, de 80 años, llegó hasta el santuario con su nieto Matías, que vino especialmente para la ocasión desde la ciudad nequema de

Cutral C6. El octogenario, en un breve diálogo con **Crónica**, dijo que "yo también fui músico y lo conocí a Rodrigo. Por eso quisiera venir, quería estar cerca de él".

Ex uno de los "milagros" producidos por el cuartetero, Susana Soto viajó desde Morán -acompañada por su madre Martina Romero- para agradecer "porque yo estaba sin trabajo, el otro día soñé con él y conseguí un empleo de limpieza". "Yo lo soñaba, lo soñaba a Olmedo y se cumplió", le dijo toda emocionada a este diario. Por su parte, y en uno de los hechos llamativos de esta mañana, nos encontramos con Alfredo Gama, de 20 años, que jugó al fútbol en Claypole y que ahora le pidió a Rodrigo "desempeñarme" en la primera división de Berazategui. "A mí me gustaba Rodrigo, y quiero pe-



Gente grande y muchos jóvenes en el oficio religioso recordando al Potro.

FANS, CON VINCHAS Y CARTELES EN LA MISA

En la parroquia Nuestra Señora de Rosario, ubicada en el barrio porteño de Pompeya, unas 300 personas -la mayoría de ellas jóvenes- participaron ayer de una misa realizada en memoria del famoso cantante cuartetero desaparecido, al cumplirse un mes de la tragedia que le costó la vida.

Los asistentes al templo, para demostrar que eran seguidores del "Potro", apelan a vinchas y remeras recordando al ídolo, mientras otros fans portaban fotos y posters con la imagen del cantante cuartetero. Los menos, pero los había, tenían su pelo teñido de azul, uno de los colores que solía utilizar Rodrigo.

La ceremonia religiosa fue oficiada por el párroco Luis Dry, que sostuvo durante la misa que "estamos aquí recordando a muchos de nuestros seres queridos, pero principalmente a Rodrigo Bueno y a Fernando Olmedo, que hace un mes, en forma sorpresiva, nos dejaron". "¿Qué es la



Uno de los hermanos y la madre de Fernando, en la misa en San Nicolás de Bari.

FAMILIARES Y AMIGOS RECORDARON A OLMEDO

También los familiares y amigos del actor Fernando Olmedo le brindaron un emotivo recuerdo con una misa celebrada en la iglesia de San Nicolás de Bari. Para participar del oficio religioso estuvieron la madre de Fernando, Judith Jarslavsky, y los dos hermanos, Mariano y Marcelo, mientras que no asistió la única hija del inigualable "Neco" Alberto Olmedo, Sabrina.

La ceremonia religiosa se llevó a cabo anoche en la Iglesia de Santa Fe al 1300 y fue oficiada por el sacerdote Guillermo Marco. Entre las caras conocidas del mundo del espectáculo presentes en la ceremonia pudo verse a Tristán, Ana María Picchio, Alejandro Roth, César Bertrand, Nicolás Scapone, Hugo Sofovich, Fito Páez y su esposa, la actriz Cecilia Roth.

Manteniendo su postura habitual, la familia Olmedo no quiso hacer declaraciones y del resto de los presentes, pocos fueron los que opinaron sobre el trágico final del hijo de Olmedo. "Fernando era muy buena persona, muy inteligente, muy buen hijo y muy buen amigo...", dijo Picchio y destacó: "Vine a acompañar a su madre y a sus hermanos porque de ellos tengo el mejor recuerdo...".

Por su parte Bertrand expresó: "Conoció a Alberto Olmedo cuando tenía la edad de Fernando...", y agregó: "Además yo era muy amigo de Judith y recuerdo que ella desde una de las oficinas de Canal 7 fue quien me hizo el primer contrato de trabajo...".

Acercado de la desaparición de Fernando, Bertrand manifestó: "Es el destino, no hay nada frito...".

Tristán, otro de los artistas que trabajó mucho con Alberto Olmedo, también hizo su reflexión: "Fernando era el hijo de un gran amigo mío y un chico al que yo quería...", y para referirse al luctuoso episodio destacó: "No me encontraba en Buenos Aires porque estaba de gira pero en un día como hoy lo único que pedí es que tenga el descanso que merece tener todo su humano...".

dirle para ver si logro esta aspiración", admitió Gama.

Uno de los carteles que se podían leer, demostrativo del entusiasmo de su enorme masa de seguidores, decía: "Resucítalo Señor. No te lo lleves de este modo. El era mi ángel" y entre las cartas dejadas en el santuario se indicaba que "Los argentinos te debemos mucho porque trajiste alegría a Buenos Aires en un momento muy duro".

Y entre los pedidos y ruegos se pueden mencionar los pases de cursos estudiantiles, "que no me falte el pan", "que a mi papá nunca le falte el trabajo y a mi cuñado tampoco", "que mi amiga mejore la salud", "Y entre otros párrafos sumamente emotivos de los mensajes dejados en

el lugar se podían destacar dos: "Queremos que nos guíes por el buen camino y si vos estuvieras vivo seríamos las más felices del mundo" (estaba firmada por 10 chicas de la localidad bonaerense de Bosques) mientras otra inscripción expresaba "que yo nunca te pude ver personalmente, pero en la otra vida bailaremos juntos".

El santuario levantado espontáneamente pocas horas después del accidente en el que se mató Rodrigo, a pocos metros, una versión de santuario oficial, al que se ingresará dentro de pocos días a través de un camino en construcción, realizado con dinero de la empresa concesionaria del peaje y mano de obra del municipio.



Todavía hoy continuaban visitantes al santuario donde se recuerda a Rodrigo. En un costado de la autopista a La Plata, a escasos metros de donde se produjo el accidente que le costó la vida.

Pero es el primer santuario que reboza de peluches, chulinas, trapos escritos, y sobre todo, envases de cerveza vacíos, con cigarrillos y velas encendidas con flores artificiales.

El intento de canonización de Rodrigo aparece como otro dato saliente en el acto de homenaje popular, en el que se distribuyó una oración impresa para ser recitada durante un oficio religioso que se realizaba ayer cada dos horas, en los cambios de público.

"Como obispo, mi obligación es canalizar esto", declaró el oficiente monseñor Luis Bergami, obispo de la Iglesia Católica Argentina (no Romana). "La gente está necesitada no sólo de lo espiritual sino de lo material -sostuvo-. En algo hay que creer y

no le hemos dado a la gente la posibilidad de una fe sólida para los tiempos difíciles".

"Esta energía es una manera de encontrar algo al que seguir creyendo y esta seudoanonización que se ha hecho de Rodrigo llena un lugar que ha quedado vacío por Jesús, muchas veces por culpa de las iglesias, y si hoy, a través de éste, pudimos hablar de Dios a la gente, bienvenido sea esa energía que se derrama", afirmó.

Por su parte, Rosana Amarilla, empleada doméstica de Puerto Rico, en Misiones, señaló que "un ángel me empuja a venir", agregando que "falta la alegría de la gente porque está muy dura la cosa por allá".

"El día que murió se me vino el

El día después en el santuario. El hombre, de la Municipalidad de Berazategui, se encargó esta mañana de juntar los muchos papeles que quedaron esparcidos por el lugar, luego que lo visitaran cientos de fans.

La Madre no Quiere al Juez

Beatriz Olave Pedirá que se Aparte de la Causa al Magistrado Martín Nolfi

ciudad por el fiscal Luis Arnello.

"Creemos que el juez Nolfi perdió la objetividad en la dirección del proceso, estamos en seria crisis y en las próximas 24 horas resolveremos un planteo de recusación...", explicó el abogado de Beatriz Olave, la madre de Rodrigo, Miguel Ángel Pierri.

Los abogados de la familia del cantante señalaron que desde los tribunales se trató de beneficiar la situación judicial del comerciante Pesquera, habida cuenta que hasta el momento no se lo citó a declarar, como así tampoco se le realizaron pericias toxicológicas.

Pesquera está sindicado como la persona que conducía la camioneta Chevrolet "Blazer" blanca, que habría realizado maniobras riesgosas delante de la Ford "Explorer" que conducía Rodrigo, en el momento del accidente.

Para la Justicia, el comerciante no está acusado directamente de ser el responsable del accidente, aunque sí le imputa que haya hecho abandono de persona, ya que no

cara el accidente, sino que fue excitado por un segundo vehículo...". "Rodrigo venía manejando su camioneta con total tranquilidad, pero los que lo acompañaban señalaron el temor que tenía por la maniobra de quien conducía la otra camioneta...", subrayó Pierri.

El trágico accidente se registró en la Autopista Buenos Aires-La Plata, a la altura de Berazategui, cuando Rodrigo volvía a la Capital Federal luego de actuar y voló con su camioneta. Pesquera admitió, en declaraciones a la prensa, que iba con su propia camioneta delante del músico, pero dijo que no estuvo involucrado en el episodio, informando de lo ocurrido en la cabina de peaje más cercana.

Ahora, y con estas novedades con respecto al desconformismo por lo actuado hasta el momento por el magistrado, que ya había dejado enterver en la jornada de ayer cuando en los tribunales de Quilmes presentó el recurso de revocatoria a los cinco mil pesos fijados como fianza, habrá que esperar qué se resuelve. Por estos días la situación se mantendrá tal como ahora porque la actividad judicial se encuentra detenida hasta el lunes que viene, cuando finalice la feria respectiva.

- **CONVENIO DE LA UNLP**
A partir de un convenio que se firmó hoy, la Universidad Nacional de La Plata podrá intercambiar experiencias con una universidad austral. Se trata de un acuerdo con la Yaba, una casa de altos estudios privada con sede en la ciudad de Chon, República de Corea. Según se informó desde la UNLP, la universidad coreana tiene su fuerte en la producción de conocimiento vinculado a la ingeniería aeronáutica y en particular a la mecánica espacial. Se trata de un convenio "marco" sobre el que después se definirán actividades conjuntas y de intercambio. La ligazón con la UNLP se dará en principio a través del departamento de Aeronáutica de la facultad de Ingeniería.
- **ACUERDO CON LA UMSA**
De acuerdo con un convenio celebrado con la UMSA, la segunda etapa del curso de doctorado en Ciencias Jurídicas y Sociales al que asisten 50 abogados del vecino país a fin de com-

UNIVERSITARIAS

- **EGRESADOS EN SEGURIDAD**
El ministro de Seguridad bonaerense, Ramón Oreos Veiró, realizó la ceremonia de egreso del primer curso de capacitación para agentes de la agrupación comando, especialidad en seguridad pública, de la Escuela de Suboficiales y Agentes de la Policía de la provincia de Buenos Aires. El mismo se efectuó en la Plaza de Armas de dicho instituto y estuvo presidido por el director de la escuela, comisario Abel Remigio Castagnò.
- **DEBATE EN LA SADE**
En la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) se realizará esta noche a las 20.30 un debate sobre "El

- Médico y la Novela" con la gratuita se llevará a cabo en la sede de la calle México 324, de esta Capital.
- **CURSOS VARIOS**
La Universidad Popular Alejandro Korn, informó que está abierta la inscripción para realizar cursos de francés, inglés, alemán, orientación vocacional, taller literario, dibujo e historietas, órgano electrónico, manualidades y otros. Para informes a la calle 49, número 371, de La Plata.
- **CAPACITACION PUBLICA**
El gobierno tucumano habilita escuelas desueltas de la administración pública a fin de capacitar a los empleados estatales, ya que sólo el 39 por ciento de los 60 mil que existen cuenta con el primer

RODRIGO EN EL SANTUARIO

dirle para ver si logro esta aspiración", admitió Gauna.

Uno de los carteles que se podían leer, demostrativo del entusiasmo de su enorme masa de seguidores, decía: "Resucitalo Señor. No te lo lloves de este modo. El era mi ángel" y entre las cartas dejadas en el ya mítico lugar se indicaba que "Los argentinos te debemos mucho porque trajiste alegría a Buenos Aires en un momento muy duro".

Y entre los pedidos y ruegos se pueden mencionar los pases de cursos estudiantiles, "que no me falte el pan", "que a mi papá nunca le falte el trabajo y a mi cuñado tampoco", "que mi amiga mejore la salud". Y entre otros párrafos sumamente emotivos de los mensajes dejados en

el lugar se podían destacar dos: "Queremos que nos guíes por el buen camino y si vos estuvieras vivo seríamos las más felices del mundo" (estaba firmada por 10 chicas de la localidad bonaerense de Bosques) mientras otra inscripción expresaba "que yo nunca te pude ver personalmente, pero en la otra vida bailaremos juntos".

El santuario levantado espontáneamente pocas horas después del accidente en el que se mató Rodrigo tiene, a pocos metros, una versión de santuario oficial, al que se ingresará dentro de pocos días a través de un camino en construcción, realizado con dinero de la empresa concesionaria del peaje y mano de obra del municipio.

Pero es el primer santuario que reboza de peluches, chalinis, trapos escritos y, sobre todo, envases de cerveza vacíos, con cigarrillos y velas encendidas o con flores artificiales.

El intento de canonización de Rodrigo aparece como otro dato saliente en el acto de homenaje popular, en el que se distribuía una oración impresa para ser recitada durante un oficio religioso que se realizaba ayer cada dos horas, en los cambios de público.

"Como obispo, mi obligación es canalizar esto", declaró el oficiante monseñor Luis Bergonzi, obispo de la Iglesia Católica Argentina (no Romana). "La gente está necesitada no sólo de lo espiritual sino de lo material-sustento. En algo hay que creer

no le hemos dado a la gente la posibilidad de una fe sólida para los tiempos difíciles".

"Esta energía es una manera de encontrar algo en qué seguir creyendo y esta seudoanonización que se ha hecho de Rodrigo llena un lugar que ha quedado vacío por Jesús, muchas veces por culpa de las iglesias, y si hoy, a través de esto, pudimos hablarle de Dios a la gente, bienvenida sea esa energía que se derrama", alabó.

Por su parte, Rosana Amarilla, empleada doméstica de Puerto Rico, en Misiones, señaló que "un ángel me empuja a venir", agregando que "falta la alegría de la gente porque está muy dura la cosa por allá".

"El día que murió se me vino el

mundo abajo. Y toda esta semana algo me está diciendo 'vení a verlo, vení a verlo', y hasta las lágrimas me caen solas. Y yo me admiro porque su música no me gustaba", dijo Claudia Soraide, de 32 años y cuatro hijos.

"Rodrigo es lo más", calificaba la joven Lilita Cusati, que juntaba firmas junto a otros 15 adolescentes que viven en Ensenada con el propósito de que el 24 de junio sea declarado el día nacional de la música cuartetera. "Con tu partida se han quebrado las ilusiones. Las ilusiones y los sueños son sólo eso, pura fantasía", filosofaba un letrado improvisado por un fan sobre una cruz roja de madera. Es que Rodrigo, como agregó uno de sus seguidores, "es una pasión difícil de explicar".



Todavía hoy continuaban llegando visitantes al santuario donde se recuerda a Rodrigo a un costado de la autopista a La Plata, a escasos metros de donde se produjo el accidente que le costó la vida.



El día después en el santuario. El hombre, de la Municipalidad de Berazategui, se encargó esta mañana de juntar los muchos papeles que quedaron esparcidos por el lugar luego que lo visitaran cientos de fans.

La Madre no Quiere al Juez

La defensa de Beatriz Olave, la madre del extinto ídolo cuartetero Rodrigo, pedirá la semana próxima, apenas concluya la feria judicial, que se aparte al juez de Quilmes Martín Nolfi de la causa por el trágico accidente en el que murieron el cantante cordobés y el actor Fernando Olmedo debido a "irregularidades" detectadas en la investigación. Además, tanto el abogado Miguel Ángel Pierri como la "Asociación de Familiares y Víctimas de Accidentes de Tránsito" (Favat), que dirige Gregorio Dalbón, están analizando la posibilidad de solicitar un jury de enjuiciamiento para el magistrado, según confirmaron ambos letrados.

"El lunes apenas termine la feria judicial presentaremos la recusación por irregularidades en la causa del juez (Martín) Nolfi, entre ellas la exigua fianza que se le fijó al empresario Alfredo Pesquera, de quien ni siquiera se hizo un estudio socioambiental...", refirió Dalbón. La semana pasada el magistrado fijó 5.000 pesos de fianza para que el empresario, luego de pagar esta suma, pueda presentarse a declarar sin tener que quedar detenido. Desde el accidente del que ayer se cumplió un mes, Pesquera jamás se presentó a la Justicia y tampoco fue

Beatriz Olave Pedirá que se Aparte de la Causa al Magistrado Martín Nolfi

citado por el fiscal Luis Armello.

"Creemos que el juez Nolfi perdió la objetividad en la dirección del proceso, estamos en seria crisis y en las próximas 24 horas resolveremos un planteo de recusación...", explicó el abogado de Beatriz Olave, la madre de Rodrigo, Miguel Ángel Pierri.

Los abogados de la familia del cantante señalaron que desde los tribunales se trató de beneficiar la situación judicial del comerciante Pesquera, habida cuenta que hasta el momento no se lo citó a declarar, como así tampoco se le realizaron pericias toxicológicas.

Pesquera está sindicado como la persona que conducía la camioneta Chevrolet "Blazer" blanca, que habría realizado maniobras riesgosas delante de la Ford "Explorer" que conducía Rodrigo, en el momento del accidente.

Para la Justicia, el comerciante no está acusado directamente de ser el responsable del accidente, aunque sí le imputa que haya hecho abandono de persona, ya que no

acudió a socorrer a Rodrigo, pese a que observó el accidente por su espejo retrovisor.

Pierri admitió que Rodrigo iba a unos 120 kilómetros por hora, pero la acción de Pesquera "fue doblemente temeraria, una de las cuales le costó la vida a Rodrigo", lo que motivó la brusca maniobra del cantante, que terminó en la innumerable cantidad de tumbos que fueron fatales para el cuartetero.

Pierri aseguró que la demanda civil de más de 20 millones de dólares contra la empresa concesionaria de la Autopista Buenos Aires-La Plata, se realizará en los próximos días. En ese sentido el letrado reiteró sus críticas para la construcción de la autopista, debido a que los guard-rail "no contuvieron la camioneta de Rodrigo, sino que actuaron como rampa".

Asimismo, dijo que en las pericias accidentológicas se determinó que la camioneta de Rodrigo "no tuvo desperfecto técnico alguno y que él (por Rodrigo) no realizó ningún tipo de maniobra brusca que provo-

cara el accidente, sino que fue excitado por un segundo vehículo...". "Rodrigo venía manejando su camioneta con total tranquilidad, pero los que lo acompañaban señalaron el temor que tenía por la maniobra de quien conducía la otra camioneta...", subrayó Pierri.

El trágico accidente se registró en la Autopista Buenos Aires-La Plata, a la altura de Berazategui, cuando Rodrigo volvía a la Capital Federal luego de actuar y volcó con su camioneta. Pesquera admitió, en declaraciones a la prensa, que iba con su propia camioneta delante del músico, pero dijo que no estuvo involucrado en el episodio, informando de lo ocurrido en la cabina de peaje más cercana.

Ahora, y con estas novedades con respecto al disconformismo por lo actuado hasta el momento por el magistrado, que ya había dejado entretener en la jornada de ayer cuando en los tribunales de Quilmes presentó el recurso de revocatoria a los cinco mil pesos fijados como fianza, habrá que esperar qué se resuelva. Por estos días la situación se mantendrá tal como ahora porque la actividad judicial se encuentra detenida hasta el lunes que viene, cuando finalice la feria respectiva.

● CONVENIO DE LA UNLP

A partir de un convenio que se firmó hoy, la Universidad Nacional de La Plata podrá intercambiar experiencias con una universidad asiática. Se trata de un acuerdo con la Ynha, una casa de altos estudios privada con sede en la ciudad de Chon, República de Corea. Según se informó desde la UNLP, la universidad coreana tiene su fuerte en la producción de conocimiento vinculado a la ingeniería aeronáutica y en particular a la mecánica espacial. Se trata de un convenio "marco" sobre el que después se definirán actividades conjuntas y de intercambio. La ligazón con la UNLP se dará en principio a través del departamento de Aeronáutica de la facultad de Ingeniería.

● ACUERDO CON LA UMSA

De acuerdo con un convenio celebrado con las Universidades de Brasil, Católica de Pelotas, Do Sul de Santa Catarina y Stacio de Sa, se realiza en la Universidad del

Museo Social Argentino (UMSA) la segunda etapa del curso de doctorado en Ciencias Jurídicas y Sociales al que asisten 50 abogados del vecino país a fin de com-

UNIVERSITARIAS

pletar su posgrado. Este plan forma parte de la integración que se realiza en el marco del Mercosur y en reconoci-

miento a la trayectoria de la UMSA en la formación de profesionales destacados en distintas disciplinas.

● EGRESADOS EN SEGURIDAD

El ministro de Seguridad bonaerense, Ramón Orestes Verón, realizó la ceremonia de egreso del primer curso de capacitación para agentes de la agrupación comando, especialidad en seguridad pública, de la Escuela de Suboficiales y Agentes de la policía de la provincia de Buenos Aires. El mismo se efectuó en la Plaza de Armas de dicho instituto y estuvo presidido por el director de la escuela, comisario Abel Remigio Castagno.

● DEBATE EN LA SADE

En la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) se

realizará esta noche a las 20.30 un debate sobre "El

Médico y la Novela" con la participación de César Cabral, Mario Pacheco O'Donnell y Antonio Las Heras. El

encuentro de entrada libre y gratuita se llevará a cabo en la sede de la calle México 524, de esta Capital.

● CURSOS VARIOS

La Universidad Popular Alejandro Korn, informó que está abierta la inscripción para realizar cursos de francés, inglés, italiano, alemán, orientación vocacional, taller literario, dibujo e historietas, órgano electrónico, manuales y otros. Para informes A la calle 49, número 371, de La Plata.

● CAPACITACION PUBLICA

El gobierno tucumano habilitará escuelas dentro de la administración pública a fin de capacitar a los empleados estatales, ya que sólo el 39 por ciento de los 60 mil que existen cuenta con el prima-

rio completo. El gobernador Julio Miranda pondrá en marcha el Instituto de la Administración Pública, en el que se dictarán cursos de capacitación en gestión y alta gerencia pública.

TRAGEDIA AEREA EN PARIS: UN AVION



El Concorde quedó hecho una montaña de hierros, de fuego y de cuerpos calcinados.

¡Lo Sabían! Estas Máquinas Tenían Fisuras en las Alas

PARIS, 25 (EFE, ANSA, DPA, AP y Reuters).- Las compañías aéreas British Airways (BA) y su rival francesa Air France, las dos únicas que comercializan los vuelos del aparato supersónico Concorde, habían reconocido ayer que se vieron obligadas a revisar sus respectivas flotillas, después de que aparecieran fisuras en las alas de los aparatos. Parece la crónica de un accidente anunciado, ya que precisamente en la víspera, Air France informó de que se habían detectado microfisuras en cuatro de los seis Concorde que componen su flota, aunque insistió en que las anomalías estaban "bajo control" y no ponían en peligro la seguridad

de los pasajeros. Por otra parte, un Concorde de la compañía British Airways fue retirado, ayer lunes, del servicio tras detectarse grietas en las alas de los siete aparatos de este tipo que posee la línea aérea británica, informó la propia compañía. El accidente del Concorde, que tuvo lugar hoy en las afueras de París, y en el que fallecieron sus 109 ocupantes, es el primero que se registra en este tipo de avión, el más rápido del mundo para el transporte de pasajeros. Hasta ahora no se había producido ningún accidente en estas aeronaves aunque sí algún Concorde ha perdido, en ciertos viajes, alguna de sus piezas, sin consecuencias graves.

AIR FRANCE SE HIZO "BOLSA"

PARIS, 25 (AFP, EFE, ANSA, DPA, AP y Reuters).- Las acciones de la compañía francesa Air France cerraron hoy con una caída del 3,5%, a 19,3 euros (unos 18,7 dólares), tras una suspensión temporal de la cotización debido a la caída

del avión Concorde cerca del aeropuerto de Charles de Gaulle. Las acciones llegaron a caer un 10% minutos antes, lo que provocó la suspensión preventiva de la cotización. El accidente trágico del enorme avión Concorde de la compañía Air France

influyó rápidamente en la bolsa y según se supo, la decisión de suspender la cotización, fue inmediata y evitó una debacle financiera. Se trata de la primera caída de un jet supersónico Concorde, construido por Gran Bretaña y Francia.

PARIS, 25 (Reuters- AFP- AP- ANSA- DPA).- Una tragedia aérea conmocionó al mundo. El avión más grande de pasajeros, el hasta hoy invencible Concorde, a poco de despegar se estrelló contra un hotel a pocos kilómetros de París falleciendo todos los pasajeros, la tripulación y cuatro personas que se encontraban en el hotel. En total -y al cierre de esta edición- son 113 las víctimas fatales. El Concorde de la compañía Air France levantó vuelo y una de sus turbinas se incendió provocando la tragedia, ya que cayó en las cercanías del aeropuerto parisino de Charles de Gaulle (Roissy) de donde había partido. Los 100 pasajeros de la aeronave eran alemanes, pero se desconoce la nacionalidad de los nueve tripulantes. Además, murieron otras cuatro personas en el hotel sobre el que cayeron partes del avión, en las cercanías del suburbio parisino de Gonesse. La nave, fleutada por la compañía alemana Deilmann con sede en Neustadt, sobre el Mar Báltico, realizaba el trayecto entre París y Nueva York, donde los pasajeros embarcarían en un crucero de

dos semanas a través del Caribe, con destino final en Ecuador.

El accidente se originó hoy alrededor de las 16.45 hora local, dos minutos después del despegue, cuando se incendió una de las turbinas. Un testigo ocular dijo: "Vi cómo el motor izquierdo del avión se incendiaba. Poco después, aproximadamente dos minutos después del despegue, la nave se estrelló".

Son 113 las Víctimas Fatales; Cayó a Poco de Despegar del Aeropuerto Charles de Gaulle; Conmoción a Nivel Mundial

El aparato cayó poco después de despegar en las cercanías del aeropuerto Charles de Gaulle, Roissy, al norte de París, sobre un hotel y su restaurante en Gonesse, localida-

dad vecina de la terminal aérea, anunció la seguridad civil francesa.

Además, había víctimas en el hotel, según los bomberos.

Un sobreviviente herido fue encontrado en el lugar, pero aún no se sabía si era pasajero del avión o cliente o empleado del hotel, indicaron los bomberos.

El primer ministro francés, Lionel Jospin, partió de Matignon (sede de la jefatura del Gobierno) rumbo a Roissy.



Los bomberos franceses trabajando sobre las ruinas de parte del hotel.

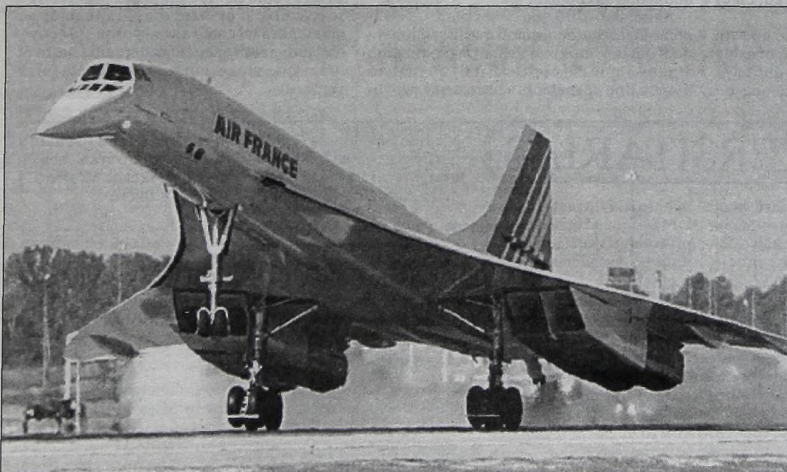
Había Trece Aeronaves de ese Tipo Funcionando

PARIS, 25 (AFP).- El Concorde de la compañía Air France que se estrelló hoy cerca del aeropuerto parisino de Charles de Gaulle formaba parte de los 13 ejemplares actualmente en explotación en todo el mundo. El prototipo 001 despegó por primera vez el 2 de marzo 1969 a las 15H38 para un vuelo de 29 minutos por encima de Toulouse (sur de Francia).

Pero hay una contradicción ya que según se informó, el Concorde debería cesar su actividad en el 2010. Pero, según British Airways, de aquí a 15 a 20 años recién acabaría su uso, mientras que Air France había anunciado hasta este martes que utilizaría el avión "hasta el 2017 por lo menos". La tripulación, totalmente francesa, estaba dirigida en aquella ocasión por André Turcat, director de ensayos de vuelos

de la compañía Sud Aviation. El 9 de abril, Brian Trubshaw, comandante de la British Aircraft Corporation, despegó a su vez por primera vez sobre la pista de Filton (a un centenar de kilómetros al oeste de Londres) con el prototipo 002, construido en Gran Bretaña.

El Concorde franqueó por primera vez el muro de sonido el 1º de octubre de 1969. El 4 de noviembre 1970, durante el ensayo de vuelo número 102, el aparato alcanzó Mach 2 (2.155 km por hora) y la mantuvo durante 53 minutos. Trece ejemplares del Concorde, construido por los equipos de Sud Aviation -que se convertirá luego en Aerospatiale- y British Aircraft Corporation, son explotados actualmente, siete por British Airways y seis por Air France. Los primeros vuelos comerciales tuvieron lugar en enero 1976.



El otrora orgulloso Concorde. Es la primera vez que se accidenta una máquina de este tipo.

TRAGEDIA AEREA EN PARIS: UN AVION



El Concorde quedó hecho una montaña de hierros, de fuego y de cuerpos calcinados.

¡Lo Sabían! Estas Máquinas Tenían Fisuras en las Alas

PARIS, 25 (EFE, ANSA, DPA, AP y Reuters). - Las compañías aéreas British Airways (BA) y su rival francesa Air France, las dos únicas que comercializan los vuelos del aparato supersónico Concorde, habían reconocido ayer que se vieron obligadas a revisar sus respectivas flotas, después de que aparecieran fisuras en las alas de los aparatos. Parece la crónica de un accidente anunciado, ya que precisamente en la víspera, Air France informó de que se habían detectado microfisuras en cuatro de los seis Concorde que componen su flota, aunque insistió en que las anomalías estaban "bajo control" y no ponían en peligro la seguridad

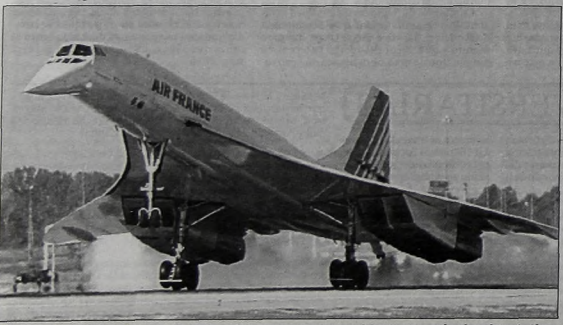
de los pasajeros. Por otra parte, un Concorde de la compañía británica fue retirado, ayer lunes, del servicio tras detectarse grietas en las alas de los siete aparatos de este tipo que posee la línea aérea británica, informó la propia compañía. El accidente del Concorde, que tuvo lugar hoy en las afueras de París, y en el que fallecieron sus 109 ocupantes, es el primero que se registra en este tipo de avión, el más rápido del mundo para el transporte de pasajeros. Hasta ahora no se había producido ningún accidente en estas aeronaves aunque sí algún Concorde ha perdido, en ciertos viajes, alguna de sus piezas, sin consecuencias graves.

AIR FRANCE SE HIZO "BOLSA"

PARIS, 25 (AFP, EFE, ANSA, DPA, AP y Reuters). - Las acciones de la compañía francesa Air France cerraron hoy con una caída del 3,5%, a 19,3 euros (unos 18,7 dólares), tras una suspensión temporal de la cotización debido a la caída

del avión Concorde cerca del aeropuerto de Charles de Gaulle. Las acciones llegaron a caer un 10% minutos antes, lo que provocó la suspensión preventiva de la cotización. El accidente trágico del enorme avión Concorde de la compañía Air France

influyó rápidamente en la bolsa según se supo, la decisión de suspender la cotización, fue inmediata y evitó una debacle financiera. Se trata de la primera caída de un jet supersónico Concorde, construido por Gran Bretaña y Francia.



El otrora orgulloso Concorde. Es la primera vez que se accidenta una máquina de este tipo.

PARIS, 25 (Reuters, AFP, AP, ANSA, DPA). - Una tragedia aérea conmocionó al mundo. El avión más grande de pasajeros, el hasta hoy invencible Concorde, a poco de despegar se estrelló contra un hotel a pocos kilómetros de París falleciendo todos los pasajeros, la tripulación y cuatro personas que se encontraban en el hotel. En total y al cierre de esta edición son 113 las víctimas fatales. El Concorde de la compañía Air France levantó vuelo y una de sus turbinas se incendió provocando la tragedia, ya que cayó en las cercanías del aeropuerto parisino de Charles de Gaulle (Roissy) de donde había partido. Los 109 pasajeros de la aeronave eran alemanes, pero se desconoce la nacionalidad de los nueve tripulantes. Además, murieron otras cuatro personas en el hotel sobre el que cayeron partes del avión, en las cercanías del suburbio parisino de Gonesse. La nave, fletada por la compañía alemana Deilmann con sede en Neustadt, sobre el Mar Báltico, realizaba el trayecto entre París y Nueva York, donde los pasajeros embarcarían en un crucero de

Son 113 las Víctimas Fatales; Cayeron a Poca de Despegar del Aeropuerto Charles de Gaulle; Conmocion a Nivel Mundial

destino final en Ecuador. El accidente se originó hoy alrededor de las 16.45 hora local, dos minutos después del despegue, cuando se incendió una de las turbinas. Un testigo ocular dijo: "Vi cómo el motor izquierdo del avión se incendiaba. Poco después, aproximadamente dos minutos después del despegue, la nave se estrelló". El aparato cayó poco después de despegar en las cercanías del aeropuerto Charles de Gaulle, Roissy, al norte de París, sobre un hotel y su restaurante en Gonesse, localidad vecina de la terminal aérea, anunció la seguridad civil francesa. Además, había víctimas en el hotel, según los bomberos. Un sobreviviente herido fue encontrado en el lugar, pero no se sabía si era pasajero del avión o cliente o empleado del hotel, indicaron los bomberos. El primer ministro francés, Lionel Jospin, partió de Matignon (sede de París y Nueva York, donde los pasajeros embarcarían en un crucero de



Los bomberos franceses trabajando sobre las ruinas de parte del hotel.

Había Trece Aeronaves de ese Tipo Funcionando

PARIS, 25 (AFP). - El Concorde de la compañía Air France que se estrelló hoy cerca del aeropuerto parisino de Charles de Gaulle formaba parte de los 13 ejemplares actualmente en explotación en todo el mundo. El prototipo 001 despegó por primera vez el 2 de marzo 1969 tras 15438 horas de vuelo de 29 minutos por encima de 10.000 metros (sur de Francia).

Pero hay una contradicción ya que según se informó, el Concorde debería cesar su actividad en el 2010. Pero, según British Airways, de aquí a 15 a 20 años recién acabaría su uso, mientras que Air France había anunciado hasta este martes que utilizaría el avión "hasta el 2017 por lo menos". La tripulación, totalmente francesa, estaba dirigida en aquella ocasión por André Turcat, director de ensayos de vuelos

de la compañía Sud Aviation. El 9 de abril, Brian Trubshaw, comandante de la British Aircraft Corporation, despegó su vez por primera vez sobre la pista de Filton (a un centenar de kilómetros al oeste de Londres) con el prototipo 002, construido en Gran Bretaña. El Concorde fue construido por primera vez el muro de sonido el 1.º de octubre de 1969. El 4 de noviembre 1970, durante el ensayo de vuelo número 102, el aparato alcanzó Mach 2 (2.155 km por hora) y lo mantuvo durante 33 minutos. Trece ejemplares del Concorde, construido por los equipos de Sud Aviation que se convirtió luego en Aerospatiale y British Aircraft Corporation, son explotados actualmente, siete por British Airways y seis por Air France. Los primeros vuelos comerciales tuvieron lugar en enero 1976.

CONCORDE SE ESTRELLA CONTRA HOTEL

La embajada de Alemania en París abrió una célula de crisis, indicó un diplomático. La embajada podrá ser contactada las 24 horas del día. Otro testigo sostuvo que el avión volaba a muy poca altura cuando pasó delante de las oficinas del aeropuerto, pero que intentó, "evidentemente con grandes dificultades, alcanzar altura. Lo consiguió y logró superar la autopista cercana, tras lo cual se estrelló incendiado".

Los bomberos informaron que hay un sobreviviente herido, pero que no se sabe si viajaba en el avión o estaba en el lugar del accidente.

El Concorde, que vuela desde hace tres décadas, es utilizado por las compañías aéreas Air France y British Airways (BA). Debido a su velocidad ultrasónica, un vuelo de París a Nueva York con este tipo de avión demora sólo tres horas y 45 minutos.

Ayer, se retiró del servicio un Concorde por haberse detectado fisuras en las alas. La misma falla fue registrada en las restantes seis naves de la flota, lo que sin embargo no supone peligros para la seguridad, dijo

un portavoz de esa compañía aérea. Chris Yates, un experto en aeronavegación de la revista especializada británica Jane's Weekly, declaró este martes en Londres que no existe relación entre el accidente sufrido hoy por un Concorde de Air France en las proximidades de París y los defectos en las alas detectados previamente.

Sin embargo, tras el accidente sufrido por la máquina de Air France, British Airways suspendió hoy dos vuelos de Concorde (de Londres a Nueva York y la misma ruta en sentido inverso) y analiza la continuidad de servicio de su flota de aviones supersónicos.

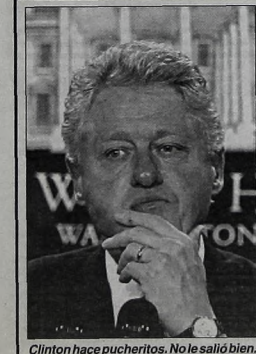
Hasta ahora, la aerolínea británica había manifestado su intención de mantener en servicio a sus siete Concorde hasta 2010 o incluso 2015, cuando el trayecto Londres-Nueva York y vuelos charter.

La embajada alemana en París y el Ministerio de Exteriores en Berlín formaron un equipo de trabajo de emergencia. El primer francés, Lionel Jospin, se trasladó de inmediato al lugar de la tragedia.

Murieron los 100 Pasajeros, Todos Alemanes, También la Tripulación Integró y Cuatro Personas que Estaban en el Hotel



Parte del fuselaje y hasta una butaca, aún humeantes, son claras imágenes de la tragedia.



Clinton hace pucheritos. No le salió bien.

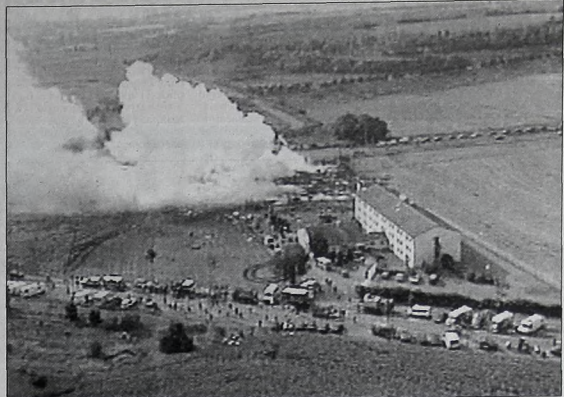
FRACASO CAMP DAVID Y YA SE ESCUCHAN SONES DE GUERRA

THURMONT, Maryland, 25 (AP). - Fue un fracaso y ahora ambas partes se están preparando para el combate, para la guerra. Guerra, una palabra que lamentablemente en Medio Oriente es un lugar común. La cumbre israelí-palestina concluyó hoy sin un acuerdo, informó hoy un portavoz de la Casa Blanca, y el presidente Bill Clinton se prepara a regresar a Washington a hacer un anuncio. Las reacciones no tardaron en llegar.

"Este fracaso es una nueva indicación de que la única alternativa que nos queda es la resistencia", dijo el líder del grupo extremista islámico Hamas, el jeque Ahmed Yassin. "Sólo por la fuerza podremos defender nuestros derechos... Estamos listos para ser mártires y diríamos brevemente: pagarán caro si piensan en atacarnos y reocupar nuestra tierra". "El presidente ha concluido que las partes no son capaces de llegar a un acuerdo en estos momentos", dijo el portavoz Joe Lockhart.

Fuentes palestinas dijeron que el punto final se dio cuando los israelíes rechazaron la exigencia palestina de tener soberanía en toda la amurallada Ciudad Vieja de Jerusalén, ofreciendo en cambio acceso a la mezquita Al Aqsa, el tercer lugar más sagrado del Islam.

Las fuentes israelíes, que declinaron ser identificadas, dijeron que los palestinos no han respondido bien a la propuesta israelí de concederles soberanía sobre las zonas de mayoría árabe en el sector oriental de Jerusalén. Arafat desde un principio ha exigido soberanía sobre toda Jerusalén oriental, incluyendo la amurallada Ciudad Vieja. Israel insiste en que Jerusalén no debe ser dividida y debe permanecer bajo soberanía suya. Los palestinos quieren dividirla en dos y quedarse con la parte oriental.



Una vista aérea de lo ocurrido en París. Se ve la gruesa columna de humo tras el impacto.

"Fue Como la Explosión de una Minibomba Atómica"

PARIS, 25 (Reuters, EFE, ANSA, DPA, AP y AFP). - Todos los testimonios sobre el accidente revelan las terribles imágenes que penetraron en los ojos de los testigos. "El Concorde se estrelló y cayó con una explosión similar a la de una mini-bomba atómica", dijo el piloto Sid Hare a la cadena de televisión estadounidense CNN. También reveló que "los motores del aparato hacían dos o tres veces más ruido que lo normal". "Era una enorme bola de fuego, como una pequeña bomba atómica, fue realmente una visión espantosa", dijo Hare y agregó "uno de los cuatro motores del avión obviamente tuvo una falla catastrófica. Había una cola de fuego de 200 a 300 pies (60 a 100 metros) detrás del avión."

Pienso que uno de los motores falló en el despegue y dañó al de al lado... eso explicaría las enormes llamas". George Aleanis un británico alojado en un hotel cercano al lugar del desastre dijo que "Yo estaba con un amigo y el avión pasó a unos 20 metros de nosotros sobre nuestras cabezas con los motores en llamas. Parecía que iba a atravesar el hotel, iba muy bajo". "El avión pasó muy bajo frente a la oficina e intentó recuperar altitud con mucha dificultad. Sobrevoletó la autopista por la izquierda y se estrelló del lado de Gonesse", añadió Stéphane Prevost, responsable de una empresa en Charles de Gaulle. "A las 16.45 locales vi pasar el avión sobre mí en llamas, y dos minutos después, vi una nube de humo sobre Gonesse", declaró un turista griego, Valerí Malterius Terradís, ex rugby, que estaba con su novia en un vehículo. La mujer agregó, "no podía creer lo que veía. Era un gigante bamboleándose tratando de encontrar un rumbo sin lograrlo, fue terrible".

OTRA MALA NOTICIA PARA EL "CHACAL" PINOCHET

SANTIAGO, Chile, 25 (AP). - El general Augusto Pinochet sufrió hoy una fuerte derrota a manos de la Corte Suprema que rechazó por 11 votos a 9 reutilizarle exámenes médicos, lo que lo acercó más a un juicio por secuestro de opositores, anunció la corte. Tras deliberar por casi dos horas y media, los 20 jueces del máximo tribunal desestimaron la petición del ex dictador, que formaba parte de su apelación a su desafuero legislativo dispuesto el 5 de junio por la Corte a Apelaciones. Hernán Álvarez, presidente del máximo tribunal, dijo que el próximo martes tendrán que decidir el fondo del asunto: "Si hay procedencia respecto de la ratificación de la sentencia de primera instancia o si se revoca".

El dictamen es inapelable. Pinochet esperó esta primera resolución en su residencia de descanso de Los Baldos, 140 kilómetros al noroeste de Santiago. Y no le cayó bien. En cambio, los familiares de sus víctimas festejaron el fallo.

CONCORDE SE ESTRELLA CONTRA HOTEL

La embajada de Alemania en París abrió una célula de crisis, indicó un diplomático. La embajada podrá ser contactada las 24 horas del día.

Otro testigo sostuvo que el avión volaba a muy poca altura cuando pasó delante de las oficinas del aeropuerto, pero que intentó, "evidentemente con grandes dificultades, alcanzar altura. Lo consiguió y logró superar la autopista cercana, tras lo cual se estrelló incendiado".

Los bomberos informaron que hay un sobreviviente herido, pero que no se sabe si viajaba en el avión o estaba en el lugar del accidente.

El Concorde, que vuela desde hace tres décadas, es utilizado por las compañías aéreas Air France y British Airways (BA). Debido a su velocidad ultrasónica, un vuelo de París a Nueva York con este tipo de avión demora sólo tres horas y 45 minutos.

Ayer, se retiró del servicio un Concorde por haberse detectado fisuras en las alas. La misma falla fue registrada en las restantes seis naves de la flota, lo que sin embargo no supone peligros para la seguridad, dijo

un portavoz de esa compañía aérea.

Chris Yates, un experto en aeronavegación de la revista especializada británica Jane's Weekly, declaró este martes en Londres que no existe relación entre el accidente sufrido hoy por un Concorde de Air France en las proximidades de París y los defectos en las alas detectados previamente.

Sin embargo, tras el accidente sufrido por la máquina de Air France,

British Airways suspendió hoy dos vuelos de Concorde (de Londres a Nueva York y la misma ruta en sentido inverso) y analiza la continuidad de servicio de su flota de aviones supersónicos.

Hasta ahora, la aerolínea británica había manifestado su intención de mantener en servicio a sus siete Concorde hasta 2010 o incluso 2015, cubriendo el trayecto Londres-Nueva York y vuelos charter.

La embajada alemana en París y el Ministerio de Exteriores en Berlín formaron un equipo de trabajo de emergencia. El premier francés, Lionel Jospin, se trasladó de inmediato al lugar de la tragedia.

Murieron los 100 Pasajeros, Todos Alemanes, También la Tripulación Integra y Cuatro Personas que Estaban en el Hotel



Una vista aérea de lo ocurrido en París. Se ve la gruesa columna de humo tras el impacto.

"Fue Como la Explosión de una Minibomba Atómica"

PARIS, 25 (Reuters, EFE, ANSA, DPA, AP y AFP).- Todos los testimonios sobre el accidente revelan las terribles imágenes que penetraron en los ojos de los testigos. "El Concorde se estrelló y cayó con una explosión similar a la de una mini-bomba atómica", dijo el piloto Sid Hare a la cadena de televisión estadounidense CNN. También reveló que "los motores del aparato hacían dos o tres veces más ruido que lo normal". "Era una enorme bola de fuego, como una pequeña bomba atómica, fue realmente una visión espantosa", dijo Hare y agregó "uno de los cuatro motores del avión obviamente tuvo una falla catastrófica. Había una cola de fuego de 200 a 300 pies (60 a 100 metros) detrás del avión".

Pienso que uno de los motores falló en el despegue y dañó al de al lado... eso explicaría las enormes llamas".

George Aleanis un británico alojado

en un hotel cercano al lugar del desastre dijo que "Yo estaba con un amigo mío y el avión pasó a alrededor de 20 metros sobre nuestras cabezas con los motores en llamas. Parecía que iba a atravesar el hotel, iba muy bajo".

"El avión pasó muy bajo frente a la oficina e intentó recuperar altitud con mucha dificultad. Sobrevoló la autopista por la izquierda y se estrelló del lado de Gonesse", añadió Stéphane Prevost, responsable de una empresa en Charles de Gaulle. "A las 16,45 locales vi pasar el avión sobre mí en llamas, y dos minutos después, vi una nube de humo sobre Gonesse", declaró un turista griego, Valeri Malterius Terradis, ex rugbier, que estaba con su novia en un vehículo. La mujer agregó, "no podía creer lo que veía. Era un gigante bamboleándose tratando de encontrar un rumbo sin lograrlo, fue terrible".



Parte del fuselaje y hasta una butaca, aún humeantes, son claras imágenes de la tragedia.

FRACASO CAMP DAVID Y YA SE ESCUCHAN SONES DE GUERRA

THURMONT, Maryland, 25 (AP).- Fue un fracaso y ahora ambas partes se están preparando para el combate, para la guerra. Guerra, una palabra que lamentablemente en Medio Oriente es un lugar común. La cumbre israelí-palestina concluyó hoy sin un acuerdo, informó hoy un portavoz de la Casa Blanca, y el presidente Bill Clinton se prepara a regresar a Washington a hacer un anuncio. Las reacciones no tardaron en llegar.

"Este fracaso es una nueva indicación de que la única alternativa que nos queda es la resistencia", dijo el líder del grupo extremista islámico Hamas, el jeque Ahmed Yassin. "Sólo por la fuerza podremos defender nuestros derechos... Estamos listos para ser mártires y diremos brevemente: pagarán caro si piensan en atacarnos y reocupar nuestra tierra". "El presidente ha concluido que las partes no son capaces de llegar a un acuerdo en es-

tos momentos", dijo el portavoz Joe Lockhart.

Fuentes palestinas dijeron que el punto final se dio cuando los israelíes rechazaron la exigencia palestina de tener soberanía en toda la amurallada Ciudad Vieja de Jerusalén, ofreciendo en cambio acceso a la mezquita Al Aqsa, el tercer lugar más sagrado del Islam.

Las fuentes israelíes, que declinaron ser identificadas, dijeron que los palestinos no han respondido bien a la propuesta israelí de concederles soberanía sobre las zonas de mayoría árabe en el sector oriental de Jerusalén. Arafat desde un principio ha exigido soberanía sobre toda Jerusalén oriental, incluyendo la amurallada Ciudad Vieja. Israel insiste en que Jerusalén no debe ser dividida y debe permanecer bajo soberanía suya. Los palestinos quieren dividirla en dos y quedarse con la parte oriental.



Clinton hace pucheritos. No le salió bien.

OTRA MALA NOTICIA PARA EL "CHACAL" PINOCHET

SANTIAGO, Chile, 25 (AP).- El general Augusto Pinochet sufrió hoy una fuerte derrota a manos de la Corte Suprema que rechazó por 11 votos a 9 realizarle exámenes médicos, lo que lo acercó más a un juicio por secuestro de opositores, anunció la corte. Tras deliberar por casi dos horas y media, los 20 jueces del máximo tribunal desestimaron la petición del ex dictador, que formaba parte de su apelación a su desafuero legislativo dispuesto el 5 de junio por la Corte de Apelaciones.

Hernán Álvarez, presidente del máximo tribunal, dijo que el próximo martes tendrán que decidir el fondo del asunto: "Si hay procedencia respecto de la ratificación de la sentencia de primera instancia o si se revoca".

El dictamen es inapelable. Pinochet esperó esta primera resolución en su residencia de descanso de Los Boldos, 140 kilómetros al noroeste de Santiago. Y no le cayó bien. En cambio, los familiares de sus víctimas festejaron el fallo.

BARCELONA QUIERE LLEVARSE

Las Nuevas Camisetas "Millonarias"

En medio de un nuevo temporal político, que tiene al presidente, David Pintado, y al vice, Alfredo Davicce, como principales protagonistas, River realizó la presentación de la indumentaria que utilizará en el campeonato, que arranca el próximo fin de semana. Varios dirigentes, que estuvieron en la fiesta mencionaron el clima conflictivo que se vive en la Comisión Directiva, a raíz de declaraciones de Davicce a la revista "El Gráfico", en las que se autodenomina como "el padre de la criatura" refiriéndose a las conquistas del club. Además llamó la atención la ausencia del vicepresidente en la celebración de ayer.

En la reunión estuvieron: Roberto Trotta, Diego Placente, Hernán Díaz y Martín Cardetti, acompañados por el coordinador de prensa, Eduardo Bongiovani. Los jugadores se retiraron rápidamente, ya que tenían que entrenar en el Hindú Club. En el césped del Monumental se instaló una pasarela que transitaban los modelos vestidos con la

ropa nueva. Entre las caras más conocidas desfilaron Dolores Trul y Ana Paula Dutil. Luego, el titular "millonario" David Pintado dijo unas pocas palabras entre las que se destacaron: "Espero que sigan los éxitos con esta marca que nos acompañó

en todo este tiempo".

En los cambios predominó el color negro. En la titular reemplazó el vivo rojo. En las otras alternativas en una copó las mangas y en la otra se destaca totalmente sólo cruzada por una banda roja.



River "paquete". Las camisetas estuvieron en el Monumental.

El mercado del fútbol europeo sigue dejando helados a los "simples mortales". Cuando todavía el mundo no se pudo reponer de los números arrojados por la Roma y la Lazio para adquirir los servicios de los argentinos Gabriel Batistuta y Hernán Crespo respectivamente, desde España, el Real Madrid salió al ruedo eclipsando todas las negociaciones anteriores: le "robó" al Barcelona al portugués Luis Figo. Aquí, en este punto, las transacciones tuvieron un quiebre y, para endulzar la amargura que produjo en Barcelona la ida al Real de Figo, el nuevo presidente de la entidad catalana, Joan Gaspart, anunció que saldrá a reventar el mercado y el primero en llegar será el joven delantero de River, Javier Saviola.

"Tenemos el dinero de Figo en el banco (63 millones de dólares) pero queremos llevarlo al campo", declaró Gaspart al diario "El Mundo Deportivo". La idea de la nueva directiva barcelonista es formar una dupla delantera con el "Conejo" Saviola y el holandés Marc Overmars, por eso también comenzaron las conversaciones con el Arsenal de Inglaterra.

Según el mismo periódico, la oferta del Barcelona a River por Saviola llegaría a los 25 millones de dólares, lo mismo que en un principio se había hablado entre el equipo argentino y Luis Bassat (candidato a presidente) pero por Pablo Aimar.

En uno de los títulos, "El Mundo Deportivo" destaca: "Saviola es una apuesta a futuro y de espectacularidad. Es un jugador que goza del regate en velocidad, con quiebras que corea la hinchada".

Y no sólo el nuevo presidente de la entidad española está interesado en adquirir a Saviola, de sólo 18 años, sino que el entrenador del Barcelona también ya sueña

con la delantera formada por el argentino y Overmars. "Zenden se puede ir a la Lazio, club con el que ya tiene casi todo arreglado; aquí con Saviola por derecha y Overmars por izquierda nos sobra", dijo Serra Ferre.

Este movimiento de Gaspart, además de ambicioso, tiene mucho de político, ya que no sólo salió a cumplir aquello de "el que me las hace, las paga", en referencia a sus pares del Real y al portugués Luis Figo, sino que dejó bien en claro sus

Como los Catalanes Salen a Copar el Mercado Para Hacerle la "Contra" al Real, el "Conejo" es el Tema del día

FRASE DE BOCA: ESTOMAGO

Con una reunión secreta, en el marco de un almuerzo, los principales dirigentes de Boca se encontraron con el capitán Jorge Bermúdez, Christian Traverso y Martín Palermo para analizar el incremento de dinero en los premios que percibirán los jugadores en la próxima temporada y que ha sido motivo de asperezas entre las partes.

La reunión entre Bermúdez, Traverso y Palermo con el vicepresidente primero de Boca, Pedro Pompilio, el vicepresidente segundo, Gregorio Zidar, y el tesoro, Orlando Salvetrini, se desarrolló en un lugar que no ha sido especificado, aunque es muy probable que se haya concretado en las oficinas que el titular boquense, Mauricio Macri, tiene en la zona de Retiro.

Dirigentes y Algunos Jugadores Comenzaron a Limar Asperezas por los Premios del Plantel

El plantel de Boca viene manteniendo negociaciones con la dirigencia del club para alcanzar un aumento en los premios que los jugadores percibirán por los torneos Apertura, Mercosur, Copa Intercontinental y partidos amistosos.

Para el torneo Apertura, los jugadores solicitaron 5.000 pesos por partido ganado y 2.500 por encuentro empatado en caso de que el equipo esté primero en la tabla. Actualmente, cobran 3.000 y 1.500, respectivamente.

En el supuesto de ir segundos, los jugadores pretenden 4.000 por cada triunfo y 1.800 por empate. Hoy cobran 2.600 y 1.300. Si el equipo va tercero en la tabla, los futbolistas quieren 3.000 pesos por triunfo y 1.500 por empate. En la actualidad perciben 2.300 y 1.150.

En otro sentido, para los partidos amistosos



Bermúdez puso tranquilidad entre los xeneizes: "No jugar el Apertura es una locura".

los jugadores solicitaron premios de 2.000 pesos, mientras que los directivos ofrecieron 1.600 (representaría un aumento de 400 pesos en relación a lo que se paga hoy).

"El plantel viajó a Neuquén (para jugar la Copa de Invierno) porque los dirigentes nos hicieron llegar una propuesta que consideramos que era un paso adelante en las negociaciones, pero esto no significa que esté todo

arreglado. Estamos mucho más cerca y dependo de tanto de los directivos como de nosotros poder llegar a un acuerdo", expresó Bermúdez.

"Si el acuerdo se concreta antes de empezar el torneo Apertura, es mucho mejor; si no, seguiremos negociando", agregó el defensor colombiano.

Asimismo, Bermúdez desmintió categóricamente que el equipo no se vaya a presentar

el domingo próximo ante Argentinos Juniors.

El mismo capitán boquense señaló: "Por arriba de nosotros está este monstruo con toda la historia que es Boca, no le queremos hacer daño al club y esperemos que los dirigentes piensen de la misma forma, y que después no haya ningún problema en el futuro. Porque hablar de multas, secuelas, sería hablar de rencores. Cuando uno habla con la cabeza arriba, claramente, con un grupo humano serio, como lo ha demostrado este grupo durante 3 años, no hay motivos para tomar represalias".

En otro orden, el plantel practicó en el predio de Casa Amarilla bajo la supervisión de Carlos Veglio, ayudante de campo del entrenador Carlos Bianchi, y del preparador físico Alfredo Altieri.

Los jugadores que trabajaron en la parte física fueron Bermúdez, Palermo, César La Paglia, Sebastián Battaglia, Juan Román Riquelme, Mauricio Serna, Hugo Ibarra y Wilfredo Caballero.

Palermo se recupera paulatinamente de una contractura en los isquiotibiales de la pierna izquierda, lesión que sufrió el pasado viernes en la última práctica previa al viaje de Boca a Neuquén para jugar la Copa de Invierno.

Otros jugadores que se recuperan de distintas lesiones son Battaglia (dolencia muscular en la pierna derecha) y Serna (fue operado en la rodilla derecha).

Mientras tanto, Riquelme continúa entrenándose con el plantel y no viajó a Neuquén porque aún no renegoció su actualización contractual con la institución.

Basualdo le Pone Paños Fríos

NEUQUEN (Enviado especial).- José Basualdo no se mantuvo al margen del tema premios y opinó: "No creo que los dirigentes tomen represalia con los jugadores por todo esto y no va a haber problemas". Después, explicó que "en un principio los dirigentes eran inflexibles y no querían cambiar su postura con respecto al tema de los premios. Decían que

nos iban a pagar lo que ya se había pactado, pero en un momento aceptaron replantear esta cuestión y por eso, decidimos viajar". Aunque no quiso hablar demasiado, reconoció que fue y es "una situación difícil".

Luego, insistió: "Cuando les llevamos la propuesta, nos atendieron, pero nos dijeron que acá no hay aumento. Entonces nos fuimos. Después

cambiamos la postura porque ellos aceptaron dialogar. Supimos que tenían la buena predisposición para charlar".

Fijó posición respecto del tema de Juan Román Riquelme y advirtió que "comparto plenamente la decisión de Román porque él se merece mucho ya que también le dio mucho al club".

Por su parte, Gustavo Barros Schelotto le contestó al encargado de prensa de la Secretaría de Deportes de Neuquén, Javier Lastreto, quien había manifestado que los jugadores de Boca ganan más plata en dos partidos que los maestros neuquinos en dos años. Molesto, el mellizo lanzó: "Lo único que falta ahora es que los jugadores de Boca tengamos que so-

lucionar los problemas de los maestros de Neuquén. Yo no tengo vergüenza de decir lo que gano porque me la gano honestamente". Luego, sobre el mismo tema, el mediocampista añadió: "Además, no creo que él (por Lastreto) gane lo mismo que los maestros neuquinos. Seguramente tendrá un mejor sueldo", concluyó con ironía.

BARCELONA QUIERE LLEVAR

Las Nuevas Camisetas "Millonarias"

En medio de un nuevo temporal político, que tiene al presidente, David Pintado, y a vice, Alfredo Davicce, como principales protagonistas, River realizó la presentación de la indumentaria que utilizará en el campeonato, que arranca el próximo fin de semana. Varios dirigentes, que estuvieron en la fiesta mencionaron el clima conflictivo que se vive en la Comisión Directiva, a raíz de declaraciones de Davicce a la revista "El Gráfico", en las que se autodenomina como "el padre de la criatura" refiriéndose a las conquistas del club. Además llamó la atención la ausencia del vicepresidente en la celebración de ayer.

En la reunión estuvieron: Roberto Trotta, Diego Placente, Hernán Díaz y Martín Cardetti acompañados por el coordinador de prensa, Eduardo Bongiovanni. Los jugadores se retiraron rápidamente, ya que tenían que entrenar en el Híndic Club. En el césped del Monumental se instaló una pasarela que transitaban los modelos vestidos con la

ropa nueva. Entre las caras más conocidas desfilaron Dolores Trul y Ana Paula Dutti. Luego, el titular "millonario" David Pintado dijo unas pocas palabras entre las que se destacaron: "Espero que sigan los éxitos con esta marca que nos acompaña en todo este tiempo".

En los cambios predominó el color negro. En la tribuna se vio el vivo rojo. En las otras alternativas en una copo las mangas y en la otra se destaca totalmente sólo cruzada por una banda roja.



River "paquete". Las camisetas estuvieron en el Monumental.

El mercado del fútbol europeo sigue dejando helados a los "simples mortales". Cuando todavía el mundo no se pudo reponer de los números arrojados por la Roma y la Lazio para adquirir los servicios de los argentinos Gabriel Batistuta y Hernán Crespo respectivamente, desde España, el Real Madrid salió al ruedo eclipsando todas las negociaciones anteriores: le "robó" al Barcelona al portugués Luis Figo. Aquí, en este punto, las transacciones tuvieron un quebrar, y para endulzar la amargura que produjo en Barcelona la ida al Real de Figo, el nuevo presidente de la entidad catalana, Joan Gaspart, anunció que saldrá a reventar el mercado y el primer en llegar será el joven delantero de River, Javier Saviola.

"Tenemos el dinero de Figo en el banco (65 millones de dólares) pero queremos llevarlo al campo", declaró Gaspart al diario "El Mundo Deportivo". La idea de la nueva directiva barcelonesa es formar una dupla delantera con el "Conejo" Saviola y el holandés Marc Overmars, por eso también comenzaron las conversaciones con el Arsenal de Inglaterra.

Como los Catalanes Salen a Copar el Mercado Para Hacerle la "Contra" al Real, el "Conejo" es el Tema del día

con la delantera formada por el argentino y Overmars. "Zenden se puede ir a cualquier club, pero yo la tiene casi todo arreglado; aquí con Saviola por derecha y Overmars por izquierda nos sobra", dijo Serra Fierro.

Este movimiento de Gaspart, además de ambicioso, tiene mucho de político, ya que no sólo salió a competir con el Real de Madrid, sino que también comenzaron las conversaciones con el Arsenal de Inglaterra.

FRASE DE BOCA: ESTOMAG

Con una reunión secreta, en el marco de un almuerzo, los principales dirigentes de Boca se encontraron con el capitán Jorge Bermúdez, Christian Traverso y Martín Palermo para analizar el incremento de dinero en los premios que percibirán los jugadores en la próxima temporada y que ha sido motivo de asperezas entre las partes.

La reunión entre Bermúdez, Traverso y Palermo con el vicepresidente primero de Boca, Pedro Pompilio, el vicepresidente segundo, Gregorio Zúñiga, y el tesorero, Orlando Salvatini, se desarrolló en un lugar que no ha sido especificado, aunque es muy probable que se haya concretado en las oficinas que el titular boquense, Mauricio Macri, tiene en la zona de Retiro.

El plantel de Boca viene manteniendo negociaciones con la dirigencia del club para alcanzar un aumento en los premios que los jugadores percibirán por los torneos Apertura, Mercosur, Copa Intercontinental y partidos amistosos.

Para el torneo Apertura, los jugadores solicitaron 5.000 pesos por partido ganado y 2.500 por encuentro empatado en caso de que el equipo esté primero en la tabla. Actualmente, cobran 3.000 y 1.500 respectivamente.

En el supuesto de ir segundos, los jugadores pretenden 4.000 por cada triunfo y 1.800 por empate. Hoy cobran 2.600 y 1.300. Si el equipo va tercero en la tabla, los futbolistas quieren 3.000 pesos por triunfo y 1.500 por empate. En la actualidad perciben 2.300 y 1.150.

En otro sentido, para los partidos amistosos



Bermúdez puso tranquilidad entre los zenezes: "No jugar el Apertura es una locura".

los jugadores solicitaron premios de 2.000 pesos, mientras que los directivos ofrecieron 1.600 (representaría un aumento de 400 pesos en relación a lo que se pagaba hoy).

"El plantel viajó a Neuquén para jugar la Copa de Invierno porque los dirigentes nos hicieron llegar una propuesta que consideramos que era un paso adelante en las negociaciones, pero esto no significa que esté todo

el domingo próximo ante Argentinos Juniors. El mismo capitán boquense señaló: "Por arriba de nosotros está este monstruo con toda la historia que es Boca, no le queremos hacer daño al club y esperamos que los dirigentes piensen de la misma forma, y que después no haya ningún problema en el futuro. Porque hablar de multas, secuelas, sería hablar de rencores. Cuando el club habla con la cabeza arriba, claramente, con un grupo humano serio, como lo ha demostrado este grupo durante 3 años, no hay motivos para tomar represalias".

En otro orden, el plantel practicó en el predio de Casa Amarilla bajo la supervisión de Carlos Veglio, ayudante de campo del entrenador Carlos Bianchi, y del preparador físico Alfredo Aldeguer.

Los jugadores que trabajaron en la parte física fueron Bermúdez, Palermo, César La Paglia, Sebastián Battaglia, Juan Román Riquelme, Mauricio Serna, Hugo Ibarra y Wilfredo Caballero.

Palermo se recuperó paulatinamente de una fractura en los isquiotibiales de la pierna izquierda, lesión que sufrió el pasado viernes en la última práctica previa al viaje de Boca a Neuquén para jugar la Copa de Invierno.

Otros jugadores que se recuperan de distintas lesiones son Battaglia (dolencia muscular en la pierna derecha) y Serna (fue operado en la rodilla derecha).

Mientras tanto, Riquelme continúa entrenándose con el plantel y no viajó a Neuquén por aún no renegoció su actualización contractual con la institución.

lucionar los problemas de los maestros de Neuquén. Yo no tengovergüenza de decirlo que los maestros de Neuquén me la gano honestamente". Luego, sobre el mismo tema, el mediocampista añadió: "Además, no creo que el (por la televisión) los maestros de Neuquén me los enseñen. Seguramente tendrán un mejor sueldo", concluyó con ironía.

Basualdo le Pone Paños Fríos

NEUQUEN (Enviado especial). José Basualdo no se mantuvo al margen del tema premios y opinó: "No creo que los dirigentes tomen represalia con los jugadores por todo esto y no va a haber problemas". Después, explicó que "un principio, los dirigentes eran inflexibles y no querían cambiar su postura con respecto al tema de los premios. Decían que

nos iban a pagar lo que ya se había pactado, pero en un momento aceptaron replantear esta cuestión y por eso, decidimos viajar". Aunque no quiso hablar demasiado, reconoció que fue y es "una situación difícil". Luego, insistió: "Cuando los jugadores me la propuesta, nos atendieron, pero nos dijeron que acá no hay aumento. Entonces nos fuimos. Después

por su parte, Gustavo Barros Schelotto le contestó al encargado de prensa de la Secretaría de Deportes de Neuquén, Javier Lastreto, quien había manifestado que los jugadores de Boca ganaban más plata en dos partidos que los maestros neuquinos en dos años. Molesto, el mellizo lanzó: "Lo único que falta ahora es que los jugadores de Boca tengamos que so-

SAVIOLA EN 25 MILLONES

diferencias con su contricante en las pasadas elecciones, Bassat, quien había prometido traer a Aymar. En cambio, Gaspart salió en busca de otra joven promesa de River, el goleador Savioia.

Todo indica que el jueves será el día clave en estas negociaciones. De concretarse en una cifra cercana a la antes mencionada, ésta se convertiría en la venta más cara dentro de los clubes que militan en Argentina. Hasta el momento el récord lo tiene

corporó a Nicolás Anelka, en tanto Lens sumó a Esteban Fúrtes y Nantes fichó al rumano Moldovan. En realidad, algunos integrantes de la Comisión Directiva "millonaria" piensan que se trata de una estrategia del representante de Ángel Gustavo Mascardi, para mantener al futbolista en castella.

En cuanto a Gustavo Lombardi, habría una propuesta de 25 millones de primera división, no de los más famosos, que tendría intención de comprar el cincuenta por ciento del pase, cosa que no sería del agrado de la gente de River, que pretendería una venta definitiva en caso de llevarse a cabo la operación. Mientras tanto, el jugador sabe del tema por los medios periodísticos y tendría ganas de quedarse en Núñez. Habría que esperar porque el representante del lateral, Ricardo Schilleper, regresó desde Europa, donde cerró la transferencia de Juan Pizzi al Porto de Portugal.

José María Paz no tendría lugar en el equipo hoy por hoy, por eso la intención de los dirigentes sería cederlo y prestarlo. El candidato más firme sigue siendo Chacarita.

Con el Dinero del Pase de Figo Quien Armar una Delantera de Habilidosos: el Pibe de River Junto al Holandés Overmars

operación. Mientras tanto, el jugador sabe del tema por los medios periodísticos y tendría ganas de quedarse en Núñez. Habría que esperar porque el representante del lateral, Ricardo Schilleper, regresó desde Europa, donde cerró la transferencia de Juan Pizzi al Porto de Portugal.

José María Paz no tendría lugar en el equipo hoy por hoy, por eso la intención de los dirigentes sería cederlo y prestarlo. El candidato más firme sigue siendo Chacarita.



La tapa de un medio de Barcelona con un Saviola dominante.

Pintado: es Difícil la Vuelta de Ortega

Tiempos de gran exigencia lo esperan a River, y su presidente David Pintado anticipó de qué manera piensa encarar el futuro inmediato.

El titular riverplatense detalló: "River tiene un equipo competitivo cualitativa y cuantitativamente, por eso ha sido protagonista en el último torneo. Hemos incorporado un arquero y compramos el pase de Coudet, pero no cierro las puertas, simplemente digo que creo que con estos jugadores podemos ser protagonistas. La vuelta de Ortega es difícil por las cifras".

Después, Pintado se refirió a los próximos compromisos: "La postergación del partido ante Vélez por la Copa Mercosur aún no está definida; seguramente tratando de retrasar un día el encuentro". Acerca del choque con Real Madrid, el titular millonario expresó: "Se jugará el 5 de setiembre, estamos buscando la posibilidad de hacer un alto en el campeonato local para poder viajar a España".

LELO Y CORAZON CONTENTO

Bianchi Confía Porque hay Diálogo

El mediador. Carlos Bianchi asumió ese papel desde el momento en que el conflicto comenzaba a desandar por los pasillos de la Bombonera y aseguró que, "mientras exista diálogo, existe la solución".

En declaraciones al programa "Super 80 deportivo" de Radio Mitre, Bianchi comentó que "a veces el entrenador debe cumplir otros roles. A veces uno debe ser consejero de las partes, manejar los tiempos ante situaciones delicadas", y agregó que su función como mediador en este problema es "hacerles entender a las partes las cuestiones conflictivas y procurar que haya diálogo porque, mientras haya diálogo, hay solución".

Aseguró que "todo tiene solución", pero también aceptó a instancias de que, en toda lucha por dinero, siempre alguna de las partes se siente como la más perjudicada.

Siempre, en toda negociación, alguna de las partes va a pensar que salió perjudicada... Pero lo que hay que pensar es que esto no debe perjudicar el trabajo que como profesionales tenemos que hacer.

Fuera del tema premios, dijo el DT que no quiere más refuerzos, porque con el plantel actual, "más la recuperación de los lesionados, estamos completos".

● ¿OFERTA?

Según trascendió, Bianchi tendría una oferta de un club extranjero, que sería el París Saint Germain, pero habría sido descartada ya que pretende cumplir con su contrato en Boca.

En otro orden de cosas parece que Boca se llama a un parate en el mercado. No está dispuesto a incorporar más jugadores ni a vender. Abbondancieri y Pereda se quedan en la Boca.



Carlos Bianchi dando indicaciones, mientras Gustavo Barros Schelotto remata y Abbondancieri mira. El "Virrey" tiene la esperanza que todo se arregle con el plantel.

Xeneizes y Kojos Definen la Copa de Invierno

NEUQUEN (Enviado especial). Esta noche, desde las 21.05, se define el Torneo de Invierno y los dos protagonistas del partido final, Independiente y Boca, son los únicos que tienen chances de quedarse con la Copa, dado que San Lorenzo ya tiene posibilidades. Hasta perdiendo por la mínima diferencia, el equipo de Ayvalland se adjudicó la copa por la edición del certamen, mientras que los de la Ribera necesitan una victoria por dos goles de diferencia, para quedarse otra vez más (ganó las tres anteriores) con el triangular.

Por eso, se espera que los dirigidos por Carlos Bianchi salgan en todo momento del estadio. Desde el primer minuto del partido, El "Virrey" anunció que hará jugar por primera vez a los defensores Hernán Medina (proviene de Belgrano) y Daniel Fagiani (viene de Valencia de España). Además, experimentará con José Calvo de "4" y Hugo Ibarra como "2" en la nueva defensa xeneize.

Por otro lado, Fagiani sería titular ocupando el lugar que dejó vacante Rodolfo Arruabarrena, por el otro, no se definió

si la "Total" Medina arrancará el campeonato ya que para ese lugar la prioridad la tiene Anibal Matellán.

Esta es una buena oportunidad para Medina, que se incorporó recién el viernes pasado. Lo cierto es que en el futuro Bianchi tendrá la difícil misión de elegir el reemplazante del zaguero Walter Samuel. Además, para hoy el entrenador no podrá contar con ninguno de los mellizos Barros Schelotto, expulsados ante San Lorenzo.

Oswaldo Piazza dispuso el ingreso de Domínguez en lugar de Leandro Ávila. Además, el entrenador del "Rojo" tenía intenciones de hacer jugar a Gabriel Milito, quien no puede actuar el primer partido del campeonato (será ante Almagro por la segunda jornada) ya que está suspendido, pero sufre de un estado gripal. Entonces podría jugar Zelaye junto a Páez.

● FIRMO VITALI

El ex marcador lateral de Ferro, Martín Vitali, se convirtió

en el nuevo refuerzo para Independiente. El jugador llega a Ayvalland en calidad de préstamo por un año. Mañana deberá sumarse al resto del plantel "Rojo". Además, se están haciendo gestiones para conseguir al arquero Nelson Espín, de la Universidad de Chile.

El partido promete tener más condimento que el que tuvo Boca y San Lorenzo.

INDEPENDIENTE	BOCA
Leo Fernández; Jorge Martínez; Páez, Zelaye y Milito y Juan Carlos Ramírez; Galván, Pacheco, Domínguez y Víctor López; Forlán y Guerrero. DT: Osvaldo Piazza.	Muñoz; Ávila, Ibarra, Medina y Fagiani; Marchant, Pintado, Andrada y Quiroz; Cristian Giménez y Delgado. DT: Carlos Bianchi.
Árbitro: Roberto Rusco. Hora de inicio: 21:5. Cancha: Independiente de Neuquén.	

A SAVIOLA EN 25 MILLONES

diferencias con su contrincante en las pasadas elecciones, Bassat, quien había prometido traer a Aymar. En cambio, Gaspart salió en busca de otro joven promesa de River, el goleador Saviola.

Todo indica que el jueves será el día clave en estas negociaciones. De concretarse en una cifra cercana a la antes mencionada, ésta se convertiría en la venta más cara dentro de los clubes que militan en Argentina. Hasta el momento el récord lo tiene

corporó a Nicolás Anelka, en tanto Lens sumó a Esteban Fuertes y Nantes fichó al rumano Moldován. En realidad, algunos integrantes de la Comisión Directiva "millonaria" piensan que se trata de una estrategia del representante de Angel, Gustavo Mascardi, para mantener al futbolista en cartelera.

En cuanto a Gustavo Lombardi, habría una propuesta de un club italiano de primera división, no de los más famosos, que tendría intención

Con el Dinero del Pase de Figo Quieren Armar una Delantera de Habilidosos: el Pibe de River Junto al Holandés Overmars

precisamente River, cuando cerró el traspaso del chileno Marcelo Salas a la Lazio en 20 millones de dólares. Mientras tanto, en River tratan de poner los pies en el piso y seguir "cocinando" el futuro. La pregunta es: ¿tras el posible alejamiento de Saviola, se animarán en River a desprenderse del colombiano Juan Pablo Angel? Según los dirigentes, no hay ofertas concretas por ningún jugador, pero el jueves llegaría gente del fútbol francés para conocer las condiciones de venta del delantero colombiano. No se sabe cuál sería el club en el que "ateorizaría" el goleador, ya que los candidatos contrataron jugadores en ese puesto: Paris Saint Germain in-

nes de comprar el cincuenta por ciento del pase, cosa que no sería del agrado de la gente de River, que pretendería una venta definitiva en caso de llevarse a cabo la operación. Mientras tanto, el jugador sabe del tema por los medios periodísticos y tendría ganas de quedarse en Núñez. Habrá que esperar porque el representante del lateral, Ricardo Schlieper, regresó anoche de Europa, donde cerró la transferencia de Juan Pizzi al Porto de Portugal.

José María Paz no tendría lugar en el equipo hoy por hoy, por eso la intención de los dirigentes sería cederlo a préstamo. El candidato más firme sigue siendo Chacarita.



La tapa de un medio de Barcelona con un Saviola dominante.

Pintado: es Difícil la Vuelta de Ortega

Tiempos de gran exigencia lo esperan a River, y su presidente David Pintado anticipó de qué manera piensan encarar el futuro inmediato.

El titular riverplatense detalló: "River tiene un equipo competitivo cualitativa y cuantitativamente, por eso ha sido protagonista en el último torneo. Hemos incorporado un arquero y compramos el pase de Couet, pero no cierro las puertas, simplemente digo que creo que con estos jugadores podemos ser protagonistas. La vuelta de Ortega es difícil por las cifras".

Después, Pintado se refirió a los próximos compromisos: "La postergación del partido ante Vélez por la Copa Mercosur aún no está definida; seguiremos tratando de retrasar un día el encuentro". Acerca del choque con Real Madrid, el titular millonario expresó: "Se jugará el 5 de setiembre, estamos buscando la posibilidad de hacer un alto en el campeonato local para poder viajar a España".

LLENO Y CORAZON CONTENTO

Bianchi Confía Porque hay Diálogo

El mediador. Carlos Bianchi asumió ese papel desde el momento en que el conflicto comenzaba a desandar por los pasillos de la Bombonera y aseguró que, "mientras exista diálogo, existe la solución".

En declaraciones al programa "Super 80 deportivo" de Radio Mitre, Bianchi comentó que "a veces el entrenador debe cumplir otros roles. A veces uno debe ser consejero de las partes, manejar los tiempos ante situaciones delicadas", y agregó que su función como mediador en este problema es "hacerles entender a las partes las cuestiones conflictivas y procurar que haya diálogo porque, mientras haya diálogo, hay solución".

Aseguró que "todo tiene solución", pero también aceptó esta cuestión de que, en toda lucha por dinero, siempre alguna de las partes se siente como la más perjudica-

da: "Siempre, en toda negociación, alguna de las partes va a pensar que salió perjudicada... Pero lo que hay que pensar es que esto no debe perjudicar el trabajo que como profesionales tenemos que hacer".

Fuera del tema premios, dijo el DT que no quiere más refuerzos, porque con el plantel actual, "más la recuperación de los lesionados, estamos completos".

● ¿OFERTA?

Según trascendió, Bianchi tendría una oferta de un club extranjero, que sería el Paris Saint Germain, pero habría sido descartada ya que pretende cumplir con su contrato en Boca.

En otro orden de cosas parece que Boca se llama a un parate en el mercado. No está dispuesto a incorporar más jugadores ni a vender. Abbondancieri y Pereda se quedan en la Boca.



Carlos Bianchi dando indicaciones, mientras Gustavo Barros Schelotto remata y Abbondancieri mira. El "Virrey" tiene la esperanza que todo se arregle con el plantel.

Xeneizes y Rojos Definen la Copa de Invierno

NEUQUEN, (Enviado especial).- Esta noche, desde las 21.05, se define el Torneo de Invierno y los dos protagonistas del partido final, Independiente y Boca, son los únicos que tienen chances de quedarse con la Copa, dado que San Lorenzo ya no tiene posibilidades. Hasta perdiendo por la mínima diferencia, el equipo de Avellaneda se adjudicará la cuarta edición del certamen, mientras que los de la Ribera necesitan una victoria por dos goles de diferencia, para quedarse otra vez más (ganó las tres anteriores) con el triangular.

Por eso, se espera que los dirigidos por Carlos Bianchi salgan con todo en busca del triunfo desde el primer minuto del partido. El "Virrey" anunció que hará jugar por primera vez a los defensores Hernán Medina (proviene de Belgrano) y Daniel Fagiani (viene del Valencia de España). Además, experimentará con José Calvo de "4" y Hugo Ibarra como "2" en la nueva defensa xeneize.

Por otro lado, Fagiani sería titular ocupando el lugar que dejó vacante Rodolfo Arruabarrena, por el otro, no se definió

si la "Tota" Medina arrancará el campeonato ya que para ese lugar la prioridad la tiene Aníbal Matellán.

Esta es una buena oportunidad para Medina, que se incorporó recién el viernes pasado. Lo cierto es que en el futuro Bianchi tendrá la difícil misión de elegir el reemplazante del zaguero Walter Samuel. Además, para hoy el entrenador no podrá contar con ninguno de los mellizos Barros Schelotto, expulsados ante San Lorenzo.

Osvaldo Piazza dispuso el ingreso de Domizi en lugar de Leandro Avila. Además, el entrenador del "Rojo" tenía intenciones de hacer jugar a Gabriel Milito, quien no puede actuar el primer partido del campeonato (será ante Almagro por la segunda jornada) ya que está suspendido, pero sufre de un estado gripal. Entonces podría jugar Zelaye junto a Páez.

● FIRMO VITALI

El ex marcador lateral de Ferro, Martín Vitali, se convirtió

en el nuevo refuerzo para Independiente. El jugador llega a Avellaneda en calidad de préstamo por un año. Mañana deberá sumarse al resto del plantel "Rojo". Además, se están haciendo gestiones para conseguir al arquero Nelson Tapia, de la Universidad de Chile.

El partido promete tener más condimento que el que tuvo Boca y San Lorenzo.

INDEPENDIENTE	BOCA
Leo Fernández; Jorge Martínez, Páez, Zelaye o Milito y Juan Carlos Ramírez; Galván, Pacheco, Domizi y Víctor López; Forlán y Guerrero. DT: Osvaldo Piazza.	Muñoz; Calvo, Ibarra, Medina y Fagiani; Marchant, Pinto, Andrizzo y Quiñonez; Cristian Giménez y Delgado. DT: Carlos Bianchi.
Árbitro: Roberto Ruscio. Hora de inicio: 21.5. Cancha: Independiente de Neuquén.	

LA SELECCION, A COPAR



Javier Zanetti y Sensini, confiados en un nuevo éxito del conjunto argentino.

Con la partida rumbo a San Pablo, el seleccionado argentino puso en marcha hoy el "Operativo Brasil". Mañana, en el estadio Morumbi, "verdeamarillos" y "blanquicelstes" reeditarán el clásico del fútbol sudamericano, esta vez por la sexta fecha de las eliminatorias para el Mundial del 2002.

La delegación argentina, presidida por Julio Grondona, se embarcó esta mañana en un vuelo charter de LADE y en San Pablo se hospeda en el Hotel Intercontinental, ubicado en la Avenida Alameda Santos.

Sin tomar contacto con nadie (un micro los dejó junto al avión), el plantel se marchó en procura de Brasil.

El conjunto que dirige Marcelo Bielsa tiene previsto regresar después del partido, en otro vuelo charter.

Con la intención de seguir liderando con comodidad la serie, partió la Selección con estos jugadores: Javier Zanetti, Hernán Crespo, Ariel Ortega, Roberto Sensini, Matías Almeyda, Diego Simeone, Juan Sebastián Verón, Claudio López, Christian González, Mauricio Pochettino, Pablo Cavallero, Juan Pablo Sorín, Germán Burgos, Gustavo López, Nelson Vivas, Roberto Fabián Ayala, Roberto Bonano, Walter Samuel, Pablo Aimar y Julio Cruz.

Por su parte, el cuerpo técnico es-

tá conformado por el entrenador Marcelo Bielsa, José Pekerman (coordinador de los seleccionados nacionales), Luis Bonini (preparador físico), Donato Villani (médico), Raúl Lamas (kinesiólogo), Claudio Vivas (ayudante de campo) y Rubén Moschella (administrativo).

También integran la delegación

Se fue a Jugar el Clásico Sudamericano con fe, Pero no Confiándose Demasiado en la Crisis de los Brasileños

los dirigentes Rubén Raposo, Juan Carlos González y Roberto Lorenzo.

Invicto en los cinco encuentros que lleva disputados, el seleccionado argentino tendrá mañana una "prueba de fuego" ante un equipo que imperiosamente necesita una victoria para restañar las heridas. Brasil cayó en su última presentación frente a Paraguay y otra derrota sería comparable a una catástrofe para quien ostenta el título de tetra campeón del mundo. Es por eso que los jugadores argentinos son cautos

en sus declaraciones adversario. Comente, se trata de una clase de choques antece-

El defensor Sensini aseguró a especular a Br-

"Estamos comos partidos agrandados. El difícil y tendre-

chas precauciones pate sería buenos a ir a ganar

Asimismo, co "debemos esta confianza en no cosas como has seguro de que buen resultado"

El jugador d también que "n un buen mo Brasil está mal e te es un partido en el que se pon to más"

Por último ex mos mirar para vivir el presente cil porque Brasi tá jugando bien gravísimo"

En tanto, Ro-

PREOCUPADO POR LA MALA PUNTERIA EN LOS PENALES

Marcelo Bielsa confesó que le preocupa la falta de efectividad de sus jugadores en los tiros penales, ya que en este tipo de circunstancia fallaron seis remates sobre un total de siete ejecuciones.

"Me preocupa ese aspecto del juego, ya que el grado de error es muy alto y ante un rival como Brasil, en caso de producirse esta circunstancia, podría ser fundamental...", explicó el DT.

La falta de puntería en los remates desde los doce pasos parece ser el estigma que persigue al ciclo del entrenador rosarino, ya que sus conducidos marcaron seis remates y sólo convirtieron en una ocasión, cuando Verón transformó en gol su disparo ante Chile, en el primer partido de las Eliminatorias. En tanto, fallaron sus remates Gustavo López ante Estados Unidos (13 de junio de 1999), Palermo marcó tres en un mismo partido ante Colombia (4 de julio de 1999); Ayala también erró ante Brasil (8 de julio de 1999) y por último Verón fracasó en su intento el miércoles pasado ante Ecuador.

"Son circunstancias que se deben corregir, es un tema que si bien me preocupa y tiene su importancia, puede ser corregido por que tenemos muy buenos ejecutores...", expresó Bielsa.

El Partido Cumbre de

El de mañana para Argentina no será un encuentro más de las Eliminatorias, ni otra versión de un clásico sudamericano. Será, según afirmó Marcelo Bielsa, "el partido más importante" desde que asumió la dirección técnica del plantel.

Bielsa destacó la importancia del encuentro con Brasil, confirmó el equipo titular y aseguró: "En este tipo de partidos no se sale de la cancha igual que como se entra..."

También señaló: "Los antecedentes no tienen importancia, pero sí la condición de clásico y el aspecto anímico de los jugadores..."

El entrenador anticipó que Bonano, Sensini, Ayala, Samuel, Zanetti, Simeone, Cristian González, Verón, Ortega, Crespo y Claudio López serán los titulares y lanzó una expresión de deseo: "Que la conducta del equipo no varíe durante el juego, es decir

que tengamos el mismo grado de movilidad y recuperación de la pelota durante todo el partido..."

Prefirió no referirse a los puntos débiles de la selección dirigida por Wanderley Luxemburgo y dijo que la verdadera preocupación pasa por "imponernos nosotros en el campo, porque con ese objetivo enfocamos el juego..."

Cuando se le recordó que todavía hay gente que dice que Argentina "no le ganó a nadie", habida cuenta de que falta enfrentar a cuatro de los equipos más fuertes de esta Eliminatoria, el técnico respondió: "Sin ignorar la importancia del partido que vamos a jugar, valoramos lo hecho de aquí para atrás..." Al mismo tiempo que no dudó en adelantar: "Se viene una serie de partidos muy complicados de acá al final de la primera rueda y es por eso que seguramente ésta sea la etapa más difícil

de las Eliminatorias (Brasil en el "M b"), Paraguay en Buenos Aires, Perú ante Uruguay en el "Monument aunque en realidad trato de no hacer de análisis previos..."

El choque con Brasil fue definido por sa como "el más importante desde asumí y lo vivimos como un clásico". motivo, en algún momento se pensó niendo en cuenta las características de que en su visita anterior a Brasil la Ar perdió 4-2, iba a cambiar la disposición de defensa pasando a marcar con cuatro."

Sin embargo, el "Loco" descartó e suceda ya que "todos los partidos los jugado bajo esa idea. En algunos nos f y en otros no. Está muy desarrollado tema de juego y no conviene cambi pulirlo y perfeccionarlo. Aparte el sis juego es una situación secundaria en l



El "piojo" Claudio López se sale de la vaina, aunque no piensa en su gol.

"EL EQUIPO TIENE HAMBRE DE TRIUNFO"

Más que su gol, al "Piojo" López le interesa que Argentina mantenga el rendimiento de los últimos partidos. Asimismo, aseguró: "El equipo tiene hambre de triunfo..."

"Todo lo que hemos hecho nos sirvió de mucho. Se consolidó el grupo, se afianzó en la faz futbolística; ahora hay mayor madurez...", puntualizó.

Claudio López agregó: "Vamos a San Pablo con la moral bien alta, pero sabiendo que tendremos que enfrentar a un rival que seguramente tratará de recuperarse, ya que no viene bien en las Eliminatorias..."

Descartó de plano que el Seleccionado argentino salga al campo de juego del "Morumbi" pensando en un empate: "De ninguna manera... ¿Como se nos puede ocurrir eso después haber ganado los cinco partidos que jugamos?... Este equipo tiene hambre de triunfo y buscará obtener los tres puntos..."

Cabe recordar que el "Piojo" fue el autor del gol argentino en la victoria sobre Brasil en el mítico estadio "Maracanã" de Río de Janeiro, en 1998.

De aquel conjunto argentino, siete volverán a ser titulares mañana en San Pablo. En efecto, Roberto Ayala, Javier Zanetti, Roberto Sensini, el "Cholito" Simeone, Ariel Ortega, la "Brujita" Verón y Claudio López estarán desde el comienzo frente a

la selección local, dirigida por Wanderley Luxemburgo.

"Ojalá pueda hacer otro gol, pero como ya dije, me interesa primeramente que gane Argentina y que siga manteniendo una considerable ventaja sobre sus escoltas..."

"Uno no puede desconocer lo que significa Brasil en el fútbol, pero no le tememos. Argentina también a ellos les merece respeto y saben que tendrán que cuidarse. Será un partido intenso, de eso tampoco tengo duda...", comentó el delantero.

Para Javier Zanetti, el partido será muy exigente: "Será un gran desafío por todo lo que representa Brasil a nivel mundial, ya que te exige mucho, y se convierte en algo que a nosotros nos va a permitir seguir creciendo. Es lindo jugar contra ellos porque hay mucho prestigio en disputa y es el partido que más siente la gente...". También dijo el "Pupi" que la actualidad de ambos seleccionados no incidirá en el juego.

"No pesa eso de que nosotros estamos muy bien y que Brasil no esté pasando por un buen momento. No nos tenemos que confiar porque va a ser un partido muy abierto y puede pasar cualquier cosa. Ellos vienen de perder contra Paraguay e intentarán reivindicarse con nosotros, por eso tenemos que estar bien concentrados y no permitir que hagan su juego...", comentó el lateral volante.



A Ortega

LA SELECCION, A COPAR SAN PABLO



Javier Zanetti y Sensini, confiados en un nuevo éxito del conjunto argentino.

PREOCUPADO POR LA MALA PUNTERIA EN LOS PENALES

Marcelo Bielsa confesó que le preocupa la falta de efectividad de sus jugadores en los tiros penales, ya que en este tipo de circunstancias fallaron seis remates sobre un total de siete ejecuciones. "Me preocupa ese aspecto del juego, ya que el grado de error es muy alto y ante un rival como Brasil, en caso de producirse esta circunstancia, podría ser fundamental...", explicó el DT. La falta de puntería en los remates desde los doce pasos parece ser el estigma que persigue al cido del entrenador rosarino, ya que sus conducidos marcaron seis remates y sólo convirtieron en una ocasión, cuando Verón transformó en gol su disparo ante Chile, en el primer partido de las Eliminatorias. En tanto, fallaron sus remates Gustavo López ante Estados Unidos (13 de junio de 1999), Pablo Marín tres en un mismo partido ante Colombia (4 de julio de 1999), Ayala también erró ante Brasil (8 de julio de 1999) y por último Verón fracasó en su intento el miércoles pasado ante Ecuador. "Son circunstancias que se deben corregir, es un tema que si bien me preocupa y tiene su importancia, puede ser corregido por que tenemos muy buenos ejecutores...", expresó Bielsa.



El "piojo" Claudio López se sale de la vaina, aunque no piensa en su gol.

Con la partida rumbo a San Pablo, el seleccionado argentino puso en marcha hoy el "Operativo Brasil". Mañana, en el estadio Morumbi, "verdeamarillo" y "blanquicelistes" reeditarán el clásico del fútbol sudamericano, esta vez por la sexta fecha de las eliminatorias para el Mundial del 2002.

La delegación argentina, presidida por Julio Grondona, se embarcó esta mañana en un vuelo charter de LA DE y en San Pablo se hospedó en el Hotel Intercontinental, ubicado en la Avenida Alameda Santos.

Sin tomar contacto con nadie (un micrófono dejó junto al avión), el plan de su marcha en procura de Brasil.

El conjunto que dirige Marcelo Bielsa tiene previsto regresar después del partido, en otro vuelo charter.

Con la intención de seguir liderando con comodidad la serie, partió la Selección con estos jugadores: Javier Zanetti, Hernán Crespo, Ariel Ortega, Roberto Sensini, Matías Almey, Diego Simone, Juan Sebastián Verón, Claudio López, Christian González, Mauricio Pochettino, Pablo Cavallero, Juan Pablo Sorín, Germán Burgos, Gustavo López, Nelson Vivas, Roberto Fabián Ayala, Roberto Bonano, Walter Samuel, Pablo Aimar y Julio Cruz.

Por su parte, el cuerpo técnico es-

tá conformado por el entrenador Marcelo Bielsa, José Pekerman (coordinador de los seleccionados nacionales), Luis Bonini (preparador físico), Donato Villan (entrenador), Raúl Lamas (kinesiólogo), Claudio Vivas (ayudante de campo) y Rubén Moschella (administrativo).

También integran la delegación

Se fue a Jugar el Clásico Sudamericano con Te, Pero no Confiándose Demasiado en la Crisis de los Brasileños

los dirigentes Rubén Raposo, Juan Carlos González y Roberto Lorenzo. Invito en los cinco encuentros de la serie disputados, el seleccionado argentino tendrá mañana una "prueba de fuego" a su nivel técnico que imperiosamente necesita una victoria para restañar las heridas. Brasil cayó en su última presentación ante Paraguay y otra derrota sería comparable a una catástrofe para quien ostenta el título de tetracampeo del mundo. Es por eso que los jugadores argentinos son cautos

en sus declaraciones y respetan al adversario. Como se dice habitualmente, se trata de un clásico y en esta clase de choque no suelen pasarse los antecedentes inmediatos.

El defensor y capitán Roberto Sensini aseguró que el equipo no va a especular a Brasil.

"Estamos confiados por los últimos partidos ganados pero no agrandados. Ellos son un rival muy difícil y tendremos que tomar muchas precauciones, traernos un empuje sería bueno pero nosotros vamos a ir a ganar el partido", afirmó.

Asimismo, consideró Sensini que "debemos estar tranquilos y tener confianza en nosotros mismos, haciendo cosas como hasta el momento estoy seguro de que conseguiremos un buen resultado".

El jugador de la Lazio explicó también que "nosotros estamos en un buen momento y pensar que Brasil está mal es un error grave: éste es un partido especial, motivante, en el que se pone siempre un poquito más".

Por último explicó que "no debemos mirar para atrás, tenemos que vivir el presente. Pensar que vamos a perder porque Brasil está herido y no está jugando bien puede ser un error gravísimo".

En tanto, Roberto Bonano admi-

tió que "Brasil siempre es de cuidado" y que, en un "esquema de juego con tres defensores, mi función es la de un líbero".

Según dijo el arquero, "los brasileños son especialistas en remates con pelota detenida, recurren a ello con frecuencia y son capaces de definir un partido por esa vía".

Comentó el "Tito" que "será im-

Con el Equipo Confiado, Esta Noche Reconocerá el Estadio Morumbi en un Entrenamiento Liviano

portante estar bien concentrados durante los noventa minutos y tener un buen funcionamiento en todas las líneas".

Al referirse a la manera de jugar que caracteriza al cuadro de Bielsa, expresó Bonano: "Acá me veo obligado a jugar como líbero, un poco más adelante, para cubrir las espaldas de los defensores. En cambio, con cuatro defensores, el equipo está más atrasado y yo estoy más cerca del arco. La ventaja del sistema de la Selección es que la presión

El Partido Cumbre del "Loco" Bielsa

El de mañana para Argentina no será un encuentro más de las Eliminatorias, ni otra versión de un clásico sudamericano. Según afirmó Marcelo Bielsa, "el partido más importante" desde que asumió la dirección técnica del plantel.

Bielsa destacó la importancia del encuentro con Brasil, confirmó el equipo titular y aseguró: "En este tipo de partidos, se sale de la cancha igual que como se entra...".

También señaló: "Los antecedentes no tienen importancia, pero sí la condición de clásico y el aspecto amistoso de los jugadores".

El entrenador anticipó que Bonano, Sensini, Ayala, Samuel, Zanetti, Simone, Cristian González, Verón, Ortega, Crespo y Claudio López serán los titulares y lanzó una expresión de desecho: "Que la conducta del equipo no varíe durante el juego, es decir

que tengamos el mismo grado de movilidad y recuperación de la pelota durante todo el partido...".

Preferió no referirse a los puntos débiles de la selección dirigida por Wanderley Luxemburgo y dijo que la verdadera preocupación pasa por "imponernos nosotros en el campo, porque con ese objetivo enfocamos el juego".

Cuando se le recordó que todavía hay gente que dice que Argentina "no le ganó a nadie", había cuenta de que falta enfrentar a cuatro de los mejores equipos de las Eliminatorias, el técnico respondió: "Sin ignorar la importancia del partido que vamos a jugar, valoramos lo hecho de aquí para atrás...". Al mismo tiempo que no dudó en adelantar: "Se viene una serie de partidos muy complicados de acá al final de la primera rueda y es por eso que seguramente ésta sea la etapa más difícil

de las Eliminatorias (Brasil en el "Morumbi", Paraguay en Buenos Aires, Perú de visitante y Uruguay en el "Monumental"...), aunque en realidad trata de no hacer ese tipo de análisis previos...".

El choque con Brasil fue definido por Bielsa como "el más importante desde que yo asumi y lo vivimos como un clásico". Portal motivado, según momento se pensó, que teniendo en cuenta las características del rival que en su visita anterior a Brasil la Argentina perdió 4-2, iba a cambiar la disposición de la defensa expandiéndose hacia el centro.

Sin embargo, "Loco" descartó que eso suceda ya que "todos los partidos los hemos jugado bajo esa idea. En algunos nos fue bien y en otros no. Está muy desarrollado ese sistema de juego y no conviene cambiarlo. Si pulir y perfeccionarlo. Aparte el sistema de juego es una situación secundaria en la dispu-

ta, porque finalmente lo que determina son las condiciones anímicas de cada rival y el estado de forma de ese día de los jugadores...".

A la hora de analizar al equipo, Bielsa explicó: "Está estabilizado" y le atribuyó importancia al hecho de "poder entrenar juntos desde hace bastante tiempo", señalando además al partido contra Chile como el de mejor rendimiento. En tanto, que al hablar del exceso de velocidad que a veces muestra el seleccionado, aclaró: "En ocasiones aspirar a matizar la conducta de un equipo genera el reclamo de lo que se postula. En este momento tenemos ritmo, velocidad y se reclama pausa. Si el equipo fuera más pausado, se le reclamara el cambio de ritmo...". Encontrar un equilibrio justo es una de las tareas más difíciles. Normalmente la contundencia hace que la sensación sea de que se encontró el equilibrio y a veces no se trata de jugar más

rápido o más despacio, sino de capitalizar las situaciones de gol creadas. El equipo parece acelerado cuando no convierte en proporción alta de las situaciones que crea...".

Ante una pregunta acerca de si la Selección había realizado algún trabajo defensivo especial, Bielsa contestó: "Siempre tenemos en cuenta la coordinación defensiva. Llegar fuera de posición tiene consecuencias diferentes según el tipo de rival y éste es un rival que si uno llega fuera de distancia, capitaliza los errores...". Pero no sólo se trabajó en ese aspecto, sino también en el ofensivo, aunque en este último le restó cierta importancia a su trabajo, porque "uno puede desarrollar los recursos para que las situaciones de gol se generen. Luego convertir o errar es una situación que no está vinculada con la suma de tareas previas a un juego. Yo lo vinculo mucho más con la capacidad innata del jugador...".



El micro dejó junto al avión al plantel albiceleste que esta mañana viajó a San Pablo.



Bielsa le otorga mucha trascendencia al encuentro que se jugará en el Morumbi.

PARA EL "BURRITO", UN ENCUENTRO A SU MEDIDA

"Un partido a la medida de Ortega...". Así parece, según lo dicho por el propio "Burrito": "Me gusta jugar contra Brasil...", aseguró Ariel Ortega, quien de inmediato amplió el concepto: "Me gusta, sobre todo porque no hay tanta marca...".

El jugador del Parma le otorgó mucha importancia al encuentro que, por la sexta fecha de las Eliminatorias, se jugará mañana en el estadio "Morumbi" de San Pablo y reconoció que Brasil siempre es un adversario de riesgo: "Brasil tiene grandes jugadores, de buen manejo y cierta pegada; son capaces de definir un partido en cualquier momento. No hay que confiarse entonces...".

No obstante, Ortega aseguró: "Vamos con todas las ilusiones, queremos seguir sumando para mantenernos en la punta de las posiciones y acercarnos a la clasificación para la próxima Copa del Mundo...".

Por su lado, Hernán Crespo, manifestó que el clásico sudamericano con Brasil es uno de los partidos de mayor trascendencia en el mundo.

"Este es el clásico más grande del mundo. Esta más allá de las Elimina-

rias y de cualquier otra situación que creó que existía otro partido tan importante en este momento...", explicó el goleador argentino. El nuevo delantero de la Lazio de Italia puntualizó que por la magnitud del rival "... este es el único partido en el que a Argentina se le pueden dar cualquiera de las tres posibilidades (ganar, perder, empatar...) ya que en los otros que jugamos la única consigna era ganar...".

Agregó Crespo: "Más allá de la mala situación futbolística que están atravesando, es Brasil y hay que tenerle mucho respeto y no desconocerarse...". Aseveró el delantero respectivo de la actualidad del inminente rival.

"La diferencia entre ambos equipos es que nosotros entendemos lo que nos pide el técnico y lo plasmamos en el campo de juego, en cambio a ellos les está haciendo bastante difícil...", aseveró.

Sobre el planteo táctico "Valdanto" Crespo sostuvo: "Trataremos de jugar el clásico sudamericano como lo hicimos la pelota. Nosotros a pesar de ser un equipo joven tenemos mucha experiencia en este tipo de partidos por Eliminatorias y debemos hacerla pasar...".

Batistuta, 26° Como Goleador del 2000

WIESBADEN, Alemania, 25.- Gabriel Omar Batistuta, con 23 tantos marcados en la Fiorentina, está vigésimo sexto en la clasificación del Mejor Goleador Mundial de Primera División del 2000, que encabeza el brasileño Mario Jardel, quien suma 38 goles en Oporto de Portugal.

Batistuta va cambiando de camiseta y jugará en la Roma, mientras que Jardel pasó del equipo portugués al Galatasaray de Turquía.

El ranking lo elabora la Federación Internacional de Fútbol de Historia y Estadística (FIFHE) y el ganador no se conocerá hasta diciembre próximo.

La FIFHE con el fin de no discriminar a algunas de las 50 mejores ligas del mundo escoge al mejor goleador al término del año natural.

El segundo clasificado es el árabe Hamzah Idri Fallateh del Al-Itihad Club Jeddah con 33 goles, seguido del austriaco Ivica Vastic, jugador del Turm Graz, con 32.

El 8 de enero de 2001 se homenajeará a los tres primeros de la clasificación en la Gala Mundial del Fútbol.

Los 10 primeros de la clasificación son los siguientes: 1) Mario Jardel (Brasil/Oporto) 38 goles; 2) Hamzah Idri Fallateh (Arabia/Al-Itihad Club) 33; 3) Ivica Vastic (Austria/Sturm Graz) 32; 4) Antonio Brognio (Bélgica/VV Westerlo) 30; 5) Ole Martin Aar (Noruega/ARA Gent) 30; 6) Serkan Aykut (Turquía/Samsunspor) 30; 7) Kevin Phillips (Inglaterra/Sunderland) 29; 8) Ruudgers Van Nistelrooy (Holanda/Emmen) 29; 9) José Saturnino Cardozo (Paraguay/Toluca) 29; 10) Jesús Olalde (México/UNAM) 27.



A Ortega le gusta jugar con Brasil; está a sus anchas.

R SAN PABLO

iones y respetan al no se dice habitual- le un clásico y en es- que no suelen pesar inmediatos.

y capitán Roberto que el equipo no va así.

ñificados por los últi- ganados pero no os son un rival muy mos que tomar mu- tes, traernos un em- o pero nosotros va- el partido", afirmó. nsideró Sensini que r tranquilos y tener sotros; haciendo las a el momento estoy conseguiremos un

de la Lazio explicó nosotros estamos en to y pensar que s un error grave; és- especial, motivante, e siempre un poqui-

pliqué que "no debe- atrás, tenemos que . Pensar que será fá- está herido y no es- puede ser un error

berto Bonano admi-

tió que "Brasil siempre es de cuida- do" y que, en un "esquema de juego con tres defensores, mi función es la de un líbero".

Según dijo el arquero, "los brasileños son especialistas en remates con pelota detenida, recurren a ello con frecuencia y son capaces de definir un partido por esa vía".

Comentó el "Tito" que "será im-

Con el Equipo Confirmado, Esta Noche Reconocerá el Estadio Morumbi en un Entrenamiento Liviano

portante estar bien concentrados durante los noventa minutos y tener un buen funcionamiento en todas las líneas".

Al referirse a la manera de jugar que caracteriza al cuadro de Bielsa, expresó Bonano: "Acá me veo obligado a jugar como líbero, un poco más adelante, para cubrir las espaldas de los defensores. En cambio, con cuatro defensores, el equipo está más atrasado y yo estoy más cerca del arco. La ventaja del sistema de la Selección es que la presión

empieza con los delanteros y el rival tiene que superar setenta metros de mordisquesos y lucha".

A todo esto, Roberto Ayala aseguró que "vamos por los tres puntos".

Indicó el "Ratón" que "sabemos que jugamos contra un rival que se encuentra mal, dolido, pero esos son síntomas de motivación para ellos".

Tras algunas consideraciones, el zaguero central añadió: "Tenemos que ganar todos los partidos. Si se consigue una victoria frente a Brasil, seguramente después vamos a querer reafirmar este momento con un nuevo triunfo. Estos partidos te demandan un grado mayor de motivación y en los días previos vas palpitando lo que puede llegar a suceder y vas descargando la adrenalina en los entrenamientos previos".

Esta noche, la Selección realizará una práctica liviana en el estadio Morumbi, más que nada para interiorizarse de las características del terreno de juego.

El equipo, como se sabe, será el mismo que el miércoles último venció a Ecuador en la cancha de River. O sea, Bonano; Ayala, Samuel y Sensini; Zanetti, Simeone, Cristian González; Verón; Ortega, Crespo y Claudio López.



El micro dejó junto al avión al plantel albiceleste que esta mañana viajó a San Pablo.



Bielsa le otorga mucha trascendencia al encuentro que se jugará en el Morumbi.

el "Loco" Bielsa

forum- de visi- "...), ese tipo

or Biel- que yo . Por tal que te- rival y gentina on de la

que eso hemos e bien ese sis- ario. Sí ema de a dispu-

ta, porque finalmente lo que determina son las condiciones anímicas de cada rival y el estado de forma de ese día de los jugadores...".

A la hora de analizar al equipo, Bielsa explicó: "Está estabilizado" y le atribuyó importancia al hecho de "poder entrenar juntos desde hace bastante tiempo", señalando además al partido contra Chile como el de mejor rendimiento. En tanto que, al hablar del exceso de velocidad que a veces muestra el Seleccionado, aclaró: "En ocasiones aspirar a matizar la conducta de un equipo genera el reclamo de lo que se posterga. En este momento tenemos ritmo, velocidad y se reclama pausa. Si el equipo fuera más pausado, se le reclamaría el cambio de ritmo... Encontrar un equilibrio justo es una de las tareas más difíciles. Normalmente la contundencia hace que la sensación sea de que se encontró el equilibrio y a veces no se trata de jugar más

rápido o más despacio, sino de capitalizar las situaciones de gol creadas. El equipo parece acelerado cuando no convierte en proporción alta de las situaciones que crea...".

Ante una pregunta acerca de si la Selección había realizado algún trabajo defensivo especial, Bielsa contestó: "Siempre tenemos en cuenta la coordinación defensiva. Llegar fuera de distancia tiene consecuencias diferentes según el tipo de rival y este es un rival que si uno llega fuera de distancia, capitaliza los errores...". Pero no sólo se trabajó en ese aspecto, sino también en el ofensivo, aunque en este último le restó cierta importancia a su trabajo, porque "uno puede desarrollar los recorridos para que las situaciones de gol se generen. Luego convertir o errar es una situación que no está vinculada con la suma de tareas previas a un juego. Yo lo vinculo mucho más con la capacidad innata del jugador...".



gusta jugar con Brasil; está a sus anchas.

PARA EL "BURRITO", UN ENCUENTRO A SU MEDIDA

¿Un partido a la medida de Ortega...? Así parece, según lo dicho por el propio "Burrito": "Me gusta jugar contra Brasil...", aseguró Ariel Ortega, quien de inmediato amplió el concepto: "Me gusta, sobre todo porque no hay tanta marca...".

El jugador del Parma le otorgó mucha importancia al encuentro que, por la sexta fecha de las Eliminatorias, se jugará mañana en el estadio "Morumbi" de San Pablo y reconoció que Brasil siempre es un adversario de riesgo: "Brasil tiene grandes jugadores, de buen manejo y certera pegada; son capaces de definir un partido en cualquier momento. No hay que confiarse entonces...".

No obstante, Ortega aseguró: "Vamos con todas las ilusiones, queremos seguir sumando para mantenernos en la punta de las posiciones y acercarnos a la clasificación para la próxima Copa del Mundo...".

Por su lado, Hernán Crespo, manifestó que el clásico sudamericano con Brasil es uno de los partidos de mayor trascendencia en el mundo.

"Este es el clásico más grande del mundo. Esta más allá de las Eliminatorias y de cualquier otra situación no creo que exista otro partido tan importante en este momento...", explicó el goleador argentino. El nuevo delantero de la Lazio de Italia puntualizó que por la magnitud del rival "...este es el único partido en el que a Argentina se le pueden dar cualquiera de las tres posibilidades (ganar, perder, empatar...) ya que en los otros que jugamos la única consigna era ganar...".

Agregó Crespo: "Más allá de la mala situación futbolística que están atravesando, es Brasil y hay que tenerle mucho respeto y no desconcentrarse...". aseveró el delantero respecto de la actualidad del inminente rival.

"La diferencia entre ambos equipos es que nosotros entendemos lo que nos pide el técnico y lo plasmamos en el campo de juego, en cambio a ellos se les está haciendo bastante difícil...", aseveró.

Sobre el planteo táctico "Valdanito" Crespo sostuvo: "Trataremos de jugar el partido en el campo de ellos, teniendo la pelota. Nosotros a pesar de ser un equipo joven tenemos mucha experiencia en este tipo de partidos por Eliminatorias y debemos hacerla pesar...".

Batistuta, 26° Como Goleador del 2000

WIESBADEN, Alemania, 25.- Gabriel Omar Batistuta, con 23 tantos marcados en la Fiorentina, está vigesimosexto en la clasificación del Mejor Goleador Mundial de Primera División del 2000, que encabeza el brasileño Mario Jardel, quien suma 38 goles en Oporto de Portugal.

Batistuta ya cambió de camiseta y jugará en la Roma, mientras que Jardel pasó del equipo portugués al Galatasaray de Turquía.

El ranking lo elabora la Federación Internacional de Fútbol de Historia y Estadística (FIFHE) y el ganador no se conocerá hasta diciembre próximo.

La FIFHE con el fin de no discriminar a algunas de las 50 mejores ligas del mundo escoge al mejor goleador al término del año natural.

El segundo clasificado es el árabe Hamzah Idris Fallatech del Al-Ittihad Club Jeddah con 33 goles, seguido del austriaco Ivica Vastic, jugador del Turm Graz, con 32.

El 8 de enero de 2001 se homenajeará a los tres primeros de la clasificación en la Gala Mundial del Fútbol.

Los 10 primeros de la clasificación son los siguientes: 1) Mario Jardel (Brasil/Oporto) 38 goles; 2) Hamzah Idris Fallatech (Arabia/Al-Ittihad Club) 33; 3) Ivica Vastic (Austria/Sturm Graz) 32; 4) Antonio Brogno (Bélgica/VV Westerlo) 30; 5) Ole Martin Aarst (Noruega/ARA Gent) 30; 6) Serkan Aykut (Turquía/Samsunspor) 30; 7) Kevin Philips (Inglaterra/Sunderland) 30; 8) Ruudgers Van Nistelrooy (Holanda/Eindhoven) 29; 9) José Saturnino Cardozo (Paraguay/Toluca) 29; 10) Jesús Olalde (México/UNAM) 27.



El rostro preocupado de Roberto Carlos, muy hostilizado por los "torcedores", una charla de Luxemburgo con el plantel y Rivaldo acariciando la pelota.

Pesimismo en la "Torcida"

SAN PABLO, Brasil, 25.- Mientras los simpatizantes brasileños esperan el clásico con Argentina envueltos en un gran pesimismo como consecuencia del mal momento que atraviesa el seleccionado local, el técnico Wanderley Luxemburgo aseguró que el partido no decide su futuro.

"Mis jugadores y yo estamos listos. Ahora hay que jugar las Eliminatorias como si fuera una guerra...", afirmó Luxemburgo, para quien no importa que la selección dirigida por Marcelo Bielsa llegue como favorita a este encuentro.

"Yo no renunciaré, porque me contrataron para llevar a Brasil al Mundial y eso es lo que haré...", enfatizó el entrenador.

A pesar de que el DT aún no dio a conocer el equipo titular, se descuenta que habrá varios cambios con respecto al conjunto que perdió con Paraguay.

Una probable alineación sería

con Dida; Evanilson, Antonio Carlos, Roque Junior y Roberto Carlos; Vampeta, Emerson y Ze Roberto; Alex, Ronaldinho y Rivaldo. Asimismo, bastan algunas palabras con los hinchas para comprender el escepticismo. Al llegar a San Pablo, Rivaldo y Roberto Carlos fueron los más abucheados durante el entrenamiento. Fue fácil advertir un clima hostil para con la escuadra local.

"Brasil no está bien y encima Argentina ganó los cinco partidos. Espero que el equipo pueda conseguir al menos un empate...", es el comentario recurrente.

"No sé qué pasa con el equipo. A mí me parece que los jugadores ganan mucho dinero y no les importa la selección como antes. Espero que contra Argentina cambie la historia...", expresó un "torcedor", aunque su cara denotaba

bastante preocupación. Otro, en tanto, señaló: "Nunca Brasil estuvo tan mal como en este momento...". Al técnico Luxemburgo se le achaca principalmente el hecho

No le Tiene fe a la Selección, la Hostilizó en el Entrenamiento y Pidió a Romario; Luxemburgo no Cree que una Derrota lo Voltee

de que no sabe manejar la gran cantidad de figuras que tiene Brasil y la gota que desbordó el vaso fue el desplante de Cafú, quien luego del partido con Paraguay abandonó el equipo. Con Cafú suman siete los jugadores brasileños que tuvieron problemas con Luxemburgo, quien siempre minimiza estos hechos, aunque íntimamente sepa que con Argentina es-

tará en juego su puesto al frente del equipo.

El primero en tener un encontronazo con el entrenador fue Leonardo, quien quería ser el capitán en la Copa América del año pasado y como no fue designado discutió con Luxemburgo y nunca más fue convocado. A Leonardo le siguió Odvan, quien también intercambió fuertes palabras con el entrenador en la Copa América y no volvió a ser citado para la selección.

Luego llegó el caso de Ronaldo, a quien Luxemburgo quería para que estuviera presente en unos amistosos contra Australia pero el Inter no lo dejó y el entrenador le echó la culpa al jugador.

Algo similar ocurrió con Denilson, ya que el técnico lo citó para el torneo Preolímpico pero como no concurrió fue borrado del equipo.

Wanderley Luxemburgo también se fija en el aspecto físico y el que lo sufrió fue Ronaldinho, a quien acusó de estar lento antes del partido con Ecuador y lo dejó afuera.

La siguiente víctima del técnico fue Aldair, a quien Luxemburgo no le perdonó el error que tuvo con Uruguay -perdió una pelota y la jugada terminó en gol- y no volvió a ser convocado.

A estos inconvenientes se le agrega la mala situación del equipo brasileño en la tabla de las Eliminatorias -marcha quinto-, aunque Luxemburgo dice en todo momento que la "torcida" va a apoyar al equipo. Sin embargo, cuando el equipo arribó al aeropuerto de San Pablo apenas quince hinchas aguardaban la llegada de los jugadores, en una clara muestra del descontento que siente el simpatizante brasileño con la actualidad de su selección.

MONTEVIDEO, Uruguay, 25.- En vísperas del partido frente a Perú, por la sexta fecha de las Eliminatorias para el Mundial 2002 de Japón-Corea del Sur, Daniel Passarella, todavía tiene dudas sobre quienes reemplazarán al defensor y capitán Paolo Montero y al delantero Darío Silva. Este último fue expulsado en el partido que los "Celestes" derrotaron 3-1 a Venezuela el pasado martes en el estadio "Centenario", mientras que Montero salió lesionado y luego se comprobó que padece una pubalgia.

Como reemplazantes de Darío Silva, el entrenador piensa en Diego Alonso (el que tiene mayores posibilidades), Marcelo Zalayeta o Federico Magallanes.

PASSARELLA AUN NO DECIDE LAS VARIANTES OBLIGADAS

En tanto, para ocupar el lugar de Montero pasan por la cabeza de Passarella los nombres de Leonardo Ramos y Gonzalo Sorondo. El "Tornado" Alonso fue titular en la última práctica de fútbol del equipo charrúa frente a Deportivo Maldonado, lo que hace pensar que puede ocupar el lugar de Silva, aunque en el segundo tiempo del entrenamiento fue reemplazado por Magallanes.

El otro cambio que ensayó el técnico fue incluir al juvenil Sorondo en lugar de Montero en la zaga, pese a que Ramos tiene mayor experiencia.

El médico del seleccionado uruguayo, Carlos Voituret, explicó que el capitán no practicó fútbol para tener más tiempo de recuperación.

El partido con Perú, que podría confirmar el segundo lugar de Uruguay en la

tabla de posiciones (tiene 10 puntos) y afirmar su pretensión de clasificarse para el Mundial 2002, despertó gran expectativa entre la afición "Charrúa", al punto que ya expendieron más 50.000 entradas.

Por su parte, en Perú habrá varios cambios. Sin el arquero Juan Flores, sancionado por indisciplina, el atacante Carlos Flores, lesionado, ni el mediocampista José Del Solar, suspendido, el plantel que dirige Francisco Maturana se encuentra en Montevideo, dispuesto a enfrentar mañana al conjunto oriental.

Los peruanos saben que están ante un compromiso difícil, pero confían en su fútbol y aseguran que obtendrán "un buen resultado" en el legendario "Centenario".

DOS EN LA MALA, FRENTE A FRENTE: VENEZUELA-CHILE

SAN CRISTOBAL, Venezuela, 25.- Los seleccionados de fútbol de Venezuela y Chile se enfrentarán hoy en esta ciudad, por la sexta fecha de las eliminatorias para la Copa del Mundo del 2002.

El encuentro comenzará a las 19.45 (de la Argentina) y será dirigido por el árbitro Héctor Baldassi.

Es un partido con muchas preguntas, pero cuyas respuestas podrán conocerse al final del mismo, venezolanos y chilenos se jugarán algo más que tres puntos. Es que, según les vaya en esta oportunidad, podrá vislumbrarse el futuro en la serie clasificatoria para Corea-Japón 2000.

José Omar Pastoriza, director técnico de Venezuela, destacó el buen papel realizado por su equipos en Montevideo. Pese a perder 3 a 1 con Uruguay, el trabajo táctico fue bueno, complicó a los "celestes" y les pasó a ellos la responsabilidad de ganar el partido. No obstante, Venezuela debe mejorar más todavía. Ganarle a la tam-

baleante selección chilena podría ser un empujón anímico importante.

Chile, mientras tanto, no llega bien. Cuatro puntos sobre 15 jur; dos es un número demasiado mezquino para las pretensiones de una formación que cuenta con dos goleadores de primer nivel. Pero Marcelo Salas volverá a estar ausente y el uruguayo Acosta renovará la apuesta por Iván Zamorano y Sebastián Rozental, los delanteros que jugaron en La Paz frente a Bolivia.

Si los trasandinos no ganan es probable que el ciclo de Acosta se cierre. ¿Cuánto pesará esta probabilidad en el juego que lucirá su selección esta tarde? Si Venezuela no consigue al menos un punto ¿continuará el "Pato" Pastoriza como DT? Las preguntas podrán responderse, quizás, cuando el partido concluya. Como se ha dicho, hay mucho en juego por los dos lados. Es posible que Venezuela tome la iniciativa, asumiendo la actitud de cualquier equipo local.

Al propio tiempo también es probable que Chile intente neutralizar la ofensiva del adversario y aguarda la posibilidad de contar con espacios para desarrollar la táctica del contrataque. Así están planteadas las cosas. Venezuela y Chile irán por una victoria que mejore su situación en las eliminatorias mundialistas.

VENEZUELA

Angelucci; Martínez, Alvarado, Rey y Filosa; Fariás, Mea Vitali, Tortolero y Urdaneta; Morán y Savarese. DT: José Pastoriza.

CHILE

Tapia; Francisco Rojas, Margas, Fuentes y Ricardo Rojas; Tello, Maldonado, Estay y Sierra; Zamorano y Rozental. DT: Nelson Acosta.

Árbitro: Héctor Baldassi (Argentina). Cancha: Estadio "Pueblo Nuevo", San Cristóbal. Hora de inicio: 19.45 (de Argentina).

ALMAGRO: UNA BUENA Y UNA MALA

¿Qué tenemos que ver nosotros? se preguntan los hinchas de Almagro. Obviamente, a ellos sólo les interesa festejar, que el equipo gane y que el club crezca. Pero, si algo le faltaba a los criticados campeonatos de AFA, era que se diera una situación como la que se presenta con el "Tricolor" y San Lorenzo.

Enrique Bisio, presidente de Almagro, y Fernando Miele, titular del "Ciclón", niegan que existan documentos de por medio y se cansan de repetir que el recién ascendido no es filial del club del Bajo Flores.

Pero papeles de por medio hay. La relación entre una institución y otra es tan estrecha que San Lorenzo le cedió jugadores para su campaña en el Nacional "B", lo hará ahora en la Primera "A" y hasta ya existe un acuerdo para ceder el "Nuevo Gasómetro" cuando Almagro se enfrente con los grandes (Boca, River, Independiente y Racing).

El inesperado ascenso del "Tricolor" y su relación con San Lorenzo hicieron que el Comité Ejecutivo de AFA "levantara la guardia" y se ponga a estudiar el tema. "Esto es algo novedoso. Lo que es cierto es que dos equipos no pueden tener una relación tan estrecha en la misma categoría", se escuchó en la entidad de la calle Viamonte.

La relación entre los clubes nace en la de dos de sus máximos dirigentes: por un lado Miele y del

otro Dardo De Marchi, actual vicepresidente de Almagro y ex titular de la quebrada empresa Nuevos Clubes Argentinos. Según se sabe, la relación comercial entre ambos dirigentes comenzó hace mucho tiempo atrás (el estacionamiento de la cancha de San Lorenzo pertenecería a la mujer de De Marchi) y entre el "Ciclón" y el "Tricolor", hace un año.

Así marchan las cosas. Por ahora Almagro se aseguró el "Nuevo Gasómetro" para los partidos grandes. El próximo paso será que Oscar Ruggeri entregue una lista con los posibles refuerzos que su equipo cedería a los recién ascendidos. Mientras tanto, la AFA estudia la relación entre ambos clubes. Lo que es seguro es que Luis Tanelotto viaja a España para incorporarse al Murcia; el goleador fue adquirido por San Lorenzo, a la vez que fue "prestado" a Almagro y luego vendido al "Viejo Continente" en una cifra cercana a los 2 millones de dólares. Junto a Tanelotto fueron vendidos Figueroa y Melo, todos profesionales del "Ciclón" que jugaron en Almagro.

Las "relaciones peligrosas" siguen: está en discusión si la reserva y las divisiones inferiores del "Tricolor" serán manejadas por San Lorenzo; encima, el refuerzo en los premios para los profesionales recién ascendidos llegó de los bolsillos de Fernando Miele.

Quilmes, con Rivoira; Ferro aún no Tiene DT

Mientras Quilmes ya decidió que Héctor Rivoira sea su nuevo técnico, Ferro se sorprendió ante las exigencias económicas de Carlos Aimar y todavía no resolvió quién será su entrenador.

Por el lado del Sur, Rivoira se transformó desde anoche en el flamante técnico de Quilmes, reemplazando en el cargo a Ricardo Rezza, luego de una prolongada reunión de la comisión directiva. Desde hace algunos días se venía hablando del tema, que quedó confirmado después del acuerdo de trabajo y económico del "Chulo" y Gerardo León.

Rivoira, el último equipo que dirigió fue Chacarita y lo llevó como técnico a primera división, aunque después tuvo que renunciar. Además del Chulo Rivoira el "cervicero" incorporará entre 5 y 7 jugadores de primer nivel para buscar el ascenso.

Por el Oeste, Aimar se despachó

con un fuerte pedido económico para hacerse cargo de la dirección técnica de Ferro y el tema ahora, está muy frío, aunque el "Cai" prometió dar una respuesta inmediata a los dirigentes. Si no arriba a un acuerdo, los dirigentes ya tienen un reemplazante, pero los directivos no quisieron confirmar su apellido. Es sabido que en la lista se encuentran Reinaldo Merlo, Roberto Mariani y Alberto Fanesi. Sobre el filo de la medianoche la comisión directiva de Ferro continuaba reunida para resolver el tema.

Un allegado a la comisión comentó: "Los dirigentes están con mucha bronca porque creían que Aimar no iba a poner trabas para asumir, pero durante la reunión con los dirigentes se despachó con un cifra que el club no está en condiciones de pagar, cuando hace algunos días los valores eran otros".

Se Sorteó el Calendario de la "B"

El sábado 5 de agosto empezará el campeonato de Primera "B" de la temporada 2000/2001 con algunas variantes. El formato seguirá siendo de dos ruedas, pero en vez de 12 equipos clasificarán los 10 primeros para el "Reducido" por el único ascenso a la "B" Nacional. Los dos primeros irán a las Semifinales. En la fase inicial se enfrentarán el 3º con el 10º, el 4º con el 9º, el 5º con el 8º y el 6º con el 7º, a un sólo encuentro (8 de mayo) con localía y ventaja deportiva para el mejor ubicado.

En la segunda etapa se cruzarán los 4 equipos que ganaron la ronda anterior, a un solo partido (12 de mayo) con localía y ventaja deportiva para el mejor ubicado.

En Semifinales, se sumarán los dos primeros y la serie, al igual que las finales, será a partido y revancha (19 y 26 de mayo) con ventaja deportiva

para el mejor ubicado. Los partidos decisivos por el único ascenso a la "B" Nacional se jugarán el 2 y 9 de junio. Los dos peores promedios des-

cenderán a la "C". Deportivo Merlo, Colegiales, Brown de Adrogué y Talleres debutarán en la 2ª fecha, y Sarmiento y Colegiales lo harán en la 3ª.

1ª FECHA (5/8) (2/11)

TRISTAN SUAREZ - ARG. DE QUILMES
BROWN DE ADROGUE - COLEGIALES
SARMIENTO - TALLERES
DEP. MERLO - ESPAÑOL
ATLANTA - ITALIANO
ALMIRANTE BROWN - FLANDRIA
DEF. DE BELGRANO - MORON
SAN TELMO - ARGENTINO (R)
ARMENIO - TEMPERLEY
BERAZATEGUI - CAMBACERES

2ª FECHA (12/8) (9/12)

BERAZATEGUI - TRISTAN SUAREZ
CAMBACERES - ARMENIO
TEMPERLEY - SAN TELMO
ARGENTINO (R) - DEF. DE BELGRANO
MORON - ALMIRANTE BROWN
FLANDRIA - ATLANTA
ITALIANO - DEP. MERLO
ESPAÑOL - SARMIENTO
TALLERES - BROWN DE ADROGUE
COLEGIALES - ARG. DE QUILMES

3ª FECHA (19/8) (16/12)

TRISTAN SUAREZ - COLEGIALES
ARG. DE QUILMES - TALLERES
BROWN DE ADROGUE - ESPAÑOL
SARMIENTO - ITALIANO
DEP. MERLO - FLANDRIA
ATLANTA - MORON
ALMIRANTE BROWN - ARGENTINO (R)
DEF. DE BELGRANO - TEMPERLEY
SAN TELMO - CAMBACERES
ARMENIO - BERAZATEGUI

4ª FECHA (26/8) (3/12)

ARMENIO - TRISTAN SUAREZ
BERAZATEGUI - SAN TELMO
CAMBACERES - DEF. DE BELGRANO
TEMPERLEY - ALMIRANTE BROWN
ARGENTINO (R) - ATLANTA
MORON - DEP. MERLO
FLANDRIA - SARMIENTO
ITALIANO - BROWN DE ADROGUE
ESPAÑOL - ARG. DE QUILMES
TALLERES - COLEGIALES

5ª FECHA (2/9) (10/2)

TRISTAN SUAREZ - TALLERES
COLEGIALES - ESPAÑOL
ARG. DE QUILMES - ITALIANO
BROWN DE ADROGUE - FLANDRIA
SARMIENTO - MORON
DEP. MERLO - ARGENTINO (R)
ATLANTA - TEMPERLEY
ALMIRANTE BROWN - CAMBACERES
DEF. DE BELGRANO - BERAZATEGUI
SAN TELMO - ARMENIO

6ª FECHA (9/9) (17/2)

SAN TELMO - TRISTAN SUAREZ
ARMENIO - DEF. DE BELGRANO
BERAZATEGUI - ALMIRANTE BROWN
CAMBACERES - ATLANTA
TEMPERLEY - DEP. MERLO
ARGENTINO (R) - SARMIENTO
MORON - BROWN DE ADROGUE
FLANDRIA - ARG. DE QUILMES
ITALIANO - COLEGIALES
ESPAÑOL - TALLERES

7ª FECHA (16/9) (24/2)

TRISTAN SUAREZ - ESPAÑOL
TALLERES - ITALIANO
COLEGIALES - FLANDRIA
ARG. DE QUILMES - MORON
BROWN DE ADROGUE - ARGENTINO (R)
SARMIENTO - TEMPERLEY
DEP. MERLO - CAMBACERES
ATLANTA - BERAZATEGUI
ALMIRANTE BROWN - ARMENIO
DEF. DE BELGRANO - SAN TELMO

8ª FECHA (23/9) (3/3)

DEF. DE BELGRANO - TRISTAN SUAREZ
SAN TELMO - ALMIRANTE BROWN
ARMENIO - ATLANTA
BERAZATEGUI - DEP. MERLO
CAMBACERES - SARMIENTO
TEMPERLEY - BROWN DE ADROGUE
ARGENTINO (R) - ARG. DE QUILMES
MORON - COLEGIALES
FLANDRIA - TALLERES
ITALIANO - ESPAÑOL

9ª FECHA (30/9) (10/3)

TRISTAN SUAREZ - ITALIANO
ESPAÑOL - FLANDRIA
TALLERES - MORON
COLEGIALES - ARGENTINO (R)
ARG. DE QUILMES - TEMPERLEY
BROWN DE ADROGUE - CAMBACERES
SARMIENTO - BERAZATEGUI
DEP. MERLO - ARMENIO
ATLANTA - SAN TELMO
ALMIRANTE BROWN - DEF. DE BELGRANO

10ª FECHA (4/10) (14/3)

ALMIRANTE BROWN - TRISTAN SUAREZ
DEF. DE BELGRANO - ATLANTA
SAN TELMO - DEP. MERLO
ARMENIO - SARMIENTO
BERAZATEGUI - BROWN DE ADROGUE
CAMBACERES - ARG. DE QUILMES
TEMPERLEY - COLEGIALES
ARGENTINO (R) - TALLERES
MORON - ESPAÑOL
FLANDRIA - ITALIANO

11ª FECHA (7/10) (17/3)

TRISTAN SUAREZ - FLANDRIA
ITALIANO - MORON
ESPAÑOL - ARGENTINO (R)
TALLERES - TEMPERLEY
COLEGIALES - CAMBACERES
ARG. DE QUILMES - BERAZATEGUI
BROWN DE ADROGUE - ARMENIO
SARMIENTO - SAN TELMO
DEP. MERLO - DEF. DE BELGRANO
ATLANTA - ALMIRANTE BROWN

12ª FECHA (14/10) (24/3)

ATLANTA - TRISTAN SUAREZ
ALMIRANTE BROWN - DEP. MERLO
DEF. DE BELGRANO - SARMIENTO
SAN TELMO - BROWN DE ADROGUE
ARMENIO - ARG. DE QUILMES
COLEGIALES - CAMBACERES
CAMBACERES - TALLERES
TEMPERLEY - ESPAÑOL
ARGENTINO (R) - ITALIANO
MORON - FLANDRIA

13ª FECHA (21/10) (31/3)

TRISTAN SUAREZ - MORON
FLANDRIA - ARGENTINO (R)
ITALIANO - TEMPERLEY
ESPAÑOL - CAMBACERES
TALLERES - BERAZATEGUI
COLEGIALES - ARMENIO
ARG. DE QUILMES - SAN TELMO
BROWN DE ADROGUE - DEF. DE BELGRANO
SARMIENTO - ALMIRANTE BROWN
DEP. MERLO - ATLANTA

14ª FECHA (28/10) (7/4)

DEP. MERLO - TRISTAN SUAREZ
ATLANTA - SARMIENTO
ALMIRANTE BROWN - BROWN DE ADROGUE
DEF. DE BELGRANO - ARG. DE QUILMES
SAN TELMO - COLEGIALES
ARMENIO - TALLERES
BERAZATEGUI - ESPAÑOL
CAMBACERES - ITALIANO
TEMPERLEY - FLANDRIA
ARGENTINO (R) - MORON

15ª FECHA (4/11) (14/4)

TRISTAN SUAREZ - ARGENTINO (R)
MORON - TEMPERLEY
FLANDRIA - CAMBACERES
ITALIANO - BERAZATEGUI
ESPAÑOL - ARMENIO
TALLERES - SAN TELMO
COLEGIALES - DEF. DE BELGRANO
ARG. DE QUILMES - ALMIRANTE BROWN
BROWN DE ADROGUE - ATLANTA
SARMIENTO - DEP. MERLO

16ª FECHA (8/11) (18/4)

SARMIENTO - TRISTAN SUAREZ
DEP. MERLO - BROWN DE ADROGUE
ATLANTA - ARG. DE QUILMES
ALMIRANTE BROWN - COLEGIALES
DEF. DE BELGRANO - TALLERES
SAN TELMO - ESPAÑOL
ARMENIO - ITALIANO
BERAZATEGUI - FLANDRIA
CAMBACERES - MORON
TEMPERLEY - ARGENTINO (R)

17ª FECHA (11/11) (21/4)

TRISTAN SUAREZ - TEMPERLEY
ARGENTINO (R) - CAMBACERES
MORON - BERAZATEGUI
FLANDRIA - ARMENIO
ITALIANO - SAN TELMO
ESPAÑOL - DEF. DE BELGRANO
TALLERES - ALMIRANTE BROWN
COLEGIALES - ATLANTA
ARG. DE QUILMES - DEP. MERLO
BROWN DE ADROGUE - SARMIENTO

18ª FECHA (18/11) (28/4)

BROWN DE ADROGUE - TRISTAN SUAREZ
SARMIENTO - ARG. DE QUILMES
DEP. MERLO - COLEGIALES
ATLANTA - TALLERES
ALMIRANTE BROWN - ESPAÑOL
DEF. DE BELGRANO - ITALIANO
SAN TELMO - FLANDRIA
ARMENIO - MORON
BERAZATEGUI - ARGENTINO (R)
CAMBACERES - TEMPERLEY

19ª FECHA (25/11) (5/5)

TRISTAN SUAREZ - CAMBACERES
TEMPERLEY - BERAZATEGUI
ARGENTINO (R) - ARMENIO
MORON - SAN TELMO
FLANDRIA - DEF. DE BELGRANO
ITALIANO - ALMIRANTE BROWN
ESPAÑOL - ATLANTA
TALLERES - DEP. MERLO
COLEGIALES - SARMIENTO
ARG. DE QUILMES - BROWN DE ADROGUE

Redondo: su Pase Está Casi Hecho

El Milan está a un paso de concretar un negocio "Redondo". El equipo italiano está cerca de finalizar la transferencia del volante argentino Fernando Redondo, del Real Madrid, en una suma cercana a los 20 millones de dólares.

Según publica hoy el diario deportivo italiano "La Gazzetta dello Sport", el acuerdo está ultimado y sólo faltaría la firma de la operación.

Con una muy importante fotografía del jugador vistiendo la camiseta del Madrid en su portada y el título "El Milan ha conquistado al doctor Redondo", el diario deportivo despliega en su interior una amplia información sobre la casi segura transferencia del mediocampista argentino.

Según el periódico, lo único que

falta es la contestación del jugador que ayer no jugó para el Real Madrid de Stade Nyonnais, siendo reemplazado por su compatriota Esteban Cambiasso (también participaron Santiago Solari y Albano Bizzarri).

En su última y más reciente historia con el equipo madrileño, figura un entonado apoyo al candidato del presidente Lorenzo Sáenz, quien quedó a un costado del camino luego de la victoria que lograra en los comicios Florentino Pérez. Una interna política que puede terminar con la sangría de un grupo de jugadores, entre ellos Fernando Redondo.

El administrador delegado del club milanés, y brazo derecho de Silvio Berlusconi, Adriano Galliani

regresó a Italia de un viaje relámpago en España, acompañado del director general Ariado Braidá. Obtuvieron el acuerdo del nuevo presidente madrileño, Florentino Pérez con quien se entrevistaron el domingo en un restaurant de Palma de Mallorca.

En Real Madrid no lo Tiene muy en Cuenta por la Interna Política y Sería Vendido en más de 20 Millones al Milan

rante de Palma de Mallorca.

Sin embargo, el club milanés se niega a todo tipo de comentario sobre dicho tema, al mismo tiempo que admite la existencia de ne-

gociaciones: "Por ahora no hay nada oficial, las negociaciones siguen su curso...", declaró un vocero del Milan.

Mientras el Real se desprende de Redondo, acapara a Figo. El portugués Luis Figo se convirtió ayer en el jugador más caro de la historia, después de que se llevara a cabo su traspaso del Barcelona al Real Madrid en una operación de 56,17 millones de dólares.

El pase llevó al flamante presidente del club catalán, Joan Gaspart, a enfrentarse públicamente con el presidente del club madrileño.

"El que me la hace la paga...", dijo en relación a Florentino Pérez, titular del Madrid, mientras aseguró que el jugador "debía haber esperado" la propuesta del

Barcelona por mejorarle sus haberes.

El fichaje del portugués (que cobrará 4,5 millones de dólares por temporada) superó así los 54,16 millones de dólares que se pagaron hace dos semanas por el traspaso del Parma al Lazio de Roma del argentino Hernán Crespo, hasta ayer el más caro.

Figo, que cumplirá 28 años en setiembre, había llegado al Barcelona en 1995 y en cinco temporadas ganó dos "Ligas", una "Copa del Rey", una "Recopa", una "Supercopa", y consiguió marcar 30 goles. "Intentaré dignificar al máximo, con trabajo, el nombre del Real...", anunció el futbolista que lucirá la camiseta número 10 del equipo madrileño.

EL "SANTO" FICHO AL URUGUAYO SCOTTI Y AHORA QUIERE A BERTI

El volante uruguayo Diego Scotti, (proviene de Nacional de Montevideo), será el segundo refuerzo del equipo que dirige Oscar Ruggeri y firmará hoy el contrato que lo unirá a San Lorenzo a préstamo por un año.

Scotti, de 23 años, le costará a San Lorenzo 250 mil dólares y tendrá una opción por su compra de 2 millones de pesos. El técnico azulgrana que lo vio jugar le dio el visto bueno al volante central uruguayo, y ahora pretende que también se sume al plantel del ex volante de River, Sergio Berti. A éste, los dirigentes dudan en contratarlo dado que ya suma 31 años, aunque Ruggeri lo quiere sí o sí y esto sería determinante.

El pase de Berti pertenece al Irapuato, de México, quien lo incorporó luego de ser subastado por el

América, donde jugó durante la última temporada.

En el probable equipo titular que jugará el viernes frente a Gimnasia, es casi un hecho que debutará el uruguayo Sebastián Abreu (vuelve al club luego de tres años), que retornará Pablo Michelini (no jugó por la última fecha del Clausura ante River por estar suspendido) y que la única duda de Ruggeri estaría en el ataque: Bernardo Romeo o Raúl Estévez.

En consecuencia, San Lorenzo alinearía a Campagnuolo; Ameli, Tuzzio y Paredes; Pusineri, Franco, Michelini, Erviti y Romagnoli; Romeo o Estévez y Abreu.

Hoy entrenó por la mañana en el Nuevo Gasómetro, de cara al inicio del torneo Apertura, donde debutará frente al equipo de Carlos Timoteo Griguol.

Racing Tuvo un Amistoso muy Flojo

Con miras al partido del sábado frente a Talleres, en Córdoba, y sin que se produjera la llegada de ninguno de los cuatro refuerzos que solicitó el "Pampa" Jorge, Racing jugó un partido amistoso frente a Huracán Buceo, que tuvo dos lecturas: en el primer tiempo de 40 minutos y con el equipo presuntamente titular, igualó uno a uno, mientras que en la segunda mitad (también de 40 minutos) y con mayoría de suplentes, cayó por 1 a 0.

El cotejo se jugó en el predio que el Sindicato de Empleados de Comercio, de la localidad bonaerense de Ezeiza, el equipo titular que alineó Jorge incluyó a Walter Cáceres; Cristian Milozzi (de la cuarta división), Leonardo Tambussi, Claudio Ubeda y Sergio Zanetti; Marcelo Saralegui, Adrián Bastía, Javier Luxy Diego Loscri; Maximiliano Estévez y Diego Milito (autor del único gol).

Durante la segunda parte, el técnico dispuso numerosos cambios e ingresaron, entre otros, Gastón Pezzuti, Javier Musa, José Chatruc, Manuel García, Juan Manuel Zubeldi y Maximiliano Zanella.

Vicente Principiano no tomó parte del partido, debido a que está efectuando un trabajo físico complementario, para tonificar su masa muscular.

En lo que respecta al rubro incorporaciones, Jorge recomendó el retorno Albano Bizzarri, aunque la operación podría complicarse si el Real Madrid solicitara algún dinero por el préstamo. Ayer volvieron a ofrecer a Gastón Sessa, jugador que excede las posibilidades económicas del club, pero que según versiones, el "faltante" sería cubierto por Daniel Lalín.

Rubén Ferrer estaría en condiciones de sumarse al plantel siempre y cuando el grupo empresario dueño de su pase acceda a que se incorpore en forma inmediata, dado que Los Andes pretende retener al jugador hasta la finalización del Apertura. Andrés Bresán, también ex Los Andes, le interesa al técnico de Racing. Para hoy se espera la definición del tema de Aldo Osorio, el otro candidato a calzarse la camiseta número nueve.

Se conoció una lista de seis jugadores ofrecidos por River (sin cargo y sin opción), que integran Christian Castillo, Norberto Acosta, Carlos Escudero, Gabriel Pereyra, Gonzalo Del Bono y Ariel Franco. Este último futbolista, en principio, era el único que le interesaba a Jorge, pero a último momento fue retirado de la lista por los dirigentes millonarios, por lo que los cinco que quedaron serán evaluados nuevamente.

-AVISOS AGRUPADOS-

- PRESTAMOS - DINERO -

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. LÚD LAS 24 HS.
LANUS - QUILMES
(15) 4492-6649
S. JUSTO - MORON
(15) 4427-9334
TIGRE - ESTE BERNANDO
(15) 4578-6000

- PROFESIONALES -

DENTADURAS SONRIA YA
NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
BULNES 1910 PALERMO
HIPNOSIS CONDUCTO 4826-0733
TARJETA DE CREDITO 4931-4113

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

Lanús Prestó a Coyette

Con movimientos pausados, Lanús va renovando su plantel. En primer lugar confirmó el préstamo del volante Gastón Coyette al Atlas de México, en una operación que tiene en favor de los "granates" una opción de 1.300.000 dólares por la cesión definitiva del jugador, que fue campeón del mundo juvenil en Qatar '95.

El técnico Miguel Ángel Russo no lo tenía en sus planes inmediatos, por eso avaló la negociación, mientras por otro lado el volante Mario Aguilar firmó su contrato con Lanús, que lo llevó como enganche, tras su paso por Estudiantes de Buenos Aires.

Es el segundo refuerzo, porque el primero fue Cristian Daniele, que fue presentado esta mañana al grupo.

PROGRAMA DE PRIMERA

DIA	HORA	PARTIDO	ARBITRO
Viernes	21.10 (TV)	San Lorenzo-Gimnasia (LP)	Daniel Giménez
Sábado	20.10 (TV)	Talleres-Racing	Oscar Sequeira
Domingo	15.30	Vélez-Lanús	Fabian Madorrán
Domingo	15.30	Colón-Huracán	Hugo Cordero
Domingo	15.30	Estudiantes-River	Horacio Elizondo
Domingo	17.10 (TV)	Boca-Argentinos	Héctor Baldassi
Lunes	21.10 (TV)	Chacarita-Unión	Roberto Ruscio

Central-Almagro, Independiente-Belgrano y Los Andes-Newell's fueron postergados para el sábado 12 de agosto.

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES - SERVICIOS UTILES

BOCAS COMPLETAS \$ 10
1/2 H \$ 20 COLITAS 1H \$ 30 MONT AL 300
4371-2802 24 HS

ADRIANA
Completo 1 hora \$30
Priv-Dom. 4683-7570 24hs.

SUE Y EVA
COMPLETAS \$ 30
4382-7267 24 HS

CIELO AZAFATA SEXY
COLITA INSACIABLE
M \$ 20 - COMPLETO \$ 30
9-20 30 HS - 4903-4524

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-3339/1490

MUCAMITA EROTICA \$20
TACOS Y PORTALIGAS SIN BOMBACHITA
4954-5267

FLOPPY Y VERO SOLITAS EN SU
OPTO CHIQUITITAS DE 21 AÑOS
24 hs. Priv/Dom. \$20 4627-5596

GATITA MIMOSA S/TANGUITA
Bucal Compl. c/s Glob. \$30
4322-6651

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

ADRIANA
Completo 1hs. \$30 PRIV. DOM.
4901-3264 24 hs.

AMANTE PERFECTA
\$30 SOLITA PARA VOS
4551-8985

AYELEN NENA ARDIENTE
Completa priv. domic. 24 hs. \$20
4372-1105

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

BEBOTA BEBE TU NECTAR.
Buc. s/g \$10 1/2 \$20 1 \$30
Priv-Dom 4313-2005

BOQUITA VICIOSA+COLITA
Buc. s/g \$ 10 1/2\$20 1\$30
priv-dom **4953-9478**

COLITAS ESPECTACULARES
BEBOTAS PECHUGONAS 22 años
priv-dom 24 hs **4322-7078**

COLITA FUGITIVA
Labios Carnosos
Buc. s/g 1hs. \$30 4382-0477

BEBOTA 21 AÑOS 120-60-95
Promoc \$10 bucal \$ 30 1H compl
4821-4286

NEGRA PLACER TOTAL
TUCUMAN 2113 4A
\$20 4951-8938 24hs

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs **4635-7733**

MUCAMITA 20AÑOS
SIN BOMBACHITA \$40 LA HORA
4394-9754

TRAVESTY 110-65-105
\$10 Rubia Completa CONGRESO
4382-6514

SEÑORITA EXUB. 22 A 120-62-100
Gta. Prof. Calleante c/la cola \$ 10
4901-6674

GABY PARAGUAYITA VELOZ
Va a tu casa \$20 Cap-Pcia
15-4196-5166 1ra. Junta

BOQUITAS \$ 10
1/2 H \$ 20 1H COMPLETO \$ 30
CORRIENTES 1642 1°23
4382-4719 24 HS

TRANSAS
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

CARLA Y LEIDI
Te presentan a sus nuevas Amigas
PROM \$ 10 *1HS \$ 20 LIBRE
4326-3639

MUCAMITA VICIOSA
s/ Bombachita
buc. s/ glob. 1 hs. \$30
priv./dom. 4313-7466

PARAGUAYITA CALENTONA
DESNUDA SIN PREJUIJO
24 HS **4382-7504**

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.
[ENTRADA + TRAGO \$ 5]
CARABOBO 35
alt. Rivadavia 6400

BAILANTERAS CALIENTES \$ 20
S PROPINA COMPLETAS PRIV DOM.
CORRIENTES 1642 PB 1A
4381-0971 24hs

BEBOTA 21 años 130-60-95
Promoción \$10 Bucal \$30
1hs. completa 4373-6645

WENDY SE TOMA TODO + COLITA
PRIV. DOM. 1 hs. \$ 30 - 4328-6579

TRAVESTY DAHIANA
Sexy Exuberante - 24 hs.
RUBIA COMPLETA • **4371-7764**

581-1411
Placeres de 10 a 05
Domicilios-Privados
Lunes a Domingo

BRENDA MISIONERA RUBIA
BRUTAL PELIRROJA 120-65-100
BOQUITA VIC - COLITA ARD. \$ 20
TEL. 4373-6861

BOQUITA DE MIEL
INCREDIBLES COMPLETAS
\$ 20 PTE. SAAVEDRA
TEL. 4701-8256

crónica
AVISOS
AGRUPADOS

GARAY 140

EL GRAN MOMENTO DE SQUILLARI

El momento espectacular del tenis argentino se refleja en ambos ranking. El triunfo logrado el domingo pasado por Franco Squillari en Alemania y las finales de Gastón Gaudio y Mariano Puerta, permitieron que hoy Argentina cuente con tres tenistas entre los mejores 25 del "Ranking ATP" y con el 11 y el 12 en la "Carrera de Campeones".

En la "medición" anual, la denominada Carrera, Squillari le pisa los talones a los "Top Ten": con 263 puntos está en la posición 11ª y a sólo una unidad del español Juan Carlos Ferrero. Mientras que Puerta, con 135, se encuentra en el puesto 12º.

En el ranking mundial, el que sirve para la clasificación de los distin-

tos torneos del "Circuito ATP", Argentina tiene siete jugadores entre los 100 mejores del mundo: Squillari (14º), Puerta (21º), Gaudio (25º), Mariano Zabaleta (48º), Juan Ignacio Chela (57º), Agustín Calleri (86º) y Hernán Gumy (97º). Mientras tanto, entre las mujeres, Paola Suárez figura 37ª y Florencia Labat 71ª.

•**GUMY, SI:** El argentino Hernán Gumy accedió a la segunda ronda del torneo de tenis de Kitzbuehel, en Austria, al superar al brasileño André Sá por 6-3 y 6-4, mientras que fueron eliminados sus compatriotas Francisco Cabello, Guillermo Coria y Federico Browne. El español Alberto Martín derrotó a Cabello por 6-0 y 6-2. Coria cayó ante

el italiano Federico Luzzi por 7-6 (7-4) y 6-3. En tanto Browne perdió frente al brasileño Fernando Meligeni por un ajustado 6-4 y 7-6 (7-1).

Otros tenistas que avanzaron a la

Escala Posiciones en la Clasificación Mundial, Donde Está 14º, y se Ubica 11º en lo que va del año

segunda ronda fueron el chileno Fernando González, el español Emilio Álvarez y el rumano Adrian Voinea. González le ganó al austriaco Clemens Trimmel por 4-6, 6-2 y

6-0; Álvarez al local Markus Hipfl por 6-4, 1-0 y abandono; y Voinea al francés Thierry Guadiola por 7-6 (8-6) y 6-4.

•**SAN MARINO:** El argentino Marcelo Charpentier quedó eliminado del torneo de tenis de San Marino, al perder frente al húngaro Attila Savolt por 0-6, 6-1 y 6-4, en uno de los partidos de la primera rueda del certamen. En los otros partidos jugados por la primera ronda, el español Julián Alonso le ganó a su compatriota Galo Blanco por 2-6, 6-1 y 6-4; el checo Tomas Zib superó al francés Olivier Malcor, por 6-2, 5-7 y 6-1; y el alemán Tomas Behrend venció a su compatriota Jens Knippschild, por 6-4 y 6-1.

•**DAVIS:** Argentina tiene una úl-

tima oportunidad para mantenerse en el Grupo I de la "Zona Americana" de la Copa Davis. Esa chance se le presentará del 6 al 8 de octubre próximo, como visitante, frente a Colombia, que cayó ante Bahamas por 3 a 2.

•**AGASSI:** El estadounidense Andre Agassi, primer cabeza de serie del torneo de tenis de Los Angeles, se retiró del cuadro antes de dar comienzo su participación, alegando dolores en la parte inferior de la espalda, secuelas del accidente de tráfico que sufrió a comienzos de este mes. La marcha de Agassi deja al australiano Mark Philippoussis, número dos, y al chileno Marcelo Ríos, tercer preclasificado, como los primeros favoritos del cuadro individual.

El Basquet y el Voleibol, dos Regresos Triunfales

La felicidad brotaba por todos los costados. Abrazos, gritos, aplausos envolvieron ayer y hoy la zona de arribos del Aeropuerto Internacional de Ezeiza. Es que el fin de semana deportivo tuvo varios protagonistas, pero el equipo nacional de voleibol masculino y la selección sub 21 de basquet eclipsaron a todos los demás resultados: los primeros consiguieron un lugar en los Juegos Olímpicos de Sydney, mientras que los segundos se proclamaron campeones del Panamericano venciendo en la final a Estados Unidos.

Los primeros en regresar, ayer, fueron los que estaban más cerca: los chicos del basquet. Desde Ribeirão Preto, en Brasil, hasta Argentina, solo se escuchó el "dale dale campeón".

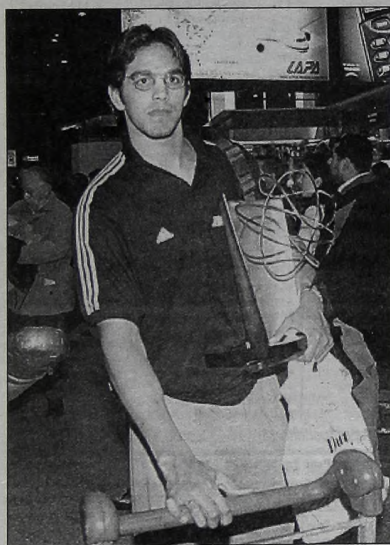
Mientras tanto, hoy hizo su arribo el "olímpico" de voleibol. Los dirigidos por Carlos Getzelevich aventajaron a los tres rivales que enfrentaron en el Preolímpico de Matosinhos en Portugal: Japón, Venezuela y al seleccionado local. De esta manera se convirtieron en décimo clasificado, junto a Italia, Yugoslavia, Rusia, Brasil, Cuba, Estados Unidos, Corea, Egipto y Australia. Como no podía ser de otra manera, con toda la felicidad a cuestas, regresó ayer al país el Sub 21 de basquet. Luis Scola, gran figura de los dirigidos por Rubén Magnano, destacó la personalidad del equipo y consideró que esa característica fue clave para quedarse con el título.

"Argentina tuvo mucha personalidad a lo largo de todo el certamen y eso fue fundamental para que salgamos campeones. No es fácil jugar todos los días seguidos y este equipo demostró que estaba preparado para afrontar con éxito un torneo tan exigente". El pivote fue elegido en Ribeirão Preto como el mejor jugador del torneo y finalizó el mismo en el segundo lugar entre los goleadores, con 107 puntos (21.4 de promedio) a 10 tantos del brasileño Guilherme Giovannoni, que terminó con 117 (23.4 por encuentro).

Por su parte, el más joven del grupo, el alero Carlos Delfino (17 años), destacó: "Estoy viviendo como un sueño; hace apenas 15 días me incorporé al grupo como uno más y terminé integrando el equipo. Ahora no lo puedo creer, soy campeón panamericano y le ganamos nada menos que al monstruo, que es Estados Unidos". Delfino finalizó el partido decisivo con 29 tantos.

"Seguramente el triunfo contra Estados Unidos va a quedar en la historia del básquetbol argentino porque no todos los días se le gana al país, donde se juega el mejor basquet. Muchos no creían que se le podía ganar a Estados Unidos pero nosotros sabíamos que era posible y lo demostramos en el partido de la primera fase donde quedamos muy cerca de la victoria", agregó Scola.

•**PREOLÍMPICO, VOLEIBOL:** Los seleccionados masculinos de voleibol de Grecia y España iniciaron exitosamente su participación en el segundo certamen Preolímpico que otorgará una nueva plaza para los Juegos de Sydney. Grecia venció a Túnez por 3-1 (25-15, 20-25, 25-18 y 25-17) y España a Taiwán por 3-0 (26-24, 25-19 y 25-17).



Delfino se encarga de traer el trofeo del basquet.



Llegan los jugadores del voleibol esperados por mucho público.



LE DIERON LA CARRERA A HAKKINEN, PERO CON UNA MULTA

LONDRES, 25 (DPA). - La Federación Internacional de Automovilismo (FIA) decidió hoy en Londres mantener al finés Mika Hakkinen como vencedor del Gran Premio de Austria de Fórmula 1, pero decidió multar a su escudería McLaren-Mercedes por no tener un precinto obligatorio en la caja electrónica del bolido.

Los tres jueces que conformaron el tribunal de la FIA exculparon a Hakkinen, que conserva así en la clasificación del mundial los diez puntos que corresponden al vencedor de la carrera, que se celebró el pasado 16 de julio.

Sin embargo, McLaren-Mercedes deberá pagar 50.000 dólares de

multa a la FIA, al tiempo que perderá los diez puntos que sumó en el Mundial de escuderías por la victoria de su piloto.

Se acerca otra carrera. El domingo venidero la Fórmula Uno disputará la décima carrera del calendario 2000 en Hockenheim, Alemania. En Austria, más precisamente en el test técnico obligatorio que se realiza a los autos a esta altura de la temporada, el delegado técnico de la FIA, Jo Bauer, encontró que faltaba una señal de prueba en el sistema de control central del bolido de Hakkinen.

Por mucho menos, la FIA ha descalificado en los últimos años a numerosos pilotos y escuderías

por violaciones del reglamento.

Esta es una lista de alguno de los casos más polémicos de descalificaciones: El 26 de julio de 1994, el Tribunal de la FIA descalifica a Michael Schumacher, segundo en el Gran Premio de Gran Bretaña dos semanas antes, por varias violaciones de reglamento; el entonces piloto de Benetton perdió los seis puntos y fue suspendido por dos carreras, ya que durante el Gran Premio de Silverstone el alemán había adelantado al inglés Damon Hill en la vuelta de calentamiento y fue condenado a pasar cinco segundos de penalización en los boxes, orden que no cumplió. El 28 de agosto de 1994, poco después de ganar el

Gran Premio de Bélgica, Michael Schumacher es descalificado por que la tabla de madera en la parte inferior de su Benetton tenía un grosor inferior a los 10 milímetros mínimos. El 26 de marzo de 1995, detectan irregularidades en la configuración química de la gasolina del Benetton de Michael Schumacher y del Williams del escocés David Coulthard; no obstante, los pilotos son confirmados, mientras que se suspendieron sus puntos correspondientes al mundial de constructores. El 4 de septiembre de 1997, el Tribunal de la FIA descalifica al finlandés Mika Hakkinen después de conseguir el tercer lugar en el Gran Premio de Bélgica, por

irregularidades en la mezcla de la gasolina en su McLaren. El 26 de octubre de 1997, Michael Schumacher es descalificado por la FIA por la embestida que propinó a su rival Jacques Villeneuve en el Gran Premio de Europa en Jerez de la Frontera, se le sentencia a posteriori con la pérdida de la clasificación de la temporada, con lo que el piloto de Ferrari perdía su segundo puesto y todos los puntos de la clasificación. El 27 de marzo de 2000, el ala frontal del McLaren de David Coulthard sobrepasaba la altura tolerada sobre el suelo en dos milímetros. Esa irregularidad le costó a Coulthard su segundo puesto en el Gran Premio de Brasil.

SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA

HANDICAP ESTANCIA LA SOFIA (Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

A las 15

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
15 35 95 85	1 LM NAPHAWKIA	F.Bentiez	555 L.Naphaw-LM White Rose	C.Larriere (h)
75 75 35 35	1a LM QUIMEY	D.Quintana	452 L.Naphaw-Semana	Idem
05 45 95 95	1b LM TAQUILLERO	X.X.	452 L.Naphaw-Visan	Idem
— — — —	1c LM VISANPHAR	J.Valdivieso	655 L.Naphaw-Visan	Idem
— — — —	2 SCHE AL HASSAN	G.Larrosa	552 Abu Khalil-Is Ahlanah	M.Henin
— — — —	3 SCHE AL HABEL	P.Falero	561 Abu Khalil-LC Iadid	Idem
05 25 55 15	3a SCHE NAJAH	P.Robles	659 Abu Khalil-Nor Summer Love	Idem
65 75 85 25	4 LC KARAK	A.Quiroga	652 Duke Al Nafis-Mora Fugada	M.Garcia
45 35 05 15	5 DUSAH	P.Pacheco	652 Navag-Dukesah	R.Alvis
55 65 75 15	5a EL CARLIA	A.Tajomiski	552 Yes Ibn Fawki-Khaf	Idem
15 65 05 85	6 BARAKA IBN SHAH	E.Gramática	555 Av Makanaki-Shahmah	M.Garcia
05 55 15 05	7 SCHE ALOVEDID	A.Duarte	859 Zt Shah Loveleira-LC Iadid	P.Spinnelli
25 05 55 45	8 BARAKA ALERIEF	R.Gutierrez	552 Av Makanaki-Mansana	R.Alvis
— — — —	9 KM LAYLI	C.Aguirre	450 A.Hallm Bay-ZT Gamirunt	O.Alí
— — — —	10 CG BOOKAM	X.X.	552 El Borr-Ras Kamila	J.Cepeda
— — — —	10a CG BORSAY	X.X.	451 El Borr-Ras Sayrun	Idem
55 05 45 45	11 YACATH	W.Pérez	752 Le Daluke-Hakak	H.Rodríguez
45 35 05 15	11a ZT JAMSAALAH	M.Abreu	759 Ludjin El Jamaal-Gasalah	Idem
05 25 25 25	12 AL TAHAR	H.Hersommer	858 Zt Shahar-Al Tash	M.Garcia
65 45 05 15	13 MORO MAKANAZO	P.Robles	654 Fugitivo-Mora Makana	H.Rodríguez
95 85 05 65	14 JJ VICTOR	Y.Dávila	652 Padrons Image-S.D. Victor	F.Bunge Frers

Cand.: S. AL HABEL y Cía (3-3a) Enem.: Al Tahar (12) Sport: ZT Jah y Cía (11a-11)

2ª CARRERA

Pr. NIQUELADO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)

A las 15.30

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
65 05 05 75	1 MISS POPI	F.Bentiez-4	554 Coeur De Lion-Fair Gift	J.Carrizo
35 75 05 75	2 PETIT PAIN	X.X.	557 Ringaro-Paille	N.Masino
85 55 45 85	3 SEMPLE MARX	A.Ramirez-3	557 Forever Sparkle-Marxista	H.Martelletti
05 05 75 75	4 MARTWAL	P.Leguzamón-3	557 Montreal Marty-Walush	J.Perfetto
45 55 65 75	5 CHINGOLO BLANCO	J.R.Méndez-3	557 Chingolo-Basa	O.López
55 85 45 35	6 BLUE RAPSDY	Y.Dávila	554 All Pride-Zarzucla	H.Rodríguez
05 65 85 65	7 SALEZIDO	O.Guzmán-2	557 Fitzcarraldo-Piazza	J.Díaz
05 05 75 05	8 BAR DE REYES	W.Soto-4	557 G'day Mate-Reina Bar	D.Molina
— — — —	9 DANNY PUMA	Cr.Alvarez-2	557 Danny Jack-Ubicada	R.Abrales

Cand.: DANNY PUMA (9) Enem.: Blue Rapsody (6) Sport: Salezido (7)

3ª CARRERA

Pr. AVISPON (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

A las 16

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
45 45 95 75	1 METROBAR	A.Irastorza	657 Metronomic-Coe Ansidad	N.Pastor
9L 0L 9L 0L	2 POTRIMOUNT	L.Coria	757 Potrilazo-Sparkling Times	J.García
75 05 65 25	3 SPIRIT GIRL	L.Quiroga	856 Heroic Spirit-Costanera	R.Rondinella
05 05 95 75	4 MADTIN	J.Lagos	657 Cuntin-Luna Rose	J.Vescia
7L 25 35 0L	5 FAIR SAINT	Cr.Alvarez	657 Fatty-Sanki	D.Fernández
15 05 05 65	6 DORADO CHAMP	C.Aguirre-1	556 Ski Champ-Aureada	G.Rivero
35 25 65 95	7 SIR ROQUE	A.Ramirez-1	856 Sir Pan-Fumalora	J.Torres
05 65 85 05	8 DOLARAZO	O.Guzmán	556 Potrilazo-Dolly Dancer	C.Ahumada
5L 8L 9L 9L	9 GRISBY	J.Carrizo	457 Conner-Griselet	D.Pérez
65 35 95 05	10 EL HERRERO	A.Villodo	656 Cinco Ligas-Lady's Glory	H.Martelletti
05 05 35 35	11 TANGO GOLD	A.Palacios	457 Awesome Gold-Hotie Chita	L.Sosa
2R 95 45 15	12 BELLS BEACH	H.Karamanos	657 Temperance II-Comaque	E.Godoy
75 05 55 05	13 MY DESIRE	E.Gramática	555 Equalize-Desiree	R.Montero
95 05 1L 5P	14 FLASH POLITICO	H.Correa	655 Political A'tion-Falecia	H.Capano
7P 6P 1P 05	15 VICTORIEN	A.Rivero	456 Potrilazo-Ventoliera	E.Tadei

Cand.: SIR ROQUE (7) En.: F. Saint (5) Sp.: D. Champ (6) Lan.: My Desire (13)

4ª CARRERA

Pr. REINHOLD (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

A las 16.30

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
— 3L 85 65	1 PINA'S PARADE	E.Bortulé	356 Parade Marshal-Pulpina	R.Comas
— — — —	2 SHY VIVA	G.Larrosa	356 Shy Tom-Valorante	A.Quinteros
— — — —	3 SONADA TOSS	W.Pérez-4	356 Bombazo Toss-Connected	A.Palomo
55 25 75 25	4 MISS TITA	E.Gramática	356 Numerous-Teidi	M.García
55 25 75 65	5 HOBART	P.Falero	356 Posternito-Hijastra	A.Giovannetti
— — — —	6 CHIRIMOYA	A.Ramirez	356 Equalize-Chirimia	E.Tadei
— — — —	7 SOY TEMERARIA	F.Bentiez-4	356 Algenbi-Soy De Suil	A.Mentasti
— — — —	8 BOLD FOLIE	J.Paulé	356 Careafolie-Bold Devotion	A.Gaitán
— — — —	8a CORINE	J.Herrera	356 Contested Bid-Dried Woman	Idem
3P 95 4P 25	9 LA KAREN	H.Betamos	356 Equalize-La Carina	J.Bianchi
— — 75 55	10 ES INTERPRETE	R.Alzamendi	356 Interprete-Ea Primera	W.Zancanaro
— — — —	11 WEST BUTTER	A.Irastorza	356 Westbridge-Man's Sky	H.Torres
45 55 95 55	12 BLUE OFFICE	Y.Dávila	356 Hidden Prize-Damascene	J.J.E'choury
— — — —	13 SECRETORA	J.Noriega	356 Ibero-Secret Light	H.Artaig
— — — —	14 LA ETICA	J.Jarcovsky	356 Gold Spring-Etimologica	J.Udaondo

Cand.: HOBART (5) Enem.: La Karen (9) Sport: Bold Folie (8-8a)

5ª CARRERA

Pr. RASPAUL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)

A las 17

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
45 25 15 75	1 JARATESIS	C.Aguirre-3	557 Jadeer-Carway	V.Sanguinetti
45 75 75 5P	2 LE DEMON BLANE	C.Pérez-4	557 Red Wing Prince-Demoniac	L.Antonozzi
1L 6L 55 0P	3 RULE BRITANO	J.C.García	657 Rule Britannia-Lench	C.Farina
45 9P 0P 0P	4 ISTIMO	A.Quiroga-2	557 Timeless Answer-Lady	H.Banchero
25 35 55 35	5 FABRIL	O.D.González	657 Silver Senses-Alentadora	O.Calgari
7P 0P 8P 7P	6 BONZU	G.Vispo-4	557 Ringaro-Bonne	R.Segato
25 3P 35 05	7 PULPO DANDY	C.Bertoldi	557 The Watcher-Pullana	H.Del V.Prinz
45 7L 6L 9L	8 AVANT TON	L.Quiroga	557 Cinco Light-Avian Eden	D.Pérez
5L 9L 25 35	9 GUILLÉN D'OC	L.Quiroga	557 Ahmad-Partica	J.Pereyra(h)
47 75 2P 3P	10 EL CADI CARROZZA	M.Méndez-3	757 Jadeer-Pop Dancer	M.Muñoz
6L 7L 45 55	11 SAI SOLING	O.Monti	557 Soleil Noir-Sailing	C.Aguirre

Cand.: PULPO DANDY (7) Enem.: Jaratesis (1) Sport: Guillén D'OC (9)

6ª CARRERA

Pr. CENERRAL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

A las 17.30

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1 MANUSCRITO TOM	P.Falero	456 Shy Tom-Ma Lettre	J.Bianchi
65 65 55 7P	2 PRINCE EXALTED	J.L.Fernández	656 Red Wing Prince-Eugenie	F.Pallas
05 75 65 65	3 SAND CAR	J.Noriega	1055 Binario-Sand Wind	A.García
75 8L 45 45	4 MAJESTUOSO DON	A.Ramirez-1	456 Sovereign Don-Pequis	L.Antonozzi
85 75 05 65	5 FRECUENCIOSO	A.Giannino	857 P. A'tion-Frau D'Amor	P.Sahagian
05 05 45 1P	5a LORAL'S BROTHER	G.Larrosa	655 Parochial-Loribela	P.Sahagian
05 55 05 05	6 DETRATOR	J.Duarte	556 Cipayo-Desvasta	N.Mousoun
3P 5P 15 15	7 W COME	W.Barcena	557 Havildar-Combiela	E.Costa
15 25 05 8P	8 CONFIRMACION	A.Palacios	657 Interprete-Catalina	F.Prenkel
55 65 1L 1L	8a GRANDE FILLE	R.Latán	457 Parade Marshal-Grandeur	Idem
9P 8P 8P 25	9 MACHACO	J.Herrera	456 Ringaro-Mandarin Duck	J.C.E'choury(h)
0P 45 05 05	9a UNITARIO HEI	S.Toscani	455 Heist-Silabica	Idem
7L 75 55 85	10 EL TACUNAU	A.Acuña-2	456 Firry Ensign-Bella Stampa	J.Torres
0P 95 25 15	11 TRUE BROTHER	C.Palumbo	756 Parochial-Trocha Angosta	L.Antonozzi
65 05 45 05	12 BEST JOKE	C.Aguirre-1	654 The Taka Mahaka-Zapatera	F.Bunge Frers

Cand.: MACHACO y Cía (9-9a) En.: M. Tom (1) Sp.: M. Don (4) Lan.: G. Filie y Cía (8a-8)

7ª CARRERA

Pr. BEC FIN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)

A las 18

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1 NESSUNO	J.Herrera	356 Nugget Point-Winwaki	J.Udaondo
— — — —	2 RINCON CORAZON	M.Abreu	356 Bullicioso In-L. Tranquila	M.Ferreira
— — — —	3 SANTURI	X.X.	356 Cipayo-Helencia	N.Cardelle

— — 5L 65	4 LOUCO	J.Paulé	356 Gem Master-Portobello	C.Alcázar
— — 95 85	5 TORRADO TOM	J.Zamora	356 Shy Tom-Frau Candeur	J.Alvis
— — 95 95	6 COSQUILLO	E.Gramática	356 Payant-Corle	R.Montero
05 25 25 25	7 RINCON GLORIOSO	E.Herrera	356 Bullicioso In-First Glory	M.Turquetto
— — — —	8 CAMPESINO	H.Karamanos	356 Careafolie-Ting A Tong	O.Bianchi
— — — —	9 GARRISON	P.Falero	356 Parade Marshal-Gamuzada	O.Mansilla
— — 95 65	10 FAST GAME	J.Valdivieso	356 Rampart Road-Fast Sals	C.D'E'choury
— 3P 3P 6P	10a FILO	H.Betamos	356 Algenbi-Cascadilla	Idem

Cand.: CAMPESINO (8) Enem.: Filo y Cía (10a-10) Sport: Nessuno (1)

8ª CARRERA

CLASICO MELGAREJO (J) (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Quintuplo 1er. Pase)

A las 18.30

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
35 15 2P 1P	1 MODERN ART	J.Herrera	454 Rainbow Corner-Gonache	J.C.E'choury
15 25 15 05	2 NUT TREE	G.Duarte	454 Southern Halo-Hazelnut	O.Toscano
15 55 15 15	3 SNAM	J.Noriega	557 Confidential Talk-Sobornada	E.Romero
15 45 25 45	4 JANGADEIRO	J.Paulé	454 Gem Master-Metich	C.Alcázar
65 95 15 15	5 ESQUIZOFRENICA	C.Dominguez	552A Friul-Sicopatria	G.Viva
1P 05 55 2P	6 CEREBRAL	P.Falero	655 Candy Stripes-Queira	J.Maldotti
55 2P 65 1P	7 RINCON HALO	H.Betamos	655 Southern Halo-Passionaire	E.Ferro
45 75 5P 55	8 BOM JE	X.X.	451B Bombazo Toss-Vallant Elius	J.Maldotti
35 65 25 85	9 INTERESADO	R.Alzamendi	554 Indolencia-La Millonaria	H.Sucido
45 6P 1P 35	10 DAILY NEWS	J.Valdivieso	656 Southern Halo-Daytime	A.Palomo
1P 25 25 1P	11 SOY LUNATICO	J.Jarcovsky	553 Southern Halo-Luna Elegante	J.Giacio

Cand.: MODERN ART (1) Enem.: Jangadeiro (4) Sport: Snam (3)

9ª CARRERA

Pr. PAVALON (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)

A las 19

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
35 55 05 05	1 MI PEÑON	O.Guzmán	857 Pehon-Sexy Crown	J.Panizza
85 05 2P 75	2 RAFAEL JUNIOR	J.Herrera	557 Senior Petu-Nut	D.Pella
85 05 95 05	3 SWING STYLE	P.Leguzamón-1	755 Ringaro-Swing Girl	A.Bentiez
05 05 05 25	4 MARINA CHAMP	A.Quiroga	655 Ski Champ-Dona Maria	R.Rondinella
0P 05 05 05	5 FRIZON	H.Gulias	757 Gem Master-Synicalbabe	J.Pérez
1L 5L 7L 3L	6 BOB ROCK	P.Falero	555 Banner Bob-Dimlak	C.Leguzia
9L 7P 8L 65	7 STONE	A.Acuña-2	557 Montreal Mary-Sed Monina	J.Romero
05 05 05 05	8 CASOR	R.Rivero	755 Bacache-Sorrentina	R.Lucero
75 05 55 05	9 HUNTER	P.Ramirez-2	656 Heroic Spirit-Pistoler	R.Baustian(h)
0L 65 65 0L	10 CATALAN TOSS	C.Dominguez	656 Fine Toss-Catarsis	A.Urquiza
05 15 05 05	11 TAGLIATELLI	E.Guerriz	855 Trial By Error-Fantastica	A.Sambucetti
25 15 05 05	12 ATOUT FORCE	M.Evis	556 Octante-Atout Coeur	R.Nieva
8P 0P 85 05	13 POTRILUCKY	H.Correa	756 Potrilazo-Pajarilla	A.Mendieta
15 05 35 45	14 GRAMILLON	R.Barrios	757 Rule Britannia-Claquapi	E.García
— — — —	15 VELANI	J.Lagos	557 Purple Mountain-Meu Paixao	J.Pérez

Cand.: RAFAEL JUNIOR (2) Enem.: B. Rock (6) Sport: Velani (15)

10ª CARRERA

Pr. ONWARD (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)

A las 19.30

4 U.T. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
85 95 6L 0P	1 JAQUELAN	L.Polizzi-2	457 Tamerlan-Jacqueline Tel	O.Aguilar
05 05 05 8P	2 MARIA ALMA	D.Quintana-4	457 Super Mario-Kinnet	E.Romalde
— — — —	3 PLANOFF	M.Abreu	457 Cipayo-Playful Melody	J.Eichechoury
— — — —	4 HONEY	F.Bentiez-4	457 Hander-Red Witch	J.Revington
— — 75 05 4P	5 FREELANCER BARCA	A.Ramirez	457 Freelancer-Barquella	L.Duggan
0P 0P 4L 0L	6 FARM HILL	O.Dávila	457 Fighter Far-Sandra Hill	A.Leo
05 5P 9P 55	7 MICHINESS	J.Villabona	457 Ringaro-Murmansk	E.Martin Ferro
3L 5L 25 5P	8 CHAPULINA	J.R.Méndez-3	457 Ringaro-Che Maria	M.Prader
2P 0L 05 7P	9 GARNISH	M.Méndez-3	457 Ride The Rails-Gamuzada	H.Capano
75 65 05 05	10 FRANCISCA MORA	R.Retamoso	457 R.Moro-S.Dreams	A.Cabrera
— — 55 4P	11 PRINCESA HIGH	P.Falero	457 Prince Boy-Very High	J.Bianchi
— — — —	12 BRIGHT STAR	J.Herrera	457 Pine Bluff-Bank Examiner	A.Gaitán
— 8P 0L 0L	13 LINA MELENITA	A.Giorgis	457 Melendro-Positioned	C.Vitale
35 35 85 35	14 FEE SECRET	O.Guzmán-2	457 Freelancer-Neyronet	J.Panizza
— — — —	15 YAMEQUIN	R.Alzamendi	457 Yameveras-Miss Marquetin	S.Alarcon

Cand.: PRINCESA HIGH (11) En.: B. Star (12) Sp.: Honey (4) Lan.: F. Secret (14)

11ª CARRERA

Pr. TANGO JACK (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)

A las 20

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)						
4 U.T. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	c.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
—	—	75 05	1 LEGION LORRY	C.Acuña	457 Locke-Legion Joy	H.Costantino
65	65	05 25	2 MR. SENSUAL	J.Caro	457 Mountdraggo-Passion Girl	E.Clerc
35	3P	7L 25	3 PROPECTACIOLLO	I.Paulé	457 Choir Prospect-Crillon Girl	I.Palacios
—	—	—	4 GLOTANTE	P.Falero	457 Octante-Taya Globita	J.Petrea
—	—	85	5 EL TO TUCO	J.Valdivieso	457 Un Talento-Noche Dudaosa	G.Gody
6P	3P	05 05	6 CACO ANTIBES	I.Herera	457 Tokate-Carrena	A.Pavlovsky
—	—	85 65	7 NOTRIE	G.Larrosa	457 Porrialla-Zoé	A.Flecht
75	75	75 05	8 BUSINESS BAN	P.Ramirez-4	457 Sun Ban-Noo Prospect	P.Baustáin(h)
—	—	—	9 FAE IN JET	A.Duarte-3	457 Fadedey-Paige's Jet	H.Serrato
65	6P	35 85	10 CONNERY	G.Ramirez	457 Kirwood-La Cardinale	O.Toscano

Todo "Pinta" a Favor de Modern Art

EL SALVAVIDAS

Miércoles por trece (¿quién dijo yeta?) en el Hipódromo de San Isidro, convocatoria a las 15 y final tentativo a las 21. Aun con frío o altura del mes harto complicada, tentación grande la que nos depara la jornada que tiene en el arranque el enfrentamiento -en un handicap sobre 1.800- de los árabes de nombres "impresionables", pero como verdadera carrera central el Clásico Melgarejo, un Listado sobre 1.400 metros en el octavo turno, que tendrá el atractivo de ser el arranque del Quintuplo que tendrá un incremento de \$17.224.

fundamental. En mitad de la tabla del plomo tenemos a Modern Art (54 1/2 kilos), que acaba de ganarle por cuatro cuerpos a Walkie Talkie en 1'23"10/100 y pinta para repetir por las cosas que hace en el re-
loj el defensor de La Quebrada. ¿Lo alcanzarán?
En eso andan Jangadeiro (54 1/2), que con muchos problemas llegó cuarto de All Fizz nada menos que en 1'58" y moneditas en los 1.800, o Snam (57), que por algo le dispensa ventajas en la balanza a sus rivales.
No hace mucho le ganó a Andrassy en 1'08"71/100 y se acomodó bárbaro al aumento de la distancia.

A pesar de sus ocho "pirulines", a nuestro modesto entender FRECUENCIOSO (6ª carrera el N° 5) puede sumar su noveno triunfo. Anduvo corriendo aceptablemente en índices superiores al de mañana -7/10- y, como el lote es harto accesible, en una de esas se sale con la suya (y ojo que su compañero puede darle una buena mano). ¡Todos con el pupilo del "turquito" Sahagún!

LA PANDITA SE HIZO LA OSA

No faltó emoción y sobaron lágrimas para la cátedra (las de siempre, las de cocodrilo). La Pandita, que podía ganar como la que más -e inclusive más que la "elegida", como finalmente lo demostró-, se quedó con el Clásico España de la víspera en el Argentino y, de ese modo, se reencontró con el triunfo en el presente año.

Venció en un refino final, pero espléndido, a la cuadrera Crazy Mama, por 1/2 cabeza que después se extendió a pescuezo para el cruce de las terceras. Wealthy y la no creída Cecinca, que lo hicieron en puesta, al cabo de 54" 76/100 para el kilómetro de arena normal. Sexta victoria en dieciocho salidas para la del Virginia M. -sobre la que se apiló Abel Giorgis- y cobro de varias facturas a Wealthy, que la había precedido en diversas ocasiones. A todo

esto, la favorita Ganda, bien y gracias, quinta y última a largo y medio del empate, o sea, a menos de dos largos de la ganadora.

¡En seis metros entraron las cinco yeguas! En ese aspecto, más no se pudo pedir. La hija de Señor Pete, que entrena el exjockey Oscar Yedro, goza de buena salud, pero había mermado en su rendimiento.

De aquella campeona plateada que ganó seis carreras en el Bosque -aunque en una, nada menos que el Gran Premio Ciudad de La Plata, donde se consagraba como la mejor veloz del año, la distanciaron en favor de Cazador- a ésta de sus últimas salidas había un trecho importante, pero ayer lo borró de un zarpazo para demostrar que está con la memoria intacta. Enhorabuena.

Los que no se Avivaron aún se Deben Agarrar la "Media Cabeza" con que Embuchó el España



Comienzo de reunión y Falero inicia su triplete con Royal Faily.



La 3ª y segunda de "Fafá". El Frentero, ja \$10,75!



"Fafá" Metió uno que Valió por Tres

Un par de profesionales se destacaron ayer en el Argentino, hecho el balance de las doce carreras que dejaron en arcas otra cifra "lunática": \$682.303.

Uno sumó tres y el otro dos, pero en el par se asociaron. Adivine quién metió tres. Sí, por supuesto, el jinete oriental Pablo Falero, que inició la jornada sobre la silla de Royal Faily (\$1.85), la continuó en la "terza" con El Frentero, a increíbles -para "Fafá"- \$10,75, y no esperó mucho, porque en la cuarta cantó el trío apilado en Nucleus, otro súper fierro de \$1,55.

Bueno, con el yorugua se asoció, en dos, el entrenador Juan Carlos Maldotti, pero no fue con los dos "cheques", sino con el primero y el bagre. En fin, cosas del turf. Los atendidos por el "Juanca", de distintas caballerizas: Ojos Verdes y Agustina.

A PURO FIERRO EN EL BOSQUE

Aquellos catedráticos y fierros que "madrugaron" esta tarde para cantar el presente en el inicio de la reunión boscosa, justificaron el esfuerzo ya que los elegidos de los dos primeros turnos vinieron a pedir de boca: por varios cuerpos. De movida Aca-

mic Press (\$1,75) persiguió de cerca a Alegremente, y cuando Julio César Méndez se aburrí se mandó a mudar fácilmente, alcanzando el disco con 7 cuerpos de luz sobre Ioka Changá. Y en la siguiente se asistió a otro desfile por plata. Lo protagonizó Flirtea-

dor Tom (\$1,45), un pupilo del clan Torres con el que el brasileño Luiz Villalba accionó segundo detrás de Coquetón, al que emparejó en el codo y una vez en la recta entró a sumar cuerpos, que en la raya se tradujeron en una decena. La jornada continuó así:

1ª Carrera	Premio SISTER SARAH	1.600 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pto.
1 ACADEMIC PRESS 56, J.C. Méndez	(6)	-
2 Ioka Changá 53, V. Molina	(3)	7cpo. 3,96
3 Una Sola 56, N. Salazar	(7)	1/2ca. 11,80
4 Alegremente 56, N. Loureiro	(9)	pzo. 34,10
5 London Frete 56, O. Zárate	(2)	21cpo. 7,75
6 Magali's Family 56, J. Jar'ky	(1)	2cpo. 6,45
7 A la Vinagreta 56, V. Sánchez	(5)	3cpo. 54,15
8 Purple Gold 56, M. Luna	(4)	7cpo. 92,10
U Tutaina 52, R. Velata	(8)	sap. 94,00
DIV.: ACADEMIC PRESS: \$ 1,75; \$ 1,35 y \$ 1,15; IOKA CHANGÁ: \$ 1,35 y \$ 1,15 y UNA SOLA: \$ 2,05.		
EXACTA: \$ 8,70. TRIFECTA: \$ 52,00. No corrió: Wood Gundry (10). Tiempo: 1'41"63/100. Cuidador: C. D. Etchechoury. Caballeriza: Orilla del Monte. La ganadora es hija de Algenib y Alquimia. Edad: 3 años.		
CANDIDATA DE CRONICA		

8 Herz 53, D. Cantero	(10)	1/2cpo. 399,00
9 Good Best 55, R. Arrada	(11)	1cpo. 52,15
10 Express Ale 57, J. Arana	(1)	2cpo. 19,15
11 Piqueo 57, G. Hahn	(3)	5cpo. 12,10
U Rescatado 54, V. Molina	(7)	hco. 25,40
DIV.: FLIRTEADOR TOM: \$ 1,45; \$ 1,10 y \$ 1,10; ELNADO: \$ 1,10 y \$ 1,15 y EL LAPACHO: \$ 1,30.		
DOBLE: \$ 5,50. TRIFECTA: \$ 215,60. IMPERFECTA: \$ 11,40. No corrieron: Marcado Tom (8), Kalazar (13) y Paqlitruiz Gour (14). Tiempo: 1'39"98/100. Cuidador: H. Torres. Caballeriza: La Frontera (Mendoza). El ganador es hijo de Shy Tom y Frau Candeur. Edad: 4 años.		
CANDIDATO DE CRONICA		

3ª CARRERA 1.000 Mts.

1º	7	2,40	1,30
2º	8		1,60
3º	1		
4º	6		

DOBLE	EXACTA	TRIFECTA
10,60	13,50	117,60

1 Pale Fina 56, C. Fernández	5a Miss Opera 56, F. Arreguy
2 Jayena 56, no corrió	6 Chisumi 56, M. Cardozo
3 Gold Venetie 56, M. Leyes	7 Sacra 56, A. Irazorza
4 Pen Parade 56, C. Huerta	8 Combo Girl 56, G. Hahn
5 Brid of Love 56, C. Quiles	

QUINIELA

Matutina de hoy I-G-J-Q			
1º.....9779	11º.....4675		
2º.....6965	12º.....3277		
3º.....6519	13º.....4063		
4º.....4064	14º.....5889		
5º.....1906	15º.....7352		
6º.....5296	16º.....8296		
7º.....2621	17º.....1389		
8º.....6892	18º.....2493		
9º.....6051	19º.....6125		
10º.....0926	20º.....5517		

PROVINCIA

Matutina de hoy			
1º.....9304	11º.....4675		
2º.....5550	12º.....5333		
3º.....1578	13º.....0837		
4º.....3606	14º.....5990		
5º.....6301	15º.....0655		
6º.....5420	16º.....0305		
7º.....1379	17º.....0198		
8º.....3477	18º.....3556		
9º.....1177	19º.....8608		
10º.....2549	20º.....8690		

LA SOLIDARIA

En el sorteo de anoche salió favorecido con \$ 20.000 el número:
05.375
Para las cuatro cifras, \$500; tres, \$50; dos, \$10 y una, \$1.

Tajomisski palmea feliz al toro Crystal Oriental en la 2ª.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 Y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
09	47	72	05	26	84

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 Y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
08	61	83	34	58	96

MAÑANA: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
25	70	84	07	58	97

CLUB KENO

(Sorteo de Ayer)

1º.....10	11º.....49
2º.....18	12º.....52
3º.....20	13º.....62
4º.....24	14º.....63
5º.....26	15º.....68
6º.....28	16º.....70
7º.....30	17º.....76
8º.....33	18º.....78
9º.....41	19º.....90
10º.....48	20º.....94

TOMBOLA

(Sorteo de Ayer)

1º.....931	11º.....193
2º.....799	12º.....319
3º.....990	13º.....572
4º.....940	14º.....270
5º.....750	15º.....763
6º.....330	16º.....121
7º.....021	17º.....459
8º.....967	18º.....962
9º.....454	19º.....602
10º.....340	20º.....173

● **Caida:** Esta mañana el que puso, por un instante, el corazón en la boca fue el peruano Jacinto Herrera, quien sufrió un accidente en pleno ajeteo de los ensayos. Ocurrió en la pista de césped de San Isidro, pero tuvo la fortuna de caer bien y en pocos segundos ya se puso en pie por sus propios medios.

"La Banda de la Risa" Cumplió Quince Años

La Banda de la Risa es uno de los elencos más duraderos y más originales de los últimos tiempos en el teatro argentino. El equipo teatral creado por Claudio Gallardou para actuar primero al aire libre, luego en el hall del San Martín y finalmente en distintas salas porteñas, ha cumplido esta semana 15 años, a lo largo de los cuales recibió los más importantes premios locales. Para festejarlo, el querido "Gallego" Gallardou reunió a gente del elenco, que actualmente ofrece "Arlequino", en el Margarita Xirgu, en el restaurante "Tocororo". Su tía, Ana María Micheli, su ex esposa Diana Lamas y Paola Krum estuvieron entre los invitados, que brindaron con rubio champagne a la madrugada. A la salida, Valentina Bassi se llevó en su auto a Daniel Fanego y el actor intentó, por millonésima vez, evitar a los fotógrafos. ¿Hasta cuándo van a seguir queriendo tapar algo que ya sabe todo el mundo? ¡Andáaaa...

Ana María Micheli, Claudio Gallardou, Paola Krum y Diana Lamas posaron para la foto, antes de cortar la torta de los 15 años de "La banda".



La Noche

DE ANOCHÉ



Valentina Bassi se llevó en su auto a Daniel Fanego que una vez más trató de evitar las fotos, pero allí estaban firmes nuestros reporteros. ¿Cuándo van a blanquear esta relación, muchachos?



Malena y Huguito en un Beneficio



Malena Solda y Huguito Arana asistieron a la Maratón Benéfica que se realizó en el Centro Cultural San Martín, para ayudar a distintos comedores infantiles y llevaron juguetes. ¡Muy bien, che!



ESTRENO "OSKI"

Norma Aleandro y Alfredo Alcón estuvieron presentes en el teatro Bajo Corrientes, donde Oscar Ferrigno estrenó como director, el espectáculo "Doña Ramona". Parece que Oski logró una original versión de la pieza que fue muy aplaudida por la concurrencia. Estuvieron además, Melina Petriella, Onofre Lovero, Claudia Cárpena e Iván González. ¡Bravo!

Una Boda más que "Paqueta"

Rodolfo Constantini y Verónica Zuberhüller, elegantísimos ambos, entraron al salón del Tattersal de Palermo, donde se realizó la fiesta de casamiento de Pablo Berestein y Florencia Wertheimer. La novia estaba monísima con un vestido creación exclusiva de la modista Laurencia Adot. En la reunión, estuvo "Le tout-Buenos Aires". ¡Vivan los novios!



Daniela, una Buena Mamá

Daniela Cardone estuvo un buen tiempo en España y ya de regreso está saldando todas las cuentas pendientes, tanto con la prensa (apareció esta semana en todos los programas de televisión y salió en todas las revistas), como con sus afectos. Aquí la vemos con su hija Brenda, a quien llevó a comer a un restaurante cubano de la zona de Puerto Madero. La chica estaba más que orgullosa con su mamá, porque si bien no vive con ella, no la descuida. ¡Así debe ser, Daniela!

Gente Linda se Reunió en un Cóctel

Javier Lúquez no para de trabajar. Esta vez organizó un cóctel para la presentación de la marca de motos "Kajba", que se llevó a cabo en el Museo Renault. En la foto lo vemos con Ginette Reynal (lindísima), el actor de "Primicias", Martín Sheffeld, y el empresario Cristian Ratazzi, presidente de Fiat Argentina. Estuvieron además, Iván de Pineda, Margarita Wais, Julieta Spina, Teresita Garbesi e Ingrid Brudke. ¡Salute!



ES UN EXCELENTE PADRE

Oscar Martínez sigue demostrando que es un padre excelente y de tanto en tanto sale a pasear con sus hijas. Lo encontramos cuando salía de un restaurante de Puerto Madero y lo fotografiamos con Virginia. La otra hija, Victoria, había ido a buscar el auto. ¿Qué tal?

UNA CHICA INFARTANTE

Esta hermosa muchacha se llama Viviana Greco, es una de las nuevas modelos de Pancho Dotto y la fotografiamos en la habitación 631, del Hilton Hotel, donde hizo durante toda la tarde de ayer una producción gráfica para la marca de prendas interiores y lencería "Perlea". Entre exteriores e interiores trabajó seis horas seguidas. ¡La calle está dura!



SOFIA GALA, DE NOCHE

Sofía Gala, la hija de Moria Casán, está cada vez más salidora. La encontramos en el Buenos Aires News en compañía de varias amigas adolescentes, y le pedimos que se fotografiara con Laura Franco "Panam". Al principio la niña se mostró bastante reticente a los flashes. ¿Será porque habría ido sin permiso de mamá, o por tímida? ¡Hummm...!



Crónica Del Fenomeno OVNI

107

SE ACABO LA
DISCUSION: HAY VIDA EN
MARTE

MAÑANA
EN TODAS LAS EDICIONES DE
Crónica
**RECLAMESELO
A SU CANILLITA CON LA
TARJETA DEL**
BINGO
Crónica
SIN CARGO

Comienza el Ciclo "Teatrísimo 2000"

Si bien continúan los problemas con los sueldos de los actores que trabajan para los teatros municipales, se inaugurará hoy Teatrísimo 2000, ciclo de teatro leído y/o semimontado que organiza la Secretaría de Cultura del gobierno porteño. La serie de obra se inicia hoy en el remozado teatro Presidente Alvear (Corrientes 1659) con "La gata sobre el tejado de zinc caliente", de Tennessee Williams, a las 19.30, y "El trío en mi bembol", de Eric Rohmer, a las 21.30.

Sobre versión y traducción propias, Hugo Urquijo dirige "La gata...", donde actuarán Valentina Bassi, Mauricio Dayub, Noemí Frenkel, María Rosa Gallo, Duilio Marzio, Antonella Messina, Alan Pañale, Gastón Pauls, Florencia Sacchi y Tony Vilas.

"El trío...", a su vez, tiene puesta de Roberto Villanueva y sus únicos intérpretes son Verónica Linás y Pepe Monje, con el acompañamiento en escena de los músicos Luciana González Velasco (clarinete), Hernando Mena (viola) y Mariana Palavecino (piano).

El ciclo continuará desarrollándose todos los martes en aquella sala capitalina, en el horario de las 20.30 y a total beneficio de la Casa del

Teatro, y concluirá el 19 de setiembre venidero con un homenaje a Berta Singerman.

Entre las próximas propuestas de Teatrísimo 2000 se anuncian para el 1° de agosto "Quartett", de Heiner Müller, con dirección de Rubén Szuchmacher y Edgardo Rudnitsky, y para el 8 del mismo mes "Finlandia", obra inédita de Ricardo Monti que dirigirá Mónica Viano. "La gata sobre el tejado de zinc caliente", es una de las grandes obras de Tennessee Williams, y que como se recordará fue llevada al cine con las actuaciones de Liz Taylor y Paul Newman. El nudo argumental está centrado en Maggi, una mujer rechazada por su pareja, humillada

en su búsqueda del amor. Una esposa que atiende a su marido, que está impedido de movilizarse por una fractura en la pierna, y del que sólo recibe continuos desprecios.

Williams reproduce su poético e intenso acercamiento al universo femenino, en el que como romántico expresa la necesidad imperiosa de dar curso a los afectos. En tanto, "El trío en Mi bembol", de Eric Rohmer es la única pieza teatral estrenada de ese prestigioso cineasta, reconocido mundialmente.

Aunque Persiste el Atraso de Pago a los Actores en las Salas Municipales

PINTI SIGUE MUY BIEN



Con una de las mejores recaudaciones de la cartelera porteña, continúa presentándose en el teatro Maipo Enrique Pinti con su espectáculo "Pericon. com.ar". Con libro del propio protagonista en colaboración con Elio Marchi, el espectáculo cuenta con dos impresionantes y divertidísimos monólogos de Pinti, más diversos cuadros musicales y sketches, en los que todo el elenco que lo secunda se luce ampliamente.

La música es de Alberto Favero, el vestuario de Renata Schusheim, la escenografía de Graciela Galán, y la iluminación de Roberto Traferri. El elenco está integrado por Laura Fidalgo, María Rojí, Sandy Brandauer, Lucila Gandolfo, Flavia Pereda, Ariel Caramés, Oscar Lajad, Federico Lynch, Ezequiel Martín y Gabriel Sordi, quienes dan vida a los más diversos personajes de la historia. La actualidad, el mundo globalizado, la tecnología, la política nacional e internacional y los hechos históricos más destacados del siglo desfilan por este show.

El Tango Tomado con Humor

Todos los sábados a las 21, en el Teatro del Pasillo, Colombres 35, se presenta el espectáculo humorístico musical titulado "Varietango". Son sus protagonistas: Jorge Capussotti, Hugo Ceballos, Silvia Copello y Carmita Polidoro.

Colabora musicalmente con ellos, Leonardo Federico en bandoneón. El libro y la dirección corresponden a Silvia Copello.

El tango, como un sobreviviente del año 2000, es mostrado en este show con un especial sentido del humor.



CINCO AÑOS SIN OSVALDO PUGLIESE

Hace exactamente cinco años, a las 22.40 del 25 de julio de 1995, falleció en Buenos Aires uno de los creadores más legendarios de la música ciudadana, el maestro Osvaldo Pugliese.

El recuerdo del músico sigue intacto en el cariño de su gente a tal punto que el año pasado, en Villa Martelli, se bautizó con su nombre la esquina de Laprida y Paraguay.

Don Osvaldo había nacido el 2 de diciembre de 1905, en la calle Acevedo de Villa Crespo. Es decir que, cuando la muerte lo sorprendió, le faltaban pocos meses para cumplir los 90 años.

Sus padres fueron Aurelia Terragno y Adolfo Pugliese, este último flautista y cortador de calzado, pero con una profunda vocación artística que supo transmitirle a su hijo.

El humilde matrimonio que sólo ganaba para sobrevivir se endeudó por comprarle un piano a su hijo, pero lo hicieron con enorme satisfacción.

Por ese entonces vivían en un conventillo de Malabia y Triunvirato. Dado su natural virtuosismo, sus padres decidieron mandarlo a estudiar a un conservatorio para que tomara clases de solfeo y piano.

A los 15 años el chico fue convocado para integrar la orquesta de la mítica Paquita Bernardo, una chica del barrio de Villa Crespo que fue la primera bandoneonista de Buenos Aires. Pero su verdadero debut se produjo en 1925, en el llamado "Café de La Chancha", en Palermo, donde cobraba cuatro pesos por noche. Por esa misma época compuso su primer tango, que tituló "Primera Categoría", en colaboración con su padre. Un año después, su tío segundo, Enrique Fava, estrenó con su trío el tango "Recuerdos", el primero de los 103 tangos que compuso el maestro Pugliese, y uno de los más bonitos de su repertorio.

El Gran Compositor y Pianista fue uno de los Próceres de la Música Ciudadana

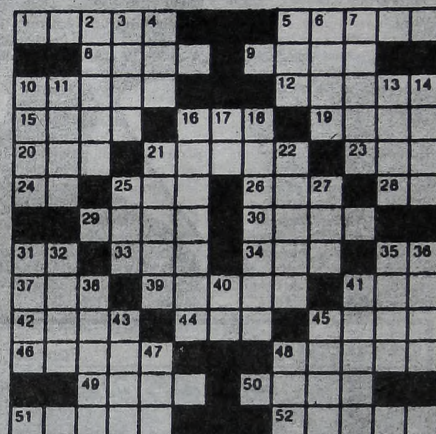


El maestro Pugliese en una de sus últimas actuaciones.

A partir de ese momento su fama fue en ascenso y se extendió por todo Buenos Aires primero, y por todo el país después. En 1943 grabó para el sello "Odeón" su primer disco en el que incluyó los tangos "Farol" y "El Rodeo", de Virgilio y Homero Expósito. "Estudié hasta tercer grado solamente, pero el Partido (Comunista, al que se había afiliado en 1936 con el carnet número 108...), me hizo interiori-

zar de muchas cuestiones de cultura general y me hizo crecer como ser humano..." -dijo el maestro en alguna oportunidad-. Esa militancia lo llevó muchas veces a la cárcel hasta que en 1973 Perón lo invitó a la Quinta de Olivos y acordándose de las persecuciones de las que había sido objeto le dijo: "Gracias por saber perdonar..." Esa militancia en el Partido Comunista también lo hizo famoso por trabajar con su orquesta a manera de cooperativa y todos los músicos cobraban igual. Cuando el maestro estaba preso, la orquesta tocaba igual, pero en el teclado del piano colocaban una rosa roja o un clavel del mismo color. Entre sus más reconocidas composiciones se cuentan "La Yumba", "Negracha", "La Beba" y "Malandraca", por nombrar algunas. Su última actuación fue en 1994 en el teatro "Ópera", pero ya se lo veía muy cansado y lo confesó.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Honestidad, recato. 5) Relativo a la pena. 8) Limpieza. 9) Sabido, conocido. 10) Desgarradas, quebradas. 12) Hongos de sombrerillo. 15) Aceptar la herencia. 16) Lirio. 19) Origen o linaje. 20) Terreno comunal para pastos. 21) Arrojar con la mano. 23) Licor. 24) Terminación verbal. 25) Prefijo que indica inferioridad. 26) Taza redonda sin asa. 28) Divinidad egipcia. 29) Ligero. 30) Letra griega (pl.). 31) Prefijo que denota separación. 33) Río de España. 34) Número. 35) Preposición inseparable. 37) Emperador de Rusia. 39) Trabajo. 41) Hermana, religiosa. 42) Ala de ave. 44) Hogar. 45) Uva secada al sol. 46) Pasar rasando. 48) Compensar. 49) Dios de la mitología escandinava. 50) Orilla. 51) Del verbo sanar. 52) Río de Tailandia.

VERTICALES

2) Fruto de la palmera. 3) Atreverse a una cosa. 4) Cuadrípodo. 5) Preposición inseparable. 6) Anestésico. 7) Señalar. 10) Raleza de un tejido. 11) Río de Polonia. 13) Ave de rapina. 14) Ciudad de Arabia. 16) Aficionado a dar. 17) Moverse de un lugar a otro. 18) No-

ticioso de alguna cosa. 21) Galería subterránea. 22) Parte móvil en un motor. 25) Hijo de Adán y Eva (Biblia). 27) Artículo determinado plural. 31) Casualidad. 32) Proyección. 35) Todo lo que es o existe. 36) Hacer oración. 38) Rezo, insecto. 40) Símbolo del barío. 41) Arbol americano parecido al cedro. 43) Ninguna cosa. 45) Pasta que se hace con legumbres cocidas. 47) Río de Europa. 48) Hijo de Noé (Biblia).

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

Premiaron a Libertad Lamarque

Obtuvo el "Ariel de Oro", el más Importante del Cine Mexicano

MEXICO, DF., 25 (ANSA). - El polémico filme mexicano "La ley de Herodes", sobre la corrupción y la prepotencia en tiempos de la revolución mexicana, se impuso anoche en la XLII entrega de los premios Ariel, realizada en el Palacio de Bellas Artes de esta capital.

En cuanto a los Ariel de Oro, los premiados fueron Gunther Gerzso post mortem, por su labor como escenógrafo en más de 60 películas mexicanas, y la actriz de origen argentino Libertad Lamarque, quien sin poder contener la emoción y el llanto agradeció el reconocimiento y dijo: "México ha sido el camino que marcó mi canto y muchas cosas".

La Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas de México premió como cada año desde 1946, a producciones nacionales -que en este caso fueron 14 largometrajes- presentadas a concurso.

El presidente de la Academia, el cineasta Jorge Fons, lanzó un llamado a nombre de la comunidad que representa, en rechazo a la petición de las distribuidoras de permitir el doblaje en las películas. "Los cineastas y cineófilos, seguiremos luchando contra el doblaje, pues como nación tenemos el derecho de exigir a nuestras autoridades que defiendan nuestra cultura. El cine no puede ni debe perder su rostro", dijo.

Fons resaltó en otra parte de su discurso que el sueño de integración cultural en América Latina aún sigue vivo, por lo que en esta ocasión la Academia decidió abrir una nueva categoría, que premió a lo mejor del cine iberoamericano.

En ese rubro, la ganadora fue la película brasileña "Medianoche", de Daniela Thomas y Walter Salles.

"La ley de Herodes" recibió un total

de diez premios Ariel entre estos Luis Estarad, director, mejor maquillaje, actor de cuadro Juan Carlos Calombo, coactuación masculina Pedro Armendáriz hijo, y mejor actor Damián Alcázar. Otras de las películas que recibieron galardones fueron "Del olvido al no me acuerdo", de Juan Carlos Rulfo, por sonido, fotografía, ópera prima y edición, entre otros.

"Sexo, pudor y lágrimas", que llegó precedida de un gran éxito en taquilla, recibió cinco reconocimientos, por guion adaptado de Antonio Serrano, actriz Susana Zabaleta, el de música especial para cine, compuesta por Aleks Sintek, como el de Diseño de arte y Ambientación acreditados a Brigitte Broch y Francisca Maira, en ese orden. En la categoría de cortometraje de ficción, la ganadora fue "La historia de I. y O." de Valentina Leduc.

GEORGINA BARBAROSSA en

doña Disparate y Bambuco!

de Maria Elena Walsh

con MARCELO TREPAT

Dirección: Alejandro Robino

desde \$10

A PEDIDO DEL PUBLICO DOS FUNCIONES POR DIA

SABADOS Y DOMINGOS 16 Y 17.30 hs.

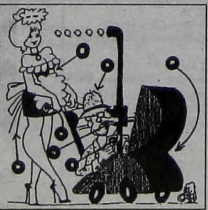
Localidades al 4323-7200

o en el Teatro **ASTROS** Av. Corrientes 746

Bocelli, Enfermo

ROMA, 25 (EFE). - El tenor no vidente italiano Andrea Bocelli se ha visto obligado a suspender de forma temporal los conciertos en su gira europea, debido a que sufre un cólico biliar que lo obliga a mantener reposo en su residencia de Forte dei Marmi. El famoso cantante no podrá estar presente hoy en Atenas, en donde tenía previsto ofrecer una actuación acompañado de la soprano Lucia Mazzaria.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS



Holiday on Ice

Xotika

un viaje al corazón

mar. y mier. 18 hs. sáb. 16 y 20 hs.

jue. y vie. 15 y 18.30 hs. dom. 15 y 18.30 hs.

ULTIMOS DIAS

LUNA PARK

Informes 4311-5100

PLATEAS DE \$8 A \$25

entrada \$5

4324-1010

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé motivos de discusión. Active asunto del hogar.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Prudencia en asuntos de trabajo, evite riesgos inútiles. En amor, se confirma buen presentimiento. Apoyo de amigo en planes.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con superiores. En amor, evite discusión inútil. No olvide a familiar.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Cambio en asuntos de trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, no existen motivos de duda. Salud mejorando.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, de su actitud depende una solución. Noticia de amigos.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, todo continúa bien. Se aclara situación rara.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, mantenga al día sus obligaciones. En amor, encuentro casual. Buenas noticias.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, de usted depende una solución. En amor, buenos momentos. Salud mejor.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, obre con simpatía y comprensión. Noticia en el hogar.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no dé motivos de discusión. En amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigo en planes.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Colabore con compañeros en planes de trabajo, confían en usted. En amor, todo continúa bien. Se confirman planes en el hogar.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, no dé motivos de celos. Active proyectos.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola



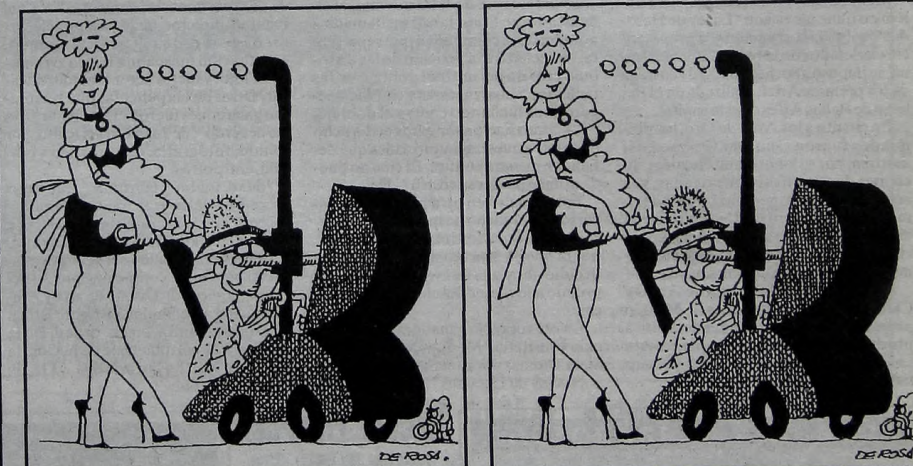
EL HOMBRE APRENDIÓ A MANTENER EL FUEGO ENCENDIDO HACE UNOS DOS MILLONES DE AÑOS, EN LA ERA PLEISTOCENA, MUCHÍSIMO ANTES DE QUE APRENDIERA A ENCENDERLO. LO OBTENÍA DEL FUEGO PROVOCADO POR RAYOS Y OTRAS CAUSAS.



ALGUNOS PSICUATRAS OPINAN QUE SÓLO PODEMOS PENSAR POR QUE POSEEMOS UN IDIOMA.

LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



- 14.00 2 PM Magazine conducido por Patricia Miccio.
- LA CASA DE LA PLAYA Teleteatro con C. Klibo, S. Goyri, I. López Tasso y elenco.
- 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11 Programa de entretenimiento conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marul.
- LOS MEDICOS DE HOY Teleteatro con Claudio García Satur, Claret Medina, Silvia Kutika, Juan Palomino, Gerardo Romano y elenco.
- 15.00 2 RUMORES Periódico conducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.
- CINE ARGENTINO "Marta Ferrari" con Fanny Navarro, Duilio Marzoy y Santiago Gómez Cou.
- VENITE CON GEORGINA De interés general conducido por Georgina Barboza.
- EL SHOW DEL CHAVO Programa infantil de origen mexicano con

- R. Gómez Bolaños.
- 13 LA VIDA EN EL ESPEJO Teleteatro mexicano con G. Vega, R. Jones y elenco.
- 16.00 11 ROSALINDA Teleteatro mexicano con Thalia, Fernando Carrillo y elenco.
- 13 DRA. QUINN Serie con J. Seymour y J. Lando.
- 16.30 2 MOVETE Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- 17.00 7 SISI, LA PRINCESA Infantil.
- 9 HABLEMOS CON LIA De interés general conducido por Lia Salgado.
- LA NIÑERA Serie con Fran Drescher.
- 11 TELEPASILLO De espectáculos, conducido por Mario Gajna. Colaboran: S. Fontana, M. Brel, M. Taurio y L. Ventura.
- 17.30 7 PULCAS EN EL 7 Infantil con P. Marovsky, C. Morgado, M.E. Molinari y L. Meninsky.
- 11 EL SHOW DEL BLOOPER Humorístico conducido por Mariano Fraumoni.
- 18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- 9 EL PAIS DE LAS MUJERES

- Teleteatro con Víctor Cámara y Caridad Canó.
- 11 CHIQUITITAS Telecomedia con Patricia Sosa, Pablo Oliva, Gustavo Guillén, Romina Gaetani y elenco.
- 13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE Programa de entretenimiento conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 19.00 2 AMERICA NOTICIAS Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- 7 DE ACA Programa dedicado a mostrar diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- 9 AZUL NOTICIAS Informativo conducido por J. C. Pérez Loizeau y C. Pérez.
- 11 VERANO DEL '98 Teleteatro con Gloria Carrá, Marcela Kloosterber, Guido Kaczka, Romina Ricci y elenco.
- 20.00 2 LAS 20 EN LLAMAS Noticiero conducido por E. Llamas de Madrid y D. Pesana.
- 7 NOTICIERO DEPORTIVO Toda la actualidad deportiva.
- 9 SAGRINA Serie con M.J. Hart y C. Rhea.
- 11 SUSANA GIMENEZ De entretenimientos, humorístico, con invitados y números musicales. Conduc-

- ción: Susana Giménez.
- 13 TELENOCHE Informativo conducido por M. Cahen D'Anvers y C. Mascetti.
- 21.00 2 PAFI Magazine de actualidad, conducido por Jorge Fial.
- 7 NOTICIERO 7 Informativo conducido por F. Salomone, L. Montalbán y A. Fernández Llorente.
- 9 MEMORIA Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
- 11 EL SHOW DE VIDEO MATCH Humorístico conducido por M. Tinelli.
- 13 COPA DE INVIERNO "Boca vs. Independiente". Transmisión en directo desde Neuquén. Relatos y comentarios: Walter Nelson y Enrique Macaya Márquez.
- 22.00 2 DIA D Programa periodístico conducido por Jorge Lanata.
- 7 TIERRA DE PERIODISTAS Periódico con L. Majul, H. Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Piazos.
- 9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE Telecomedia con Pablo Echarr, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Lulú Brando, Arturo Bonin y elenco.
- 11 BUENOS VECINOS Telecomedia con María Casán, Hugo Ara-

- 23.00 7 PLAN B Programa con invitados, música y videos-clips. Conducción: Fena De la Maggiora.
- 9 HORA CLAVE Programa periodístico conducido por Mariana Grandona.
- 11 P.N.P. Humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.
- 13 VULNERABLES Unitario con Jorge Marrale, Inés Estevez, Alfredo Casero, Soledad Villamil, Damián de Santo, Alfredo Alcón y elenco.
- 24.00 2 POSDATA Magazine de actualidad, conducido por Oscar González Oro.
- 7 MEDIOS LOCOS Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico. Adolfo Castello, Max Urtizberea, Gillespie, Gisele Marsarotta y Marcela Pacheco.
- 9 CAFE FASHION Humorístico con Fernando Siro, Carlos Sánchez, El Sapo Cativa, el Profesor Lambertini y Beatriz Salomón.
- 13 EN SINTESIS Resumen informativo con Santo Blasatti.
- 0.15 13 ESE AMIGO DEL ALMA
- 0.20 13 CINE 13 DE TRASNOCHE "Rush" con J. Patrick y J.J. Leigh.
- 0.30 9 AZUL NOTICIAS Informativo conducido por Cristina Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Calles 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: **El patriota.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 11, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: **Dinosaurio.** (Encastellano). SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTAFE. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. • **Sala 1.** A las 13, 15, 16.50 hs.: **Corazón** (Las alegrías de Pantriste). 18, 20, 22, 24 y sáb. trasn. 1h. • **Dulce y melancólico.** SR. • **Sala 2.** A las 13, 15, 16.50 y 17.40 hs.: **Titan A.E.** (Encastellano). 19, 20, 22 y sáb. trasn. 1.15 hs.: **La eternidad y un día.** SR.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008. • **Corazón** (Las alegrías de Pantriste). 11, 13, 15, 15.30 y 17.30 hs. SR. • **Mi-2** (Misión: imposible 2). 19, 20 y 22.15 hs. SR. Viernes y sáb. trasn. • **Apapencias.** 13, 20, 15.55, 18, 20, 22 y 23.05 hs. SR. Viernes y sáb. trasn. • **Destino final.** 20, 22 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. trasn. • **El camino hacia El Dorado.** 12, 15, 14.30, 16.45 y 19.20 hs. (Encastellano). SR.

• **Los Picapiedras en Las Vegas.** 11, 13, 13.30, 15.40 y 17.50 hs. (Encastellano). SR. • **Gladiator.** 22 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: \$7 (mar y mier.). • **Sala "Mirtha Legrand."** A las 12, 14, 10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs.

CORAZON

(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR.; 20, 40 y 22.30 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Iamón Arias y Héctor Alterio. P16.

Sala "Amelia Bence"

A las 15.55 y 20 hs.

PAPAS UNIDULO

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella; 13.45, 17.50 y 21.55 hs.

APARIENCIAS

Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.

• **Sala "Della Garces."** A las 13.30, 15.10, 16.50 y 18.30 hs.

LOS PINTIN, AL RESCATE

Dir.: Roberto De Biase. SR.; 20, 25 y 22.20 hs.: 768903

Dir.: Cristian Bernardi-Havio Nardini. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 12 hs.: **INVOCACION** (España-1999).

Dir.: Héctor Faver, P13; 13.30 y 17.10 hs.: **TURIDI**

(Turis). Dir.: Pablo-Vittorio Taviani. P13; 19 y 21 hs.: **SOY LINDA?** (Alemania-1998). Dir.: Doro Dörrie. P16; 15.10 y 23 hs.: **TODO COMIENZA HOY**

(Francia-1999). Dir.: Bertrand Tavernier. P13.

• **Sala 2.** A las 14, 10, 17.50, 19.40 y 23.10 hs.: **BUE-NA VISTA SOCIAL CLUB.** Dir.: Win Wenders. SR. Pl.: \$5.

GALERIAS PACIFIC. Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$7 (miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.). \$3.50

• **Sala 1.** A las 13 y 14.40 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS** (En castellano). SR.; 16, 20, 18, 20, 20.40, 22.50 y sáb. trasn. 1.10 hs.

Mi-2

(Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 2.** A las 13, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: **PASION DE AMOR**

DULCE Y MELANCOLICO

Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. SR.; 15, 10, 18.50, 22.30 y sáb. trasn. 1h.

CHINESE BOX

Dir.: Wayne Wang, con Jeremy Irons. P16.

• **Sala 3.** A las 12.30 y 14 hs.

LOS PINTIN, AL RESCATE

Dir.: Roberto De Biase. SR.; 15, 30, 17, 20, 19, 10, 21, 22.50 y sáb. trasn. 1.10 hs.

EL CASAMIENTO

Dir.: D. O'Donnell. P13.

• **Sala 4.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

CAUTIVOS DEL AMOR

Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

LORANGE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 13, 15, 16, 30, 18 y 19.30 hs.: **CORAZON**

(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR.; 21 y 23 hs.

TURIDI

(Turis). Dir.: Pablo-Vittorio Taviani. P13. Ent.: \$7 (mar y mier., todo el día y jueves a lunes tra. función \$3.50). Estacionamiento \$4.000 (en Corrientes 1494).

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$7 (mar y mier., todo el día y jueves a lunes tra. función \$3.50).

• **Sala 1.** A las 13, 10, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs.

LA ETERNIDAD Y UN DIA

Dir.: Theo Angelopoulos. SR.

• **Sala 2.** A las 14, 20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.

RECURSOS HUMANOS

(Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$7 (Mar y mier., todo el día y jueves a sábado tra. y 2da. función \$3.50). Niños \$3.50.

• **Sala 1.** A las 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs.: **EL CAMINO HACIA EL DORADO.** 19, 30, 20.50 y 22.50 hs.

• **Los Picapiedras en Las Vegas.** (Encastellano). SR.

• **Sala 2.** A las 12, 14, 10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs.: **DINOSAURIO.** (Encastellano). SR.

• **Sala 3.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE.** 18, 19, 40, 21 y 23 hs.: **FANTASIA**

2000. (Encastellano). SR. • **Sala 4.** A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **TITAN A.E.** (Encastellano). SR.

METRO. Carrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$7 (Mar y mier., todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.). \$3.50. Menores: 3.50

• **Sala 1.** A las 13, 10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.: **Mi-2** (Misión: imposible 2). Dir.: John Woo, con Tom Cruise. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 2.** A las 13, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: **PASION DE AMOR**

Dir.: Woody Allen, con Sean Penn. SR.; 15, 10, 18.50, 22.30 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 3.** A las 12.30 y 14 hs.

• **Sala 4.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 5.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 6.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 7.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 8.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 9.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 10.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 11.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 12.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 13.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 14.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 15.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 16.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 17.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 18.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 19.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 20.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 21.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 22.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 23.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 24.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 25.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 26.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 27.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 28.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 29.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 30.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 31.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 32.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 33.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 34.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 35.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 36.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **PAPAS UNIDULO**

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.; 18, 19, 40, 21, 20, 23 y sáb. trasn. 1h.

• **Sala 2.** A las 12.50, 15.40, 18.45 y 21.55 hs.: **El patriota.** P13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7 (Mar y mier., todo el día y jueves a lunes tra. y 2da. función \$3.50).

• **Sala 1.** A las 13.30, 15.10, 16.50 y 18.40 hs.: **PAPAS UNIDULO.** con Guillermo Francella. SR.; 20, 30 y 22.40 hs.: **LA ESCUELA DE LA CARNE.** Dir.: B. Jacquot. P16.

• **Sala 2.** A las 14.20, 16.10, 18.20, 20.50 y 22.40 hs.: **CAUTIVOS DEL AMOR.** Dir.: B. Bertolucci. P13.

• **Sala 3.** A las 13.50, 15.30 y 17 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE.** Dir.: R. De Biase. SR.; 18.30, 20.30 y



"MI BELLA DAMA", teatro, con Víctor Laplace.

22.50 hs.: **HUMO SAGRADO.** Dir.: J. Campion. P16.

• **Sala 4.** A las 14, 16, 18, 20 y 23 hs.: **EL CASAMIENTO.** Dir.: O'Donnell. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. • **Sala 1.** A las 11.30, 13.20, 14.50, 16.20, 17.50, 19.20, 20.50 y 22.40 hs.: **Dinosaurio.** (Encastellano). SR. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 11.30, 13.50, 15.10, 17 y 18.40 hs.: **EL CAMINO HACIA EL DORADO.** (Encastellano); 20, 22, 22.50 y sáb. trasn. 1.30 hs.: **Mi-2** (Misión: imposible 2). SR.

RECOLETA

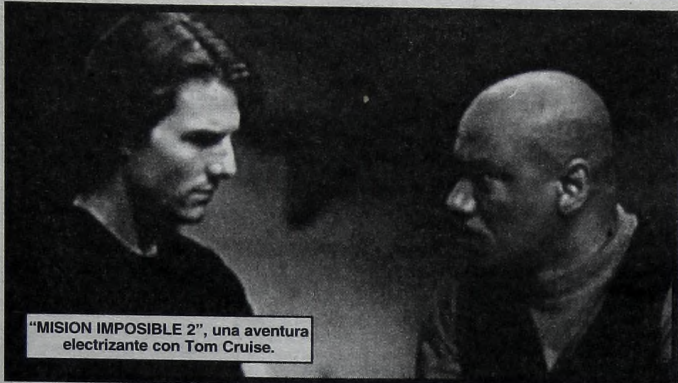
VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: \$7.50 (Miércoles todo el día y jueves a domingo tra. función \$4). Menores: \$4.

EL PATRIOTA

11, 12, 14.55, 15.15, 15.15, 17.30, 18.30, 20.20, 21, 22 y 23.30 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes a domingo, y mier. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

PASION DE AMOR

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"MISION IMPOSIBLE 2", una aventura electrificante con Tom Cruise.

(Viene de la pág. 29)

14.40, 16.30 y 18.15 hs. SR.
 • **Chinese box:** 20.45 y 22.55 hs. P16.
 • **Destino final:** 20.50 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
 • **Apariencias:** 20.40 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.
SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maurice. Tel.: 4778-5181.
 • **Sala 1.** A las 11.10, 12.45, 14.15, 16.15 y 18.10 hs. **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste). 19.55, 22.25 y sáb. trasn. 0.50 hs. M+2 (Misión imposible 2). SR.
 • **Sala 2.** A las 11.20, 13.05, 14.50, 16.45, 18.35, 20.10 y 21.50 hs. **DINOSAURIO** (En castellano). SR. Sáb. trasn.

FLORESTA
GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl. \$6 (Martes y miércoles todo el día y jueves a sábado 1era. función \$3).
 • **Sala 1.** A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40 hs. **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré; 20.30 y 22.10 hs. **APARENCIAS**. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Bockay Adrián Suar. SR.
 • **Sala 2.** A las 14.15, 15.40 y 17.20 hs. **LOS PINTIN**, **AL RESCATE**. Dir.: Roberto De Biase; 19.20 y 22.30 hs. **PAPA ES UN IDOLO**. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

LINIERES
NUUEVO LINIERES. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl. \$6 (Lunes a miércoles: \$3.50).
 • **DINOSAURIO.** 11.12, 13.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.50, 20 y 21.50 hs. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste). 10.50, 12.20, 13.50, 15.20, 17.05, 18.30, 20 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.

VILLA DEL PARQUE
BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuena. Tel.: 4501-6462. A las 14.30 y 16.30 hs.: **LOS PINTIN**, **AL RESCATE**. Dir.: Roberto De Biase; 18.30 y 20.15 hs. **PAPA ES UN IDOLO**, con Guillermo Francella. SR. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 14.30 y 18.30 hs. \$3).

DEL PARQUE SHOPPING. Cuena 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1era. función \$3).
 • **Sala 1.** A las 11.13, 13.15 y 17.15 hs.

CORAZON
 (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré; 19.15 y 22.15 hs.

EL PATRIOTA
 Con Mel Gibson. P13.
 • **Sala 2.** A las 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 y 21.15 hs.

DINOSAURIO
 de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

POMPEYA
NUUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50 y 21.30 hs.: **Corazon**

(Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré. SR. Martes y miércoles: \$3.

VILLA LUGANO
EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 13.30, 15.10 y 16.50 hs.: **Los Pintin**, **al rescate**. 18.30, 20.10 y 21.50 hs. **Papa es un idolo**, con Guillermo Francella. SR. Ent.: \$4 (men. 13 años \$3). Lun a miér.: \$3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS
PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. función \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.35, 18.10, 19.45 y 21.15 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **DESTINO FINAL:** 22.45 hs. Dir.: James Wong. P13.
 • **LOS PINTIN**, **AL RESCATE:** 10 y 11.30 hs. SR.
 • **DINOSAURIO:** 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

dag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

SAN MARTIN
COMPLEJO CULTURAL PLAZA "B". Calle 89 No. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 13, 15, 17 y 19 hs.

EL CAMINO AL DORADO
 Dir.: E. Bergeron-D. Paul. (En cast.). SR. 21 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS**. Dir.: Brian Levant. SR. Ent.: \$5 (Lunes a miér.: \$3).

EL PALOMAR
HELIOS. Bv. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. función \$3).
 • **DINOSAURIO.** 10.30, 12.10, 13.50, 15.40, 17.20, 18.50, 20.30 y 22.10 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.
 • **LOS PINTIN**, **AL RESCATE:** 10.50, 12.30, 14.10 y 17.30 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.
 • **PAPA ES UN IDOLO:** 15.50, 19.10 y 21.15 hs., con Guillermo Francella. SR.

BERAZATEGUI
REX. Calle 14 No. 5149. Tel.: 4216-4733.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.30, 18.10 y 19.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE:** 22.15 hs., con Cecilia Roth. P13. Sáb. trasn. 0.45 hs.
 • **DINOSAURIO.** 15, 16.35, 18.10, 19.45 y 21.20 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

BERNAL
BIBLIOTECA MARIANO MORENO. Belgrano 450. Tel.: 4259-4740. A las 13.30, 15.15 y 17.15 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS** (En castellano). SR. 21.30 y sáb. trasn. 0.15 hs.: **GLADIADOR**

CORAZON
 (Las alegrías de Pantriste): 12.10, 13.50, 15.35, 17.20 y 19.05 hs. Dir.: García Ferré. SR.

DESTINO FINAL
 20.50 y 22.50 hs. Dir.: James Wong. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

TITANA E.
 12.30, 14.30 y 16.30 hs. Dir.: Don Blot-G. Goldman. (En castellano). SR.

APARENCIAS
 18.30, 20.25 y 22.20 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Bockay Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

DINOSAURIO
 13.15, 15.10, 17.15, 19.10, 21.05 y 23.15 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km 6 (alt. Mitre al 3300-Parquecom. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl. \$7 (Miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: \$3.50). Menores: \$4.

• **PASION DE AMOR:** 10.30, 13.30, 15.30 y 18.30 y 22.15 hs. Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Daniel Auteuil. P13. Vier. a dgo. y miér. trasn. 1.30 hs.

• **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 y 21.20 hs. Dir.: García Ferré. SR. (dos copias).

• **LOS PINTIN**, **AL RESCATE:** 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.30 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.

• **EL PATRIOTA:** 10.30, 12.40, 14.45, 16.50, 19.15 y 22.15 hs. Dir.: R. Emmrich, con M. Gibson. P13. Vier. a dgo. y miér. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

• **EL CAMINO HACIA EL DORADO:** 11.20, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.30 hs. Dir.: E. Bergeron-D. Paul. (En castellano). SR. (dos copias).

• **TITANA E.** 10.30, 12.40, 14.45, 15.50, 16.50, 19.10 y 21.35 hs. (En castellano). SR. Viernes a dgo. y miér. trasn. 1.30 hs.

• **DINOSAURIO:** 10.30, 11.10, 12.30, 13.10, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.40 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

• **M+2** (Misión imposible 2): 10.30, 13.30, 15.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. Viernes a dgo. y miér. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

• **RECURSOS HUMANOS:** 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Laurent Canet. SR. Viernes a dgo. y miér. trasn. 1 h.

• **NADIE ES PERFECTO:** 20.30 y 23 hs., con Robert De Niro. P13. Viernes a dgo. y miér. trasn. 1.30 hs.

• **DESTINO FINAL:** 22.45 hs. Dir.: James Wong. P13.
 • **LOS PINTIN**, **AL RESCATE:** 10 y 11.30 hs. SR.
 • **DINOSAURIO:** 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

ca y Adrián Suar. SR. Viernes a dgo. y miér. trasn. 1 h.

• **GLADIADOR:** 10.30, 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russel Crowe. P13. Viernes a dgo. y miér. trasn. 1.30 hs.

• **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS:** 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.30 hs. Dir.: B. Levant. (En castellano). SR.

• **PAPA ES UN IDOLO:** 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 y 23.30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

BERAZATEGUI
REX. Calle 14 No. 5149. Tel.: 4216-4733.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.30, 18.10 y 19.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **UNA NOCHE CON SABRINA LOVE:** 22.15 hs., con Cecilia Roth. P13. Sáb. trasn. 0.45 hs.
 • **DINOSAURIO.** 15, 16.35, 18.10, 19.45 y 21.20 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

BERNAL
BIBLIOTECA MARIANO MORENO. Belgrano 450. Tel.: 4259-4740. A las 13.30, 15.15 y 17.15 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS** (En castellano). SR. 21.30 y sáb. trasn. 0.15 hs.: **GLADIADOR**

CORAZON
 (Las alegrías de Pantriste). Dir.: García Ferré; 11.30 y 19.30 hs.

LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS
 (En castellano). SR. 22 hs.

NO NOS DEJES COLGADAS
 Con Meg Ryan. P13.

LANUS
REX. Iruzuaga 1066. Tel.: 4241-9329. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.35, 18.10, 19.45 y 21.15 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **DESTINO FINAL:** 22.50 hs. Dir.: James Wong. P13.
 • **LOS PINTIN**, **AL RESCATE:** 10 y 11.30 hs. SR.
 • **DINOSAURIO:** 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

LOMAS DE ZAMORA
COLISEO. España 55. Tel.: 4244-1537. Pl. \$6 (niños: \$3).
 • **LOS PINTIN**, **AL RESCATE:** 10.30 y 12.30 hs. Dir.: Roberto De Biase. SR.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 13.30, 15.10, 16.40, 18.20, 20 y 21.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.

DEL ALBUJE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. sección: \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.20, 17.45 y 19.20 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **DESTINO FINAL:** 21 y 22.45 hs. Dir.: James Wong. P13.
 • **DINOSAURIO:** 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.15 y 22.45 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 13.25, 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.

DINOSAURIO
 de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: \$3).

GUILMES
CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.

EL ALBUJE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. sección: \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.20, 17.45 y 19.20 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **DESTINO FINAL:** 21 y 22.45 hs. Dir.: James Wong. P13.
 • **DINOSAURIO:** 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.15 y 22.45 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 13.25, 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.

DINOSAURIO
 de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: \$3).

GUILMES
CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.

EL ALBUJE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. sección: \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10, 11.35, 13.10, 14.45, 16.20, 17.45 y 19.20 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **DESTINO FINAL:** 21 y 22.45 hs. Dir.: James Wong. P13.
 • **DINOSAURIO:** 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.35, 18.10, 19.45, 21.15 y 22.45 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 13.25, 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.40 y 22.10 hs.

DINOSAURIO
 de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: \$3).

GUILMES
CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl. \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 10.15, 11.50, 13.25, 15.15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40 hs. Dir.: García Ferré. SR.

• **LOS PINTIN**, **AL RESCATE:** 10 y 11.30 hs. SR.
 • **DINOSAURIO:** 13, 14.30, 16.05, 17.40, 19.15, 20.50 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: Ralph Zondag-Eric Leighton. (En castellano). SR.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.
 • **Jueves:** 20.30 hs. Concierto de la Orquesta Sinfónica de Córdoba. Dir.: Francisco Rettig. Prog.: Concierto para piano en Sol mayor, de Ravel. Solista: Humberto Calana (piano); "Tango", de Moncho; Sinfonía No. 3 "Heroica", de Beethoven. Entrada por invitación.
 • **Viernes:** 20.30 hs. Función de Gran Abono. Opera: **Madama Butterfly**, de Giacomo Puccini. Con Susan Bullock, Marcus Haddock, María Socas, María Rosa Fugazzi y elenco. Dir.: Helena Triet. Martes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Casacauberta"). Pl. \$8 (miércoles: \$4).

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 8-9033-5254.
GUILLO GALILEI
 de Bertolt Brecht. Con **Alberto Segado**, **Horacio Peña**, **Horacio Rosa**, **Silvia Baylé** y elenco. Dir.: Rubén Zucchi. Martes a domingo: 20.30 hs. Domingo despedida. (Sala "Martín Coronado"). Pl. \$8 (miércoles: \$4).

EL POBREHOMBRE
 de José González Castillo. Con Gonzalo Urtizberea, Héctor Bidonni, Antonio Ugo, María Socas, María Rosa Fugazzi y elenco. Dir.: Helena Triet. Martes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Casacauberta"). Pl. \$8 (miércoles: \$4).

EL SEÑOR BERGMAN Y DIOS
 de Marcello Bertucci. Con **Aldo Braga**, **Ana Yovino**, **Diana Lamas**, **Dolores Font**, **Maria Bestelli** y elenco. Dir.: Roberto Castro. Martes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Casacauberta"). Pl. \$8 (miércoles: \$4).

HUANCARA
 "Al diablo con la música". Dir.: Daniel Sartori. Martes a domingo: 18.30 hs. Ent. libre. (Hall Central).

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Pie Alvar" pta. Orquesta del Tanco de la Ciudad de Bs. As. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Martes: 13 hs. Ent. libre.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T. Pie Alvar" pta. JETATORE...

de Gregorio de Laferrère. Con **Alfonso De Grazia**, **Alfredo Iglesias**, **Dora Prince**, **Carlos Sornik** y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl. \$18 (viernes: \$5).

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507.

LA EXCELSA
 de Juan Pablo Santilli. Con **María Alarcón**, **María Comesaña**, **Facundo Espartero**, **Daniel Miglioranza** y elenco. Dir.: Oscar Barney Finn. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl. \$10 (jueves: \$5).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junio 1930. Tel.: 4803-1041.
 • **Promto volverán los buenos tiempos.** Cla. "Fantasma Argentino". Dir.: Sergio O'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7. (Sala "Contemporánea").
 • **Anillos de ceniza.** Adapt. del cuento de Rudyard Kipling. Por el grupo "Viento Oscuro". Dir.: Florencia Coppola. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5 (Auditorio "El Aleph").
 • **Aguá.** Cinco monólogos. "Ciudad de Cristal", de Paul Auster; "Poesía", de E. E. Cummings; "Sensatez", de Eduardo Pavlovsky; de los textos de Fernando Rubio. Dir.: Fernando Rubio. Viernes: 21 hs. Ent.: \$5 (Auditorio "El Aleph").
 • **Cuerpos abandonados.** Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$5 (Sala "Contemporánea").
 • **Ricetus.** Por el grupo "Mandradora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7. ("Patito del Norte").
 • **Roberto: le dejó el pollo en el horno** (si quieres con arroz no hay). Con **Silvana Soto**. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lunes 21 hs. Ent. libre. (Auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

ATERBALLETO
 Compañía de danza italiana. Dir.: Mauro Bigonzetti. Jueves, viernes y sábado: 21 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: \$10.

BORGES, los paraísos perdidos
 Coproducción de "Ensayo 100" y el "Festival de Otoño" de Madrid. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Domingo despedida. (Sala "Orestes Cavaglia"). Pl. \$10 (miércoles: \$5).

ACTOR'S STUDIO. J. P. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRAVILLAMADO DESEDO
 de Tennessee Williams. Con **Dora Barlet**, **Edgardo Nieva** y elenco. Dir.: Dora Barlet. Viernes y sáb.: 21 hs.

MUERTE TROLO, MUERE
 Dir.: Jorge de Vite. Viernes: 20 hs. Ent.: \$10 (obitos).

EL HUMOR DESPUES DE LOS 30
 Con Carlos Portaluppi, Martín Serré y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 20.45 hs. Ent.: \$10 (consumición).

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1494. (Ent.: \$12).
 • **HUGHIE.** de Eugene O'Neill. Con **Lito Cruz** y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl. \$12 (Sala 1).
 • **OJOS DE TINTA.** de Arlette Namand. Con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Fattorus. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EL REINERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Sábado: 23 hs., domingo: 18.30 hs. Ent.: \$12 (Sala 1).
 • **SABORES DEL ALMA.** de P. Nisenson. V. Sastre, P. Hart. Dir. y act.: **Patricia Hart**. Viernes: 20.30 hs.
 • **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley. Con Irene Almás, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lipo. Sábado y domingo: 20.30 hs. Pl. \$12 (Sala 2

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

Lorenzo Quinteros. Con Silvana Alfie, Diego Caba-
lero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quin-
teros. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$10 (do-
mingo: \$6).

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La
Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro
Catalina Sur". Dir.: Adhemar Balcarce-Ricardo Tar-
canta. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218.
Producciones teatrales A.R. pta.

MIELLA DAMA
Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida
Luz, Stella Molli y gran elenco. Jueves y viernes: 21
hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta.
tel.: 4324-1012).

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-
7501.

METEJOAN
"Guarda con el tango", de Ricardo Halaz. Con Nor-
berto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis
Luz. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo:
20.30 hs. Ent.: \$10.

FLAMENCO
Con Antonio Montoya (cante), Marisa Cura y Néstor
Spada (baile), Mauricio Ceballos (violín). Viernes y
sábado: 23.15 hs.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.
"Clínica de payasos. Espectáculo y clase abierta.
Pta. Rolando Picot (Piguy/Zanahoria). Miércoles:
21 hs. Ent.: \$20.

"Juicio a Fedotto" (vida y muerte de García Lor-
ca) de Silvia Agostini. Dir.: Ernesto Michel-Zunz
Gastizoro. Sábado: 22 hs. **Despedida.** Ent.: \$5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-
5556.

A2, 50 LACUBALIBRE
de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Aráuz. Viernes y
sábado: 21.30 hs. Ent.: \$8 (obsequio).

IFT. Bouloune Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

PROCESO A JESUS. de Diego Fabri. Dir.: Daniel
Pérez Guerrero. Sábado y domingo: 20 hs. Ent.: \$10
(Sala 2).

LAS DOS ORILLAS. de Mario Cura. Dir.: Marcelo
Mangone. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$10
(Sala 3).

EL ORGANITO. de Armando Discipolo. Dir.: Mari-
na Bertucelli. Domingo: 20 hs. Ent.: \$6 (Sala 3).

LA DAMA DE LOS CEIBOS. Libro y dir.: Manuel
Cruz. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10 (Sala 4).

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA (Teatro
"Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Branden)
La Boca.

NOCHES DE BAILE
En un club de barrio en los años '50. 14 personajes
bailan, sufren con humor y música de la época. Li-
bro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18
hs. Ent.: \$10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes
1660. Tel.: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS
Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vesa, Es-
teban Prol, Toni Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hoch-
man. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs.,
domingo: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes
1660. Tel.: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL
de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Sch-
nitler). Con Soledad Silvera y Osvaldo Laport.
Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a viernes: 21
hs., sábado: 20 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.:
\$30.

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

PEPE MONJE
"En el blues del showman Bonnus Track", de
Bobby Flores. Sábado: 21 hs. Ent.: \$12.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrien-
tes 1555. Tel.: 4375-2341.

"Quién mal al villano?" Con Carlos Martínez y
Mariano Miguelarena. Títeres para adultos. Vie-
rnes: 21 hs. Ent.: \$8.

Sergio Lumbardini en: "1966". Viernes: 0.30 hs.
"Victimas del deber, de E. Ionesco. Grupo "Los
Pope Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

Matarás a tu madre. Autor y dir.: Mariano Moro.
Sábado: 22 hs.

Los Tramontanas. Humor. Sábado: 1h.

Varieté. Humor, magia y música con el mago
"Merpin". "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado:
23.30 hs. Ent.: \$6.

La pluma que araña el corazón de la vida. Con
Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20
hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-
0076.

LACENA DE LOS TONTOS
Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto
Carnaghi, Damián De Santo, Víctor Onetto, José
Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Martes a viernes:
21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.
Loc. envía desde \$15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-
2448.

ARLEQUINO

Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra
"Arlequín, servidor de dos señores" de Carlo Gol-
doni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo.
Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.
Entrada: \$15.

JUAN BARRIENTOS
"Herencias de El Exilio". Con Manuel Callau (voz)
y "Coral Demos". Domingo: 18 horas. Entrada: \$8.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-
0816. **Jorge Corona** en:

DIVERTIDISIMO
Con **Mónica Ayes, Yanina Zilli, Gladys Florimonte**
y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes:
21.30 horas, sábado: 21 y 23 horas, domingo: 21
horas.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 4371. Tel.:
4321-9700. **Adriana Frigerio** en:

LABERINTO DE ESPEJOS
de David Lindero-Abaire. Versión: Fernando Mas-
llorens y Federico González del Pino. Con **Nelly**
Fontán, Jorge Sassi, Adrián Yospo y gran elenco.
Dir.: Carlos Moreno. Jueves y viernes: 21 hs., sá-
bado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-
2798. **Hamel Hoy,** de Juan Rográ. Basada en la
obra de William Shakespeare. Con Idelmara Carlo y
elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs.
domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES
El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel
Zhan. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 17
y 22 hs., domingo: 18.30 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENECIA
de Jorge Accane. Con Adriana Alzberg, Gonzalo
Morales y elenco. Dir.: Elena Triet. Viernes y sá-
bado: 21 hs., domingo: 19 y 21 hs. Domingo des-
pedida Pl. \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-
1900/4375-3706.

EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con **Mauricio Dayub** y Vando
Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs.
domingo: 20 hs. Pl.: \$20 (domingo: \$15).

PICADILLY. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

ADOLESCENCIA NO ES POCO (Más que una obra,
una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Es-
cápolo Morán, Bettina Boichich y Bárbara Os-
trovsky. Dir.: La Jelin. Jueves a domingo: 20.15 hs.
Pl.: \$10.

**LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LO-
CURA.** de Rodolfo Santana. Con **Rodolfo Beán** y
Marta González. Dir.: Marcelino Duffau. Jueves a
sábado: 22 hs., domingo: 18 hs. Ent. desde: \$15.

SALA CASAS CABELLA. Bartolomé Mitre 970.
Tel.: 4345-2774.

EL SUEÑO Y LA VIGILIA
Con "Verónica Oddó" y **Juan Carlos Gené.** Autor y
dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., do-
mingo: 20 hs. Pl.: \$10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.:
4384-8155/8279.

ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos". Viernes: 22.30 hs. Do-
mingo: 22.30 hs. Loc. envía: Miércoles, jueves y domingo
12 a 20 hs., viernes-sábado: 14 a 22 hs.

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes
1500. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl. \$4)

EL NIÑO DE PAPEL
Por el "Grupo de Títeres del T.M.G.S.M." Libro y
dir.: Ana Alvarado. Martes a domingo: 15.30 hs.
(Sala "Casacuberta")

RELLAS ARTES
Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo Hochman.
Martes a domingo: 16 hs. (Sala "Martín Corona-
do")

PASO A PASO
Por el Grupo de Títeres del T.M.G.S.M. Dir.: Car-
los Almeida. Martes a domingo: 17.30 hs. (Sala
"Cunill Cabanellas")

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín
1930. Tel.: 4803-1041.

LA FLAUTA MAGICA
Cia "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Miércoles y jueves:
16.30 hs., viernes: 16.30 y 20.30 hs. y 16.30 hs.
Ent.: \$6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Li-
bertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO
de Colodí. Por el grupo "Libertables". Actores y tí-
teres. Dir.: Luis Rivera López. Miércoles a sábado:
15 y 17 hs. Ent.: \$6. (Sala "María Guerrero")

PODESILVAR?
Versión libre para "Teatro de títeres", del cuento
"El árbol grande" de "Atacados", por el autor. Neu-
quén. Adapt. y dir.: Jorge Onofri. Miércoles a do-
mingo: 18 hs. Ent.: \$5.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.:
4373-4245. "O.T. Pte. Alvear" pta.

GULLIVER
Por el grupo "Libertables". Martes a domingo: 15 y

17 hs. Ent.: \$5.

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.:
4802-8866. "O.T. Pte. Alvear" pta.

EL MEDICO A PALOS
de Molire. Dir.: Norberto Gonzalo. Martes a sá-
bado: 15.30 hs. Ent. libre.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T.
Pte. Alvear" pta.

EL REY DEL MUNDO
de Delia Mauná. Dir.: María Esther Fernández.
Martes a domingo: 15 hs. Ent.: \$5.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-
9479. "O.T. Pte. Alvear" pta.

CHUMBAN LOS PARCHES
Por la Cia "Caracachumba". Dir.: Florencia Stein-
hardt. Martes a domingo: 16 hs. Ent.: \$5.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del juglar
de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta.
Domingo: 16 hs. Pl.: \$6 (menores de 3 años: gra-
tis).

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes
2157 (alt. cabido 2100). Tel.: 4781-0371/4631-
8382. Los títeres de "Don Foresto" plan.

Un asno de piratas
Martes a domingo: 15 y 16.30 hs. Ent.: \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Cecilia Carrizo
LACASA DE CARMELITO
Martes a domingo: 15 y 17 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

Georgina Barrocas
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCCO
de María Elena Walsh. Con "Marcelo Trepal". Dir.:
Alejandro Robles. Martes: 17 hs., miércoles a do-
mingo: 15.30 y 17 hs. Pl.: \$20.

"PAPA ES UN IDOLO", con
Guillermo Francella.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Virginia**
Lago en:

LA FAROLERA
de María Elena Walsh. Gran elenco. Martes a do-
mingo: 16 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDORO. Av. del Libertador
16138. Tel.: 4747-9585. "Pipo Pescador" en:
"CASCARA COLORADA". Dir.: Claudio Hochman.
Martes a viernes: 15 y 17 hs., sábado y domingo: 15
hs.

VIVA EL TEATRO. Dir.: Claudio Hochman. Sábado
y domingo: 17 hs.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av.
Corrientes 1555. Tel.: 4382-2345. Alejandro Ro-
may" pta.

EL ZORRO
Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Migloran-
zay Enrique Otranto. Martes a domingo: 15 y 17 hs.

CENTRO COSTA SALGUERO. Av. Costanera y Sal-
guero. Disney sobre hielo pta.

TOY STORY
"En vivo". Producido por Feld Entertainment. Mar-
tes a viernes: 16 y 19.30 hs., sábado y domingo: 15
y 19 hs. Domingo despedido. Entradas: Ticket
Masters (4321-9700).

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala
"Sala A-B"). Sarmiento 1551 8to. piso. Tel.: 4373-
8367. (Ent. libre).

Sencantando
Martes y miércoles: 11 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala
"Juan Bautista Alberdi"). Sarmiento 1551 6to. piso.
Tel.: 4373-8367. (Ent. libre).

Secretos para crecer. Sobre el cuento "Los ena-
nos de Mantua" de Gianni Rodari. Por el grupo "Las
Cotorras". Dir.: Diego Loviz. Martes a jueves: 16
hs.

Los caballeros de la mesa rante. Aventuras, ca-
pa y espada. Libro y dir.: Yamil Ostrovsky. Martes a
viernes: 18.30 hs.

Estrellas intergalácticas (pequeños ídolos). Li-
bro y dir.: José María Muscari. Viernes a domingo:
16 hs.

Frankenstein, el monstruo. Adap. de la novela
de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavelic. Viernes a

domingo: 18.30 hs.

CIRCO YOLIEY. (Club Comunicaciones). Av. San
Martín 5100. Tel.: 15-4538-9518.

Deslumbrante espectáculo!
50 artistas en escena. Trapeartistas, magos, payas-
os. Las aventuras de "Polemón". (Carpa turbo ca-
liforniana). Martes a viernes: 15 y 17.30 hs., sá-
bado y domingo: 15, 17.30 y 20.30 Pl.: \$6.

CIRCO RALLY. Av. Almirante Brown al 500 (La Bo-
ca). Tel.: 4300-6755.

De España...
Dos espectáculos en uno: "Circo museo" y dos ho-
ras del mejor show circense. El auténtico circo de
principio de siglo. Martes a viernes: 16 y 18.30 hs.,
sábado y domingo: 16, 18.30 y 21 hs.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-
4232.

SALTIMBANQUOS
...siempre vive. Un clásico para chicos y grandes,
con grandes y chicos. Con Rodrigo Aragón y elen-
co. Dir.: Mario Martínez. Jueves a domingo: 16 hs.
Ent.: \$8.

SOLTANDO AMARRAS
Por el grupo "La Faba". Dir.: Marcela Guerty. Jue-
ves a domingo: 17.30 hs. Ent.: \$7.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-
4228/4815-8071. Ent.: \$8.

LOCAS HISTORIAS. Música: Martín Bianchi. Li-
bro y dir.: Manuel González Gil. Martes a domingo:
15.30 hs. (Sala 1).

TODOS A DOS. Coreog.: Rubén Cuello. Libro y
dir.: Manuel González Gil. Martes a domingo: 17 hs.
(Sala 1), martes a sábado: 17.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

Valeria Lynch
LUCIA, LA MAGA



"PAPA ES UN IDOLO", con
Guillermo Francella.

Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Banatina.
Martes a sábado: 15 y 17 hs., domingo: 15 hs. Pl.
desde: \$10.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-
7958/1362. **Rescate en la isla de los piratas.** de G.
Felting. Dir.: D. Crisali y D. Riera. Viernes a do-
mingo: 17 hs.

FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL. (Centro de
Exposiciones de la Ciudad de Buenos Aires). Figue-
roa Alcorita y Puenget. Tel.: 4374-3288. Narracio-
nes de cuentos. Talleres de ciencia, plástica, jue-
gos, internet. Espectáculos de teatro, magia, mu-
sica, títeres. Concursos. Diariamente: 14 a 20 hs.
(Menores de 6 años gratis).

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-
7501.

Laberinto de colores
Grupo "Los Marrocos". Dir.: Luis Hernández. Mar-
tes a domingo: 15.30 y 17 hs. Ent.: \$5.

LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.:
4771-9295. (Ent.: \$6).

Resetas
"Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Hoy:
15 hs.

Blanconieves y los 8 enanitos
Libro y dir.: Héctor Presa. Hoy: 16.30 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 437-5350.

La familia Fernández. Libro y dir.: Hugo Midón.
Martes a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$10. (Sala "Pa-
blo Picasso")

Historia de un pequeño hombrecito. Dir.: Hugo
Alvarez. Martes a domingo: 18 hs. Ent.: \$4. (The Ca-
vern Club)

La horguiente aventura. Con Liliana Benard y
elenco. Libro y dir.: Emlynn Santa Cruz. Martes a
domingo: 18 hs. Ent.: \$2. (Jazz-bar)

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
(Ent.: \$5)

Con esta lluvia. Títeres de Carlos Martínez. Hoy:
15.30 hs.

El molinete. Títeres de Carlos Martínez. Hoy:
16.30 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-
0076.

DRAGON BALL Z
Con "Go Ku" y sus amigos. Martes a domingo: 15 y
17 hs. Ent. desde: \$10.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-
0816.

WAKU WAKU
La comedia musical. Con la presentación del Zoo
de Florencia Varela, mostrando y cuidando los ani-
males. Dir.: Emlynn Santa Cruz. Martes a dom-
ingo: 16 hs. Pl.: \$20.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.:
4321-9700.

SISSI
"La princesa". Una historia de amor que nunca olvi-
dará. Con Marisol Otero y elenco. Martes a dom-
ingo: 16 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.:
4784-4040.

Garbarito
Libro y dir.: Manuel González Gil. Martes a dom-
ingo: 15 y 17 hs.

OLIVERIO. (Bauen Hotel). Callao 360. Tel.: 4370-
1688.

La Sirenia
Comedia musical con títeres y actores. Dir.: Gusta-
vo Bernal. Martes a domingo: 15 y 17 horas.
Entrada: \$6.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-
1900/4375-3706.

OBJETOS MARAVILLOSOS
Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vocal 5".
Martes a domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
"G

LA INSEGURIDAD LABORAL CAUSA ESTRAGOS

Otros dos jóvenes obreros perdieron la vida mientras se hallaban en plena labor, se reportó hoy en la capital cordobesa en momentos en que se efectuaban los funerales del trabajador metalúrgico herido ayer por la explosión de un tambor de aceite hidráulico. La policía provincial precisó esta mañana que las dos nuevas víctimas cayeron unos veinte metros al vacío cuando un tronco fuera de control desestabilizó el elevador sobre el que talaban las ramas de un pino.

Otros dos Jóvenes Obreros Perdieron la Vida al Caer el Autoelevador Desde Donde Cumplían con su Trabajo

La tragedia se precipitó en el barrio General Deheza de la ciudad de Córdoba cuando Sergio Sayago, de 33 años, y Miguel, de 25, trabajaban con sus sierras sobre un hidroelevador de la firma Conte Todo por encargo de la municipalidad en la poda de las ramas más altas de los pinos que forman hilera en las veredas. Los testigos relataron que por causas no del todo establecidas un ramón de un eucalipto junto a los ejemplares objeto de poda se desprendió súbitamente del tallo, cayó oscilante en dirección al follaje del pino y golpeó con fuerza contra el extremo del hidroelevador en que los dos obreros desarrollaban su tarea, haciendo que los trabajadores perdieran su estabilidad, soltaran sus herramientas, no pudieran aferrarse a las barandas del receptáculo y finalmente cayeran sobre la



Bomberos y policías trabajan en el lugar donde murieron los dos jóvenes obreros.

vereda y la calzada, mientras el vehículo se balanceaba a uno y otro lado amenazando volcar. Los médicos del servicio de emergencias que acudió al lugar poco después de las 19.30 horas dijeron luego que Sayago dejó de existir en el acto, a consecuencia de un traumatismo de cráneo, y que su compañero, también con traumatismos en la cabeza, el tórax y las extremidades, falleció en la ambulancia en el trayecto al hospital de Urgencias de la capital.

La muerte de los dos obreros -que, según se anunció, dará lugar a una acción judicial contra la comuna de la capital cordobesa y la empresa que presta el servicio de poda de árboles- causó gran conmoción en el mundo del trabajo mediterráneo, desde que se conoció en momentos en que una pequeña y silenciosa muchedumbre en el cementerio capitalino participaba de las exequias de Víctor Pineda, el obrero metalúrgico de 36 años que -tal como informamos en

nuestras ediciones vespertinas de la víspera- perdiera la vida cuando trabajaba con una soldadora, en la empresa Bárbaro, de Juan B Justo 9000, del barrio Guinazú, y las chispas producidas por su faena hicieron estallar el tambor de 200 litros, usado como improvisado andamio, que aun vacío de líquido hidráulico contenía gases combustibles. Los diez operarios que trabajaban junto a él al momento del accidente y que resultaran ile-

La Tragedia Vuelve a Enlutar a Córdoba Donde Hoy Recibe Sepultura el Trabajador que Pereció en Potente Estallido

so, se estaban hoy en la necrópolis acompañando a la esposa y los dos hijos de la víctima fatal. Ya informamos con amplitud que en las últimas cuarenta y ocho horas varios trabajadores resultaron además con diversas lesiones a consecuencia de accidentes ocurridos mientras desarrollaban su labor, no solo en la capital cordobesa sino en las ciudades de Buenos Aires y La Plata. En una obra en la calle Maipú entre Rivadavia y Bartolomé Mitre, un obrero sufrió heridas al caer sobre él un trozo de la pared en que ejercía su oficio de albañil. Hospitalizado en el Argerich se constató luego que estaba fuera de peligro. Y en otra obra en construcción en las calles 43 y 135 del ejido platense otro operario se fracturó una pierna al caer de un andamio afortunadamente sobre otro tres metros debajo de aquel.

Peritan la Fábrica Militar por la Trágica Explosión

CORDOBA.- El mismo director de la Fábrica Militar de Villa María, en la que anoche se produjo una explosión que dejó el trágico saldo de un muerto y un herido, aseguró que "todavía es muy prematuro de hablar acerca de las causas. Con los elementos que tengo habrá que hacer una evaluación y aguardar los peritajes". Mientras tanto ATE declaró hoy "día de duelo" en la planta.

Precisamente hoy arribaron a esta ciudad los encargados de hacer los peritajes de campo y establecer el motivo de la explosión. De todas maneras tendrán que aguardar un poco hasta que los brigadistas terminen de "enfriar" los escombros que quedaron luego de la explosión, que conmocionó a todo Villa María.

La explosión que se produjo

ocasionó la destrucción de dos locales de siete por cinco metros donde se hallaban trabajando los dos operarios.

La víctima fatal fue identificada como Luis Rueda quien falleció en la clínica Marañón de Villa María, mientras Juan Mira quedaba internado con serias heridas, en estado reservado.

La deflagración se registró en una de las dependencias donde se producen explosivos para uso industrial y destruyó totalmente los locales de la fábrica donde los obreros trabajaban ubicados a aproximadamente 3 kilómetros de esta localidad, en una zona descampada.

Además de los locales, la explosión afectó las viviendas y el casino de oficiales y suboficiales en un barrio militar distante un kilómetro

de la fábrica donde se registraron roturas de vidrios y de mampostería.

Bomberos de la propia fábrica junto con dotaciones de Villa María lograron circunscribir el fuego que originó la explosión.

En ese sentido el jefe de la Fábrica, el teniente Coronel Ricardo Machuk, explicó que "la explosión quedó circunscripta a los dos locales de unos siete por cinco metros donde estaban los dos obreros trabajando".

"La fábrica -indicó- producía básicos para explosivos que luego eran derivados a distintos procedimientos industriales", al tiempo que descartó que en el lugar se almacenaran armas. Tras el violento hecho, testigos ocasionales relataron que los obreros se hallaban al parecer, manipulando exógeno,



Trabajadores de la fábrica militar declararon duelo para hoy.

un derivado del Trotyl, cuando se generó la explosión.

Para el jefe de la fábrica, los obreros "se retiraron rápidamente, del lugar, pero la onda expansiva los alcanzó y les provocó las lesiones que sufrieron".

Porsu parte, el dirigente local de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) anunció que hoy será "día de duelo", y se realizará una asamblea de trabajadores, ya que se preguntan "si este accidente pudo haberse evitado".



Alvarez, voluntario en San Cayetano, narra hechos.

APUÑALADO EN SAN CAYETANO

Pelea Entre Indigentes por un Plato de Sopa Terminó con un Herido Grave

Un joven fue apuñalado en el pecho y se encuentra en gravísimo estado en un hecho sangriento, y también muy penoso protagonizado por tres hombres jóvenes que hacían la "cola" frente a la "Casa del Santuario", en San Cayetano donde todos los días se da desayuno, almuerzo y merienda a los carenciados que acuden allí.

Pasadas las siete y aguardando como muchos días por el tazón de mate cocido y un pan se hallaba en el lugar un joven conocido como "Tota". Cerca de él, otros dos muchachos que suelen ir al lugar también esperando el turno para to-

mar algo caliente. Y allí sin que hubiera un motivo muy preciso se originó una discusión entre "Tota" y los otros dos. Las palabras fueron subiendo de tono, vinieron los gritos, un manotazo y finalmente uno de los sujetos sacó un cuchillo, que lo utilizó también en el lugar cuando va a almorzar y le tiró un puntazo a "Tota" alcanzándolo debajo de la tetilla izquierda.

Otras personas que estaban en el lugar gritaron. El herido alcanzó a dar unos pasos y se cayó sentado en la misma puerta de entrada de la "Casa del Santuario", tratando de parar la sangre

como podía con sus manos y una campera. Mientras que el agresor y su compañero tiraban el cuchillo contra un árbol y se daban a la fuga. Ahora mientras el herido lucha por su vida en el Hospital Vélez Sársfield, los otros son buscados por la policía que ya tiene sus datos personales. Uno de los colaboradores del comedor manifestó a *Crónica* que "me parece que estos ya se tenían ganas de antes y ahora se encontraron. No entiendo cómo se pueden quebrar así. Si son iguales. Pobres y pidiendo para comer. Se tendrían que ayudar en lugar de tratar de matarse..."